

يقول لم ننفذ من جودك من السحاب سوى الوهل الذي يكون من مائه ولا من  
الجرهيرا لريح والسفن التي لا يمكن عبور البحر الا بها ، والمعنى انه سحاب وحجر  
وما من الليث الا في موضع منظره ، ويؤمن سوا سوى ما ليس بالحسن  
وجدا فابك كل شئ الا ما كان قبيحا ، يعنى ان جميع محاسن الدنيا مجتمعة فيك  
• وجميع المقاييس مستقيمة عنك

منذ احتيتت باظاكية اعتدلت حتى كان ذوى الاوتار في صدف  
يقول منذ جلست محبتيا للحكم بهن البلد استوى امرها واستقام حتى  
كان اصحاب الاحقاد قد تضاموا وها دنوا وزال الشر والظلم والخلاف  
ومن مررت على طولها فترعت من السجود ولا فبت على العفن  
امراد انى على يدها من التميز عرفت انك فوقها وافضل منها حلما فوضعت لك  
• ومن تغار الخضوع السجود جعل الخضوع سجودا والمبالغة في السجود ان  
يتعدى الجبين الى الدرس ، والمبالغة فيه ان يتوالى السجود عليه حتى يقرع  
والقطن جمع قطنه وهو على موضع في الجبل

اخلت مواهبك الاسواق من صنع اعنى بناءك عن الاعمال والمهنة  
الصنع الصانع الحادث ومنه فقل الى ذويب شعر  
اد صنع السوايق تتبع

والمن جمع المنة وهي الخدمة ، يقولوا هل الاسواق من الصانع قد عطلوها  
استغنا بعبطيك عما كانوا يعملون حتى نقلت من الاسواق ، والمعنى ان مواهبك  
قد انتشرت ففتت بين الناس حتى اصاب منها اهل الاسواق واستغنوا به عن  
الاعمال

ذا جود من ليس من دهر على ثمة وزهد من ليس من دنياه وطوف  
يقول هذا الجود الذي نشأه منك جود من لا يامن الدهر ويعلم ان المال لا يبقى  
فهو جود به ليجوى به احد والامر وزهدك زهد من علم ان الدنيا امر القلعة  
ومحل القلعة فلا تشتغل به امرتها وجمع المال لها  
وهذه صيبة لم يؤثرها بشر ، وذا اقتدار لسان ليس في الخشب

قر

• **قروم قطع قدمت جبل** تبارك اسم مجرى الروح في حصى  
حصى جبل باعلى جده ومنه المشل الجدر من راي حصىنا جعله كالجبل ذك  
روح في ثبا تدوقاره ورتانته  
وتال يرت حبه تلامه

• **الا لاريا الاحداث حيد ولزما** فابطرا جهاد ولا نفا حاما  
يقول لا احداث الحوادث السارة ولا ذم الضامة فانها بطشت وامرت لم يكن  
ذلك جهاد منها ، وذا الكفت من الضر لم يكن ذلك صاما ، يعنى ان الفعل في  
جميع ذلك به لا لها ، وانما خستب اليها الافعال اسقاطه وبجائزا

الى مثل ما كان الفتح مرجع الفتح بيو دكا بدى ويكرى كل ارض  
يقول كل واحد يرجع الى ما كان عليه من العلم ويعود الى حالته الاولى كما كان  
ويقص كما تراه ، يقال بدأ الشئ وباد به بداءه الخلق وبادهم

• **كحل لكاس من مخجونه جيبها** قتيلة شوق غير ما حقرها وضعا  
وقال تقول العرب مررت بامرأة قتيلة ، وذا حذقت المرأة قلت مررت  
بقتيلة ، معنى لكاس دعاها ، وعنى بالجيب نفسه وشوقا لم يلحقها  
عبثا لانها اشتاقت الى ولدها

• **احن الى الكاس التي شربت بها** وهوى لمشاها التراب وما ضما  
يعنى كاس الموت يقول للاحب البقا بعدها ، واحب لاجل مفارقة  
في التراب التراب ، وما ضما لتراب يعنى شخصه ، وكل مدفون في التراب  
• وهبه التراب يجوز ان يلو ذحبا للدفن فيه

• **ليست عليها خيفة في حيا ننا** وذا قكلانا نكل ما حبه قدما  
يقول كنت ابوك عليها في حيا ننا حرفا من فقدتها وتغربت فتكلمتها وتكلمتني  
قيل الموت

• **ولو قتل الرجل المحب كلهم** مصى بلدي اى احبت له صرما  
يقول لو كان الهمم يقتل كل محب لقتل بلد هاه واجد بمعنى جده ، يعنى  
ان البلد كان يجيرها لا فتخارح بها ولكن الهمم انما يقتل بعض المحبين دون بعض

Copyright © King Fahd University