

لانه قد يكون ويلما على كماله وقد اشار الى هذا الشيخ
 المحقق مبي الدين ابن العزني قدس سره لا تنكره
 الباطل في طوره فانه بعض كالاته وقال بعض
 العارفين على اللسان الفارسية قصور صانع در
 بدي صنع است ندر صنع بدي رشي خاطر شئي
 نقاش نبست بل كه از وي زشت هم بنود نبست
 قوة نقاش باشد انكه او هم تواند رشت كردن
 هم نگو قال الله تعالى لا يتناكلن نفس بديها الا
 ما يهتدي الى طريق النجاة ولكن حق القول اني
 ثبت قضائي على مقتضى الحكمة الالهية لا بل انهم
 من الجنة والناس اجملين لان جهنم مرتبة من منزل
 الوجود فلا يجوز في الحكمة تعطيلها وانما واما في
 كتم العدم والحق الذي يلوه انواره من كون التحقيق
 بقوة التوفيق ان قبض الوجود من منبع الوجود
 ما تفرغ على الهيات الممكنة حسب ما رسمه ويقبله
 وكان المنعم في التشايتين ممكن كذلك المعزب منها
 ممكن والمنعم في احديهما دون الآخر ممكن وعطائه
 متغايرة مقطوعة ولا ممنوعة فان يده مملو ما يجز
 والكمال وخرائمه مملو بنفائس جواهر الوجود

الوجود دون الافضال فلا بد ان يوجد جميع الاتساق
 الممكنة واصل هذا ان الصفات الالهية باسرها يقضي
 الظهور في مظاهر الاكوان والبروز في مجال الاعيان
 وكان ان الاسماء الجمالية يقضي البروز وما لا يتنازل
 فلذلك الاسماء الجلالية يستدعي الظهور والظهور
 الآثار كما ان اسم الهادي يتجلى في مجال نشأة الكون
 والابرار كذلك الاسماء اسم المفضل يظهر في مظاهر
 نشأة المشركين والكفار واعبه هذا في اسرار الاسماء
 والصفات ينكشف عندك لمحة من لغات انوارها
 الحقيقة وتستشوق شمة من نجات الاسرار الوحيية
 والسؤال بان هذا لم صار مظهر لهذا الاسم وذلك ان
 الاسم مضمحل عند التحقيق فانه لو كان هذا مظهر لذلك
 الاسم لكان هذا ذلك فانهم فانه متروك واذ ان
 عرفت هذا فقد انكشف لك وجه ما ورد في الحديث
 الصحيح الا ترى من قوله عليه السلام من وجد ظمير محمد
 الله ومن وجد ذكرك فلا يؤمن الا نفا ووقفت
 على معنى قوله تعالى ان الله لا يظلم الناس شيئا وكن النفس
 انفسهم يظلمون وذلك ان الله تعالى لما ذكر الصم والعمى
 المعونين يدل ان على عدم استعداد الادراك اشوا المحل