

وصل البحر بمزاق الحبيب وهو وصله اعدان الى السم كما يعاد الهلال الى
الحياق بعد تمامه • ويقال نكس المريض ينكس فلما اذا اعيد الى المرض بعد البر
والنكس الاسم

فقد الجسم ناقصا والذى ينقص منه ين يد في بلبالى
البلبالى البحر والحنز الدم والحنز • يقول ما ينقص من الجسم يزيد مثله في
الحنز فقد رزياة الحنز بمقدار نقصان الجسم

فقد على الدميتين بالرومن ريا كخال في وجنة جنب خال
الدمنة ما اسود من آثار الدار • والدوا الصغر الواسعة • وقول من رياى من
دمن ريا كما قال شعر

امن ام اوى دمنة لم تكلم

وريا اسم امرأة • وشبهه ومنزها بنى في حد

بطلوا كانهن نجوم في عرض كانهن ليا
يقول فقد بطلوا لايامات كالجوم في عرض دراسة • والمعنى ان الطلوع
تلوح في العرض كما تلوح الجوم في الليالى

ونوى كانهن عليين خدام خرس يوق خيال
نوى جمع نوى وهو يبري كخر جول البيت يقويه ما المطري يدخله واصله
نوى من باب حق وحق • ودل ودى والخذال القلاظ السمان جمع خذلة

شبهها في استدارتها بالخذال على الاواق الغليظة • واذا علقنا الساق
لم يتحرك فيها الخنخال فلم يسمع له صوت • وهذا اخبار ان النوى لم تتدفق
في التراب وان ما احدثت به ملاحا كما تملأ كل الساق الخذلة الخذمة
وهذا من قول ابى تمام شعر

اثاف كالجندو دلعتن جزنا • ونوى مثل ما انقسم السوار
فتقل للقطم السوار الى الخدام • واصدق من قول ادول شعر

نوى كما نقصا لصلال محافنة • او مثل ما قسم السوار المعصم
لانتمنى فاننى اعشق العناق فيها يا اعدال العزال

لانتمنى

لانتمنى فيها اى في هواها

ما تربى النوى من الحية الذواق من الغلا وبرد الظلال
عنى بالحية نفسه يريد ان كثيرا لسفوق قد تقود بجر الغلوات بالذمار ولبرد
الليل والليل ظل كله وهذا سكاينة من الفرق وانتمنى به

فها ماضى في الروج من ملك الموت واسرى من ظلمة من حبال
مشبه فقمه ملك الموت لان يؤمن عن الحروب لاخذ الارواح من غير خوف
• والخيال بوصف بالسرى

ولحنف في العزيب نوحى ولعمري يطول في النذل قال
يقول هو محب للحنف في العزه وان ونامته وقرب • وبمغض للعر في النذل

واذ طال ذلك العمر • يعنى ان الموت في العز احب اليه من الحياة في النذل
تحن ركب ما يمن في رى ناس فوق طير لها شحوص لجال

اراد من الجن في هذا النوف لسكونها وسكون اللام من الجن وهذا كما قالوا •
بلعبر في بنى العنبره • وبلقين في بنى القين • والبيت من قول ابى تمام شعر

في شيرات سر والجن • او عمو استغفة فطير
من نبات الجديل تمشى نيا • في العيد مشى الايام في الاجال
الجديل كحل كريم تغيب اليه الايل • يريد ان تطلع المعاوز قطع الايام
الاجال حتى تغيبها

كل هوجا للدياميم فيها اشر الناس في سلبط الدنال
الهوجا تارة شديقا السير المعاوز ومفارة • ومجمعة دايمة البعد
التي لا تستوى في مسيرها لنشاطها وخفتها كالري الهوجا ولا يوصف به

الذكره والسلبط هو الزيت عند عامة العرب وعند أهل اليمن وهو السمسم
• يقول كل فاقه اشرت الدياميم فيها تاجر لنا في دهن القبيصة
عمادق للبدرو البحر والضر • غامة بن البارك المفضل
من يزره ينر سليمان في الملك • جدلا وبيسفا في الجال
ودبيعا ايضا حلك العيث فيه • زهر الشكر من رياض المعالف

هوجاء