ابدت لعيني وجهه وخياله ، فارتني القمرين في وقت معا
لابن نباتة رحمه الله

تطاولت الاغصان تحكي قوامه وعند التناهي يقصر المتطاول
واعيي فضى الوقت نبت عذاره وعيرقا بالنهاية باقل
للشيخ تقي الدين ابن الخباز الحموي

لئن وعدت بالوصل سلمى واخلفت
فسلها عسى العذر المبين يعوض
ولا تبدها باللوم قبل سوالها ، لعلها عذر وانت تلوم
لابن حجة رحمه الله تعالى

ومذ كلمت جسمي سيوف لحاظها ، شكوت اليها فقتي وهي تبسم
فلم ارد راضها كالقتل وجهها ، ولم ار قبلي ميتا يتكلم
للشيخ برهان الدين المعمار

عزمت على روءيا محاسن وجهه ، بانوار رايات الضحى حين اقبلا
فلما بدا يفتر عن نظم ثغره ، بدات ببسم الله في النظم اولا
ومن الغايات التي لم تدرك ماكتب به شرف الدين
عبد العزيز الانصاري الى سيف الدين وشجه السيف الآمدي
مضمنا

لئن تقدم قوم عصرنا سيدنا ، فكم تقدم خير المرسلين نبي
وان يكن على فرعا لعلمهم ، فان في الخمر معنى ليس في العنب
وان

وان اتت قبله كتب مولفة ، فالسيف اصدق انباء من الكتب
وما الطف قول بعضهم

خط العذار نهاني عن محبته ، وقال حسبك قد بالغت في الطلب
ولحظه قال لي سلوانه غلط ، والسيف اصدق انباء من الكتب
وقد ضمنته فقلت

لام العذار وواو الصدغ قد كتبا ، مع سين طرته ما دون حزني
رسم السلو وسيف اللحظ خالفه ، والسيف اصدق انباء من ا لكتب
لابن نميم رحمه الله

لو كنت في الحمام والحنا على ، اعطافه وبجسمه لالاه
لرايت ما يسكله منه بقامة ، سال النضار بها وقام الماء
للاشرفي في المجون

قال وقد قمرت في نيكه ، بعد قضا مبري الواسع
فقلت يا مولاي صبرا فقد ، اتسع الخرق على الراقع
ولاخر

الثوب ان اسرع فيه البلا ، اعيى على ذي الحيلة الصانع
كنا نداريها وقد مزقت ، واتسع الخرق على الراقع
وعلى ذكر الخرق فما احسن قول ابن النحاس من
قصيدة

ابحت العطا سمعا فلا كانت العدا ، متى وجد وحرقا الحبو اشتاقه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)