من شيء الى شيء كانه قال • بل الخلق في شخص اعيد

تجلى لنا فاضياً فيه كانا يخوم لقينا سعودا

ظهر لنا هذا الممدوح فضربنا به في الصنو واضيا يكون نهاراً ومتعدياً • يقول قبلنا عدوى سعادته مثل النجوم التي تسعد بيروجها

راينا بدرواً به لبدر ولوداً وبدراً وليدا

يريد راينا بدرين عاروا به • والدا لقمر وقمرا مولوداً جعله كالقمر في الضيا والشهرة والعلو • والقمر لا يكون مولوداً ولا والداً • فجعل كالقمر المولود والداً كما لوالد للقمر • وعنى بالبدرين الاخوين فخرين ولو اراد بها اسم الممدوح فيه معاني البدور من الصنو والحسن والكمال لا معاني بدر واحد • فلذلك قال ولوداً لا والدا

طلبنا رضاه بترك الذي رضينا له فتركنا السجودا

يقول رضينا ان نسجد له استحقاقه عليه المصنوع منا له فلم يرض ذلك فتركنا ما رضينا له طلباً لرضاه

اميرٌ اميرٌ عليه الندى جوادٌ بخيلٌ لان لا يجودا

المصارع الاول من قول النمري شعر

وقفت على حالي كما فاذا الندى • عليك اميرَ المومنينَ اميرُ

وقول ابي تمام شعر

الا ان الذي اضحى اميراً • على مال الامير ابي الحسين

وقوله بخيل بان لا يجود اي بان يترك الجود اذ كل يترك الجود كان غير الجواد • ويجوز ان يكون المعنى بخيل بان يقال لا يجود اي يعطي السايلين ويوالي بين العطايا حتى يحول بينهم وبين ان يقولوا لا يجود والاول الوجه

يجد ثم عن فضله مكرها كان له منه قلباً حسودا

اي لا يجب فتر فضائله فكان له قلباً يحسده ولا يحب اظهار فضله ومناقبه كما قال شعر

انا بالعشاة اذا ذكرتك اشبه • يا ذا الذي ويداع عنك فيكرهُ

وقد

وقد قال ابو تمام شعر

وكانما نافست قدرك حظه • وحسدت نقصك حين انك يحسد

معناه نافست قدرك وحسدت نقصك فطفقت تباهي في الشرف وتزيد على كل غاية تفضل اليها وان كنت منقطع القرين • وابو الطيب يقول كان قلبك يحسدك على قضا بلك وهو يكره ان تستقل بذكرها • وهذا نوع اخر من المديح لكنه قد اجتمعا في حسد النقص والقلب

ويقدم الاعلى ان يغر ويقدر الاعلى ان يزيدا

يقول هو مقدم على كل عظيم • الاعلى الفرار فانه دون عنده من كل عظيم • ويقدر على كل صعب الاعلى ان يزيد على ما هو عليه من جلال القدر والحمل فانه لا نهاية لمداه

كان نوالك بعض القضاء فما نقط منه تجاد وجودا

يقول اذا وصلت احداً ببر سعد ببرك وتشرف بعطيتك فصارت جداً له • ويجوز ان يكون المعنى ان القضاء حتى وسعد نوالك سعد كله وهو احد شقي القضاء • وروى ابن دوست فما يعط منه يفخ الطاجره بالنا على المخاطبة • وقال في تفسيره كان عطاك للناس قضاء يقضي الله بذلك • وما اعطاك منه فهو عندك بمنزلة بخت نقطاه وتفرقه • وهذا تفسير باطل ورواية باطلة وكلام من لا يقرا هذا الديوان

وربتما حملتِ الوغى ردت بها الذبل السمر سودا

التاخ ربتما للتانيث وماصلة • يقول ربما حملت لك على اعدايك في الحرب صرفت بها رماحك السمر سوداً • اي لطختها بالدما حتى اسودت عليها ما حجفت

وهول كشفت وفصل قضيت ورمح تركت مبادا مبيدا

يقول رب هول كشفته عن اوليايك وهزبك • ورب سيف كسرته بقوة ضربك • ورب رمح تركته مهلكا باستعمالك اياه في الطعن وسيدا مالكا للعدو اي تركته مهلكا في اباوتك له وطعنك العدو • ولا يجوز ان يكون ضبه كضب مبادا لانه بعد ان صار مبادا لا يكون مبيدا • وجميع من قرء هذا الديوان

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)