

فقال يعني ان الله تعالى بشره في كتب الماضين . وهذا كذب صريح . لا  
اسم لا بشر بعين بنى اولم يسمع قول الى الطيب شعر  
الى سيد لبشر اسمامة . بعين بنى بشرتنا به الرسل  
والحق ان الكتب مستوحى بذكر الكرم ونعت الكرام واخذاتهم . وهو العرف  
بذلك اذ الحقيقة منها لا ذكره في الكتب مشروح ويجوز ان يريد  
ان المهدي الذي ذكر في الكتب مزوجه ولم يقل مشروحات لان الذكر والحديث  
واحد

البابنا بحاله **بشروته** وسجا بنا بقوله مفضوح  
يقول معناه لنا مغلوبه بجباله فنحن محتجرون في جماله لم نر مثله وزاد فعاله  
على مطار السحاب حتى دفعه نفا له السحاب

يفتني الطغاة فلا يدركه **مكسورة** ومن **الحماة** **مصحح**  
يا فتى الحرب فلا ترد ما حمك مسورة الاعداء ان لا يبقى منهم **مصحح** . وهذا  
كقول الفرزدق شعر

يا بدي رجال لم يشمو اسيوفهم . ولم يكثروا القتلى بها حين سلت  
اي لم يغدوها الاعداء لكثرت بها القتلى . وقوله مكسورة حشورا  
ان يطابق بينها وبين **المصحح** . لانه لا فائدة في ان ترد القناتة مسورة  
من الحرب ولو ردها صححة لم يلحقها نقص

وعلى التراب من **الدماغ** **مصحح** وعلى **السم** من **العجاج** **مصحح**  
الجاسد جمع الجسد وهو الصبوغ بالجساد وهو النزعان . بقوله  
لكثرة ما يفسد من الدم صبغ الارض بلون احمر كما في عليل الجاسد واسودت  
السمما بالغباب فكان عليلها مسوما

**يخطو القتييل الى القتييل** **مصحح** **مصحح** **مصحح** **مصحح** **مصحح**  
يقول قدام ثلاثة المعركة من القتلى قال لغارس على العرس الجو **مصحح**  
اي مطروحا من قتييل القتييل ويجلف وراه فارسا مبظوما اي مطروحا  
على وجهه ويجوز ان يكون رجا الجواد الممدوح

فقتل

بشروته

فقتل حب محبة **فروع** به **دمقيل** **عظيم** **عدوه** **مفروع**  
المقتل المستقر ومنه قول الشاعر شعر  
ضربا يزيل الهمام عن مقبيله  
ومقتيل الحب هو القلب وكذلك مقتيل الغيظ والمفروع **المفروع** . ويرى  
بالفا وهو الذي اصيب قرحة

**يخني العداوة** وهي غير خفية **نظرا** **العدو** **بما** **السريبي** **ع**  
عدوة يخني العداوة خوفا منه . وهي لا تخفي لان نزل العدو الى من يعاديه  
يظهر ما بقلبه من العداوة كما قال ابن الرومي **الشقني** شعر  
تخترق العينان ما القلب كاتم . **والجن** **بالبغضنا** **والنظر** **الشتر**  
وكما قال الاخر شعر

تكا سرفي كرها لانك **فاصح** . **وعينيك** **بدي** **ان** **صدرك** **لدي** **دوي**  
وقال الاخر شعر

خليلي للبغضنا عين **مبينة** . **والحب** **ايات** **تري** **ومعارف**  
بالابن الذي ما ضم برد **كاتبه** **مشرق** **قلا** **كل** **الجسد** **ضم** **مصحح**  
يقول للممدوح يا ابن الذي لم يشتمل بردي احدك اشر في الشرف . ويريد  
بالابن الممدوح ولا ضم قبل احدك في الشرف كجده . يعني جدا بيه . والمعنى ليس  
لان الاحياء مثلك شرفا ولا في الاموات مثل جدك في الشرف

**فقد** **يك** **من** **سيل** **الى** **سيل** **الذي** **هول** **اذا** **اختلط** **دم** **ومصحح**  
يروي من سيل وهو المطر . يقول انت عند العطاسيل وعند الحرب هول  
تهول اعداك **والمصحح** **العرق** **قال** **الشاعر** **شعر**

يا مريها حين بدأ **مسيح** . **وابتل** **قباي** **من** **المضج**  
وقال اختلطت بالوجه اختلطت لتقدمه الفعل  
لو كنت بجرا لم يكن لك **ساحل** **او** **كنت** **عينا** **مناق** **عنك** **الذي** **ع**  
القيث فيه السحاب المطر الذي فيه المطر واللوح الهواء اي لم يكن يسعدك  
الهوا لو كنت سماها