

عادة ما يستعمل الجدة في الامور فيصير عادة الجدة كعامة الجدة . قال ابن  
حنين فلولم يكن عندي غير هذا الجدة . و امرى وترك التواني لفته كانت  
جدا الى

سا طلب حتى بالقنا ومشايج . كما انهم من طول ما التفتوا مرد  
اراد ان يطلب حقه بنفسه فكفى بالقنا عن نفسه والمشايج عن اصحابه واراد  
انهم يمكنون بجر بون ولذلك جعلهم مشايج . وقوله كما انهم من طول ما التفتوا مرد  
اي انهم لا يمانون رفوف الحرب فلا يمانون بقرتهم المشام فكما انهم من حيث لم تظاهم  
كما لا يرى للبردى

تقال اذا لا قوا حقا فاذا دعوا كثيرا اذا شدوا قليلا اذا عدوا  
يقول لشدة وطائهم على الاعلاء ويجوز ان يريد ثباتهم عند الملاقاة ولكن  
بالخفة عن سرعة الاجابة وكفى بالكثر عن سدا الواحد مسددا لفض . يقولهم  
على ثقتهم بكفوف كفاية المردم

وطعن كان الطعن لا طعن عنده . وضرب كان النار من صره برد  
يقول كان طعن الناس عند ذلك الطعن غير طعن لشدة وقصور طعن  
الناس عنه فكل طعن بالاضافة اليد غير طعن . ويجوز ان يريد سرعته

فيكون كقولهم ليس لهم من وجانها الم وضرب حامر كان النار بالاضافة اليه  
برداى منحه ببرد وهو مبالغة . ويجوز ان يريد دافعا ببرد محذوف المضاف  
اذا شئت حفت في على كل مساج . رجال كان الموت في فمها شهيد

يريد ان مطاع في فونة حقيق ما شا احاطت به رجال يستعد بون طعم الموت  
كما يستولى الشهيد . يعنى اذا دعوتهم اجابوا بوفى محيطين في على كل مساج

• ويريد كان طعم الموت في افواهها شهيد واقع الواحد موقع الجماعة  
الاريد يريد في افواهها وهو كما قال . واما جلدها فتصليب  
اوم الى هذا الزمان اصيل . فاعلمهم فدم واحزهم وغد

صغرا لاهل تحقير لهم والقدم العى من الرجال والوعدا للميم الضعيف  
• واذا كان الاعلم فدما فكيف الجاهل . وكان من حقدان يقول  
فالظنم

فاظفرهم فدم لان القدامت لا تنافى العلم لكنه ان كان الاعلم منهم  
لا يقدر على النطق وهو عيب شديد في الرجال كان قال اعلمهم ناقص

واكرمهم كلب وابصرهم عم . ولم يهدم فهد واشجعهم قرد  
اي اكرمهم في حنسة الكلب وابصرهم اي اعلمهم من البصيرة اعلى القلب  
واكثر صبرا وايضا مدمم القرد وبه يضرب المثل في كثرة النوم . ويضرب المثل  
بالقرد في الجبن ويقال ان القرد لا ينام الا في كفا جرحه الجبن ولا ينام  
القرد بالليل حتى يجتمع من الكثرة

ومن تلك الدنيا على الخراف يرى عدوله ما من صداقة حبه  
النكد قلته الخير . يقول من قلته خيرا ان الخريجات الحاطة رصداقة  
عدو وليا من شره فهو يفرم انه له عدو ثم لا يجد بلا من ان يرى الصداقة  
من نفسه دفعا لفايسته واراد من مهابته . ولكنه سمي لمداجاة صداقة  
لما كانت وما كان الناس يحسونه صداقة . ويجوز ان يريد ما من اظهار  
صداقة بد محذوف المضاف

بقلي ما ن لم ارمها سلافة . وفي عن عواينها وان وصلت صد  
قال ابن حنن اي اذا احب الحياة في الدنيا وما اري من سوء افعال اصحابها  
ما قدر زهدت فيها . قال ابن فورجة وليس في البيت ما يد اعلى نهج

الحياة الدنيا بل فيه فخرج بان قد علمها فدعوا انه يجرا محال وانما لاله لها  
لما يشاهد من قبح صنيعها من ابدال الذي باليوسى والا ترجاع ما تهب  
والاساة الى اهل الفضل وقعودها بهم عما يستحقونه وقد اجابوا بالاعلا  
المعري حيث يقول شعر

وقد عرضت من الدنيا هبل زمني . يعطى حيا في بعض ما عرضنا  
اننى كلامه . يقول ابو الطيب قد مللتها وان لم استوق حننى بها وفخرى  
عن سايتها وان اصلتني

خليلاى دون الناس حزن وعبق . على فقد ما احببت ما لها فقد  
جعل الحزن والعبق خليلين لانهما ملازمانه ولا يفارقانه وكانها