التلخيص المطول لقايل ان يقول لما كانت التخييلية عندهم
استعارة مصرحة مبنية على التشبيه ايضا كما ذكره في التحقيقية
والمكنية عنها انتهى واعلم ان الاستعارة تتعين دون التشبيه
اذي قوي وجه الشبه بين الطرفين حتى اتحد كالعلم والنور
والشبهة والظلمة ليلا يصير كشبه الشيء بنفسه فاذا قلت
مسيلمة تقول احصل في قلبي نورا ولا تقول في قلبي نورا
وكذا اذا وقعت في شبهة تقول وقعت في ظلمة ولا تقول
كاني في ظلمة ودرة سنية وفحمة سكينة قال الراجل الفهيد
في كفاية الطالب في نقد كلام الشاعر والكاتب كان
ابو عمرو يروي ان استعارة الشيء لما يقرب منه تليق
به اولى من استعارة لما ليس منه في شيء كقول اوطاه
ابن منهبه فقلت لما يا امام بضا انه هريق شبابي
واستشف ادمعي فقال هريق شبابي لما في الشباب
من الرونق والنضارة التي هي كالماء فقال واستشن ادمعي
والشن القربة اليابسة كانه صار شنا لما هريق ما
شبابه وقول بعضهم فوضعت رجلي فوق ناجية تعشى
شحم سنامها الرجل جعل شحم سنامها قوتا للرجل
وهذه كانها حقيقة لشدة تمكنها وقول ابي نواس
بمحض خمر لم يفض ماوه ولم تحضنه اعني الناس عبر عن
شباب الموصوف وصيانته بهاتين الاستعارتين
اللطيفتين التصريحية والمكنية من يستعير للشيء ليس منه ولا اليه
كقول لبيد وغداة ذبح وقد كشفت وقرة اذا جمدت

فلما لم يكن حسنها
عاية جهات حس
تشبيه

على التبليغ

بيد الشمال زمامها فاستعار للشمال يدا وللغداة زماما
وجعل زمام الغداة بيد الشمال وليس اليد من الشمال ولا الزمام
من الغداة في شيء وبعضهم يفضل ما كان من نوع بيت لبيد على ما
تقدم ويقول خير الاستعارة ما بعد وعلم من اول وهلة وانه
مستعار فلم يدخله ليس والصواب ما ذكرا ولا ولو كان البعيد
افضل لما استحسن قول بشار وجدنا رقاب الوصل اسياف
هجرنا وقلت لرجل البين تعلان من خدي وقيل ما الهجر قاب
الوصل ورجل البين واقبح استعارتها ولو كانت الفصاحة
بما يسوغها انتهى والمراد بالصواب في كلامه الاولى والاولى
اذ كثيرا ما استعمل بهذه المعنى قلت ومن الاول قول القائي
السعيد هبة الله ابن سناء الملك ولبعدهم طالت ذوائب
ليلهم فيها فتشي نور وجدنا رأسهم وقول الاخر طفن الصباح
برمحه الفسقاحتى اسال دماه شعفا وتجلب الاكوان وانتهت
وتعوضت عن عنبر ورقا التشبيه الحادي والعشرون
اعتبار الترشيح والتجريد انما يكون بعد تمام الاستعارة
فلا تعد قرينة المصرحة تجريدا ولا قرينة المكنية ترشيحا والا
لم توجد استعارة مطلقة التشبيه الثاني والعشرون
كما يسمى ما زاد على قرينة المصرحة من ملايمات المشبه
به والمشبه ترشيحا وتجريدا كذلك يسمى ما زاد على قرينة
المكنية من ملايمات المشبه به والمشبه ترشيحا وتجريدا
كما افاده المصاحي شرح الرسالة حيث قال ولا
يخفى ايضا ان الاولى ان يبين المصرحة والمكنية

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)