وخشيت منك على البلاد واهلها ما كان اذ رقوم نوح نوح

وخشيت عطف على قوله ضاق اى لو كنت غيثا خشيت منك الطوفان الذى انذر به نوح قومه

عجز بحر فاقة وو راءه رزق الاله وبابك المفتوح

من العجز ان يقاسى الحر الفاقة ولا يطلب رزقه الله بان ياتى بابك الذى لا يحجب عنه احد • يعنى ان الله قد وسع بك الرزق على الناس فمن لم ياتك طالبا للرزق فذلك لعجزه كما قال ابو تمام شعر

خاب امرؤ حسن الحوادث رزقه • فاقام عنك وانت سعد الاسعد

ان القريض شبيه بعطفى عابد من ان يكون سواك الممدوح

القريض جرة البعير يشبه الشعر فى تزديه الشاعر اياه منشيا ومنشدا به • يقول اذا الشعر يكتفى من ان امرع به عينك وسواك بمعنى سواك اذا كسرت السين قصرت واذا فتحت مددت

وذكى رايحة الرياض كلامها تبقى الثنا على الحيا فتفوح

يقول الرايحة الطيبة من الرياض بمنزلة الكلام لها تطلب بذلك ان تثنى على المطر الذى احياها فتفوح روايحها بالثناء على المطر وهذا من كلام ابن الرومى شعر

شكرت نعمة الولى على الوسمى • ثم العهاد بعد العهاد

فهو يثنى على السماء ثناء • طيب النشر مثنيا بعاف البلاد

من نسيم كان نشراه فى الخيشوم سرى الارواح فى الاجساد • ثم اخذه السرى الموصلى فقال شعر

وكنت كروضة سقيت سحابا • فاثنت بالنسيم على السحاب

جهد المقل فليف يا ابن كريمة فليه خيرا وللسان فصيح

يقول ذاك من الرياض جهد المقل لانها لا تملك النطق ولا تقدر من شكر السحاب الا على ما يفوح منها من الروائح الطيبة فليف ظنك يا ابن كريمة • يعنى نفسه تحسن اليه وله لسان فصيح وقدرة على

الثنا

الثنا اى انه لا يترك شكرك والثناء عليك

وقال ايضا يمدحه

أمساور ام قرن شمس هذا ام ليث غاب يقدم الاستاذا

قدم يقدم اذا تقدم • ومنه قوله تعالى يقدم قومه • والوزير عندهم يسمى الاستاذ شبهه فحسنه بقرن الشمس • وفى شجاعته بليث الغاب • فكان يتقدم الوزير

شتم ملا تنتضيت فقد تركت ذبابه قطعا وقد ترك العباد جذاذا

يقول اغمد سيفك الذى سللته من الغمد فقد قللت حد طرفه بكثرة استعمالك اياه وقد ترك سيفك للناس قطعا • والجذاذ جمع جذاذة وهو القطعة المنكسرة والجذاذ بالكسر جمع الجذيذ وهو المجذوذ المقطوع

هبك ابن بزداذ خطمت وصحبه اترى الورى اضحوا بنى بزدادا

يقول اعلم على انك هزمت عدوك هذا واصحابه انظن الناس كلهم بنى بزداذ لتعاملهم معاملتك اياهم ثم ذكر ما عاملهم به فقال

غادرتهم وجوههم بحيث لقيتهم اقفاهم وكبودهم افلاذا

يقول هزمتهم حتى ادبروا فولوك اقفاهم حتى قامت مقام وجوههم فى استقبالك • ويجوز ان يكون المعنى طمست وجوههم بالضرب حتى صارت كالاقفا وتركت اكبادهم قطعا صغارا • والافلاذ اجمع فلذة وهو القطعة من الكبد ومنه قول الاعشى شعر

تكفيه حزة فلذ اذ الم بها • البيت

فى موقف وقف الحمام عليهم فى صنكه واستحوذوا استحواذا

يقول كان هذا الفعل منك فى معركة ضيقة وقف الموت عليهم فحبسهم فى ضيقها وغلبهم حتى قتلهم جميعا

جمدت نفوسهم فما جبيتها اجريتها وسقيتها المولادا

قيل فى جمدت نفوسهم اقوال • احدها انها جمدت خوفا منه والخوف يجمد الدم وعلى هذا يتاول قول الشاعر شعر

ع والبيان

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)