

* *
 انما الدهر كالمرايا لناس
 بان فيها خيالهم بانعكاس
 وتلاشي لقدمهم عن قياس
 وكلوج المصور الحساس
 لمشيدي بيانههم باساس
 رسمهم فيه ثابتا لانقاس
 ما تالا بالوضوح للانظار

* *
 فاحرص المحرص كله ان تنالا
 عمر ذكره يقاوم الاجيال
 لا تسم الصغار - عجرا - محالا
 رب جد قد حقق الاملالا
 وضعيف قد اخضع الابطالا
 خذ مثالا اذا اردت مثالا
 سيرة من عظام الآثار

ليس عمر الفتى وان طال عمرا
 سوق يلقى الفناء وان عاش دهره
 انما العمر ان يخلف ذكرا
 ساثرا في الوري علاء وخيرا
 فاجتهد ان تنال ما هو احرى
 اذ تسطر باجد باسمك سطرا
 في سجل الخلود والاعمار

* *
 فلذ - رب فارس مغوار
 خاض نار الوغى ومحبا للعبارة
 مستهينا مراكبا للاخطار
 وخطيب في محفل زخار
 وعليم بفتاق الاسرار
 ومكب في الدرس والتكرار
 لم يجده والانسيل الفخار