

اي لو قاحتها تطلع عليك والا فلا حاجة اليها مع وجوبك

فما بما قدم سميت الى العلاء آدم الهلال لا خصيبك حذاء
هذا استقام معناه التجب من سعيه الى العلى وبلوغه منها حيث لم يبلغه
احد ومصلحة ثم وعاله ما احلها بان يكون وجه الهلال مغلا لا خصيبه
يعني ان قدما بلغ مسيرها هذا المبلغ استحق ان يكون الهلال مغلا له والادم جمع
اديم • واديم كل شئ ظاهره

ولك الزمان من الزمان وقاية • ولك الجاه من الجاهم فكذلك
اي لهلك الزمان دون هلكك ولهمت الموت دون موتك
لوم يكن من ذا الورى اللذ منك صوعقت بمولد نسلها حوا
الذ لثغرة الذى • يقول لوم تكون من هذا الورى الذى كان منك لاذك جراه
وشرفه وافضله لك انت حوا فى حكم العقيم الذى لم تلد ولكن بك صار لها ولد
وقال يصغى كلبا ارسله الارواحى

ومتمل ليس لنا يمترك • ولا لغير العا ديات الهطل
يقول مر ب متمل نزلنا لى لنا متمل في الحقيقة لا نتمل عنه وليس متمل
لشئ غير السحابات الباكورة المطارة • يعنى روينا مملوا وهو معنى قوله
نذى الخراسى ذفر القرفضل • محلل ملوحش لم تحلل
الذى الرطب والخراسى والقرفضل بنتان والذفر لذك الحبيبة والمحلل الذى
كثرت به الحلول • يقول هو محلل من الوحش غير محلل من الانس • ومن هذا قوله
امرئ القيسى شعر

عنا نغير الما غير محلل
عن لنا فيه نواعى مغيرل • محين النفس بعيد المديبل
يقال باعت لطيفة اختها ذاعت معها والمغيرل الكظيمة ذاعة الغزال •
يقول ظهر كفاة هذا المكاف فليس يرأى ظيبي ذاعة غزال محين هملك النفس
• يقال حينئذ اسدى هلكه • والمديبل المبعث من قولهم وال ذانها • يقول
هو بعيدا لانه لا ينجو من صيد ذاباه

اغناه

اغناه حسن الجيد عن لبس الحاي • ومعادة العرى عن التفضيل
اعنى هذا الفاي حسن جيبه ان يلبس حليا يتزين بها ونحو العرى قد يحتاج
الى المفضل وهو البذلة من الثوب ومنه قول امرئ القيسى شعر
وقوم الضى لم تنطق عن نقصل

كما نه مضج • بصندل • معتزنا بمثل قوت الازيل
شبه لونه بلون الصندل وهو يفرغ من الطيب يشبه لونه لون الطيب
• يقول اعترض لنا بقرن طويل كقرن الابل وهو الشاة الوحشية ويروى
الابل بالضم • قال ابن جنى ولا اعرف هذا ولا يبيع

يجول بين الكلب والتاسل • فجل كلابى وثاق الاحبل
اي لم يستطع لا يتكلم الكلب من النظاليه • واراد بالوثاق ما يشد به الكلب
عن اشرف مسوجر مسلسل • اقتب ساط شرس بتمر دل
اي عن كلب اشرف وهو لواسع الشدق • والمسوجر الذى لا سا جورله
وهو فلادة الكلب الذى في اسمايز • والمسلسل الذى في عنقه مسلسل •
والاقتب الصاعر والساطى الذى يسطوع على الصيد يصول عليه • وقال ابن جنى
هو البعيد الا خدم من الارض • والشرس الحصون السيسى الخلق والشرفل

الطويل
منها ذر شرف له لا يبعزل • موجد العقرة رضو المفضل
منها من الكادم اذا شيع من المغنا وذلك ان الكلب اذا دان من الطبا وكاد
ياخذة ثقافى وجهه ثقا فعزل الكلب عز لاى تجبره ووقف مكانه من صوت
الغزال • يقول هذا الكلب لا يفرق من صوت الغزال وهو قوى الظرايب

المفضل وذلك اسرع لاضح
له اذا ادبر لحظ المفضل • كما نأ ينظر من كبح حبل
اعما ذا اورى كبرى المفضل فذامه وذلك لسرعة المنقاة وشبهه صفا
حدقته بالمرأة
بعدوا ذا احزن عدو المسهل • اذا تلاجا المدى وقد تلى

1957