

ويروى كما يقال انهم يرقون انهم يرقون كما انه يرى ترك لاس من ريس  
الاعداء على جسمه قتل نفس لا يجمل له قتلها اي يخرج من هذا كما يخرج من  
ذلك

وجدت ابن اسحاق الحسين كده على كثرة القتلى بر يامن الاثم  
لما وصفه بكثرة القتل ذكره انه لا يقتل الا من يستحق قتله كده وكان غاريا  
يقتل الكفار فكان بر يامن اثم القتل على كثرة ما له من القتلى وروى ابن جنى  
كده بالحا وقال اي كده هذا السيف وهو كثير القتل ودا اثم عليه لانه لا يصح  
الشي في غير موضعه كان هذا السيف كثيرا لقتل وهو غير اثم قال الطائي  
في الراجح شعر

ان اجرت لم تنصل من جرابيما . وان اسات الى الاقام لم تلم  
مع الحزم حتى لو تعد تركه . لالهفة تضبعه الحزم بالحزم  
يقول الاستيلاء الحزم عليه بلحمة تركه اياه بفعله حتى لو اراد ترك الحزم لم يمكنه  
وهذا منقول من قول الى تمام شعر  
نقود بسط الكف حتى لو انه . ثناها القبض لم تقعه انامله  
وفي الحرب حتى لو اراد تاخر . لاضرع الطبع الكريم الى التقدم  
يقول هو صاحب الحرب في الحرب بالحق لو اراد تاخر الكان تاخره تقعدما الذي ليس  
عنده الا التقدم . والمعنى لاضرعه الطبع الكريم عن التاخر الى  
التقدم

لرحمة تحبى العظام وغضبة بها فضل للجرم عن صاحب الجرم  
بلغت رحمتها الى انها تكاد تحبى العظام الميتة اي فصلت عن الاحياء ودرجت  
الاموات . وغضبته فضلة عن صاحب الجرم . فضلة للجرم . يعنى انه يملك  
بغضبه الجرم . ويعنى ذلك الجرم الذي جناه حتى لا يجنى احد بتلك الجناية ولا  
يأتى بتلك الجرم خوفا من غضبه فغضبه يعنى الجرم وجرمه ايضا . ولم يعرف ابن  
مبنى هذا فقال اذا غضبه جرم لاجل جرم جناه تجاوزت غضبته قدر الجرم  
فكانت اعظم منه فاما الصنعة فلم يجازيه واما جازاه فبها وز قدر جرمه فاهلكه  
وهذا

هذا هو من لا يساوى بحكاية  
ورقة وجه لي خفت بنظرة على وجنتيه ما اعنى اثر الختم  
يقول هو رفيق الوجه حيا وكروما فلونظرت اليه لظهر على رفته وجهه اثر نظرك  
كما اثر الختم . ثم لا يذهب ذلك الاثر ولا يضحى

اذاق العواف حسنة ما اذقتني وعف عفا نراهن عنى على الصرم  
العوافى النساء الشواب يقال انهن المواقف عنين يحيا لهن عن الحلى . ويقال  
عنين باز واجرين عن الرجال . ويقال العافية التى عنيت بببيت ابوها ولم  
يقع عليها سب . يقول فعل بنى ما فعل في لانه عن عشقته فلم يواصل من  
وعف عنى فكان ذلك جزا لهن عن مصارمتين اياي

فدى من على العوار ولهم انا لهذا الاى الجا بين المجد القرم  
الغدا يبدو بقصر فاذا افقت الغاضرت لاهتم . والابى جمع الانب  
وهو الذى يابى الدنيا . والجا يد الفاعل من حيا بوجوده والقرم السيد  
واصله الخيل من الابل يترك للفقولة ولا يحيل عليه

لقد حال بين الجن والانس سيفه فالظن بعد الجن بالهرب والعجم  
يقول اخاف سيفه الجن حتى حال بينهم وبين ان يامنوه فالظنك بالانس  
بعد حو فالجن  
وارهب حتى لو تأمل درعه جوت جزعا من غير فار ولا تخم  
يقول ارهب العالم حتى لو تأمل درعه جرت وذا بت جزعا من هيبتته  
من غير نام ولا تخم . واذا فكل واحد حتى لو نظر هيبتته الى درعه  
لذابت جزعا من خوفه وجرت جرى الماء

وجاد فلو لا جوده غير شارب لفتيل كريم هيبتته ائنة الكرم  
لولا انه يجرى بالماء ولم يشرب الخمر لقال الناس انهم كرم حركته الخمر وبهشته  
على الجوده . وعنى يا ائنة الكرم الخمر . وهذا من قول الجنى . صحا واصتر  
المعروف حتى قيل بسنواف  
اطعناك ملوع الدر بالابن بنى سف بشهو ثنا والحاسد والك بالورغم

نقلنا