وافقا تحت اخمصي قدر نفسي وافقا تحت اخمصي الانام

يقول اذا علوت الانام ووقعوا تحت اخمصي كنت في تلك الحال واقعا تحت اخمص همتي اي لم ابلغ ما بلغته همتي وان كنت فوق جميع الانام

اقترا الذوق شر ار ومراما ابغي وظلمي برام

يقول لا استلذ الفرار فوق شرار النار اي لا اصبر على مقاساة الذل ولا ابغي مطلبا ما دام ظلمي يرام او يطلب ، كانه قال لا ابغي مرادا دون دفع الضيم عن نفسي وهو قوله

دون ان يشرق الحجاز ونجد والعراقان بالعتا والشام

اي قبل ان تضيق هذه البلاد بالرماح اي املاها بالخيل والشام انما ينا دينا الالف عند النسبة اليها فتحذف بالتشديد من يا النسبة ويجعل الالف بدلا من المشدد كما يقال يمن ويمان

مشرق الجو بالغبار اذا سار على ابن احمد القمقام

الاديب المهذب الاصيد الضرب الزكي الجد السري الهمام

والذي ريب دهر من اساره ومن حاسدي يديه الخصام

ريب الزمان صرفه ونوايبه ، يعني انه اسر ريب الدهر وحلسه عن الناس

يتداوى من كثرة المال بالاقلا ل جودا كان ما لاسقام

يقول كان المال سقام وكان الاقلال برؤ ذلك السقام فهو يتداوى من كثرة المال بالاقلال اي يبذله ليصير مقلا فيصير ذلك دواله من الداء الذي هو الاكثار

حسن في عيون اعدائه اقبح من ضيفه رأة اللئام

يقول هو حسن وتم الكلام ، ثم قال في عيون اعدائه اقبح من ضيفه في عين فال الراعي لانه يخيل له الاضياف فمن تكرههم كما قال الاخر يصف الضيف شعر

حبيب الى كلب الكريم مناخه بغيض الى الكوماء والكلب ابصر

وقوله في عيون اعدائه ظرف للقبح لا للحسن فذمه عليه كما تقول في الدار زيد

لو حمى سيدا من الموت حام لحماك الاجلال والاعظام

يقول لو كان سيد محميا من الموت لحماك وحفظك منه اجلالا للناس اياك واعظاما لهم اي انهم يفدونك بانفسهم من الموت لو قبل الفداء فكنت لا تموت ، وقال ابن دريد

لانهم

لانهم يابون ذلك فلا يقدمون عليك وليس في اجلال الناس ما ذكره لانه ليس كل الموت القتل حتى يصح ما ذكر

دونها نفسي

وعوادي لوامع دينا الحل ولكن نرتيها الاحرام

كتبت في صحايف المجد لبسم ثم قيس وبعد قبل السلام

من قال لبسم اجرى الباء كبعض حروف الطول صحبتها الاسم كما انشده الطوماح شعر

فلا والله ما يبقى بما كـ ـ ، ولا لما بهم ابدا بدا

وانشد الاحمر شعر

وكاتب قطط اقلاما ، وضط بسما والاف لاما

ومن قال بسم حفضه بالباء اراد بسم الله وهذا قبيح جدا ان يجعل ما ليس من نفس الكلمة كالجزء منه ، وقوله وبعد قيس من كسر السين حذف التنوين لاجتماع الساكنين ومثله كثير ، ومن نصب قيسا ذهب الى القبيلة فلم يصرفها للتوبيف والتانيث ، ومعنى البيت ان خير قيس لا يسمى هذا النسبة اهل المجد فتكتب لبسم الله ثم اسم هذه القبيلة ثم يكتبا السلام الذي يكتب في اواخر السلام

انما مرة بن عوف بن سعد جمرات لا يشتريها النعام

جمرات بنو عبس وبنو ضبنه وبنو ذبيان سموا جمرات لشدتهم وشوكتهم وما احسنها فضل هذا القبيلة الملقبة بالجمرة على سايل الجمرات جعلها لا يشتريها النعام لانها قبيلة ذات باس وشدة لا ذات جمر في الحقيقة ، ومن جمرات الحرب لا جمرات الذهب والنعام يشترى جمر النار لعز طبرودة في طبعها

ليلها صيحة من النار والاصباح ليل من الدخان تمام

يعني انهم مضاء بالليل والنهار فليلها كالصبح لضو النار التي وقدوها للضيفان ونهارهم كالليل من الدخان ، وقوله تمام اتى به لاثبات القافية فقط وتم المعنى دونه ومعناه تام في الطول

هم بلغتكم رتيانة قصرت عن بلوغها الاوهام

ونفوس اذا ابترت لقتال نقدت قبل ينقد الاقدام

الابتراء التعرض للشيء والمعنى انها تقبل مقدمة فينخذوا الاقدام باقة بحاله

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)