

وملكها بعه الشهور **قال الامام رضي الله عنه** قال ابن مسعود رضي الله عنه ما نرى
نظرا لسبحان من اللسان **وقال** ابن بكير **قال** ابن مسعود رضي الله عنه جعل اللسان اربعة
ارواحا لتشفان مصراعان والاشقان مصراعان **قال** الشاعر رضي الله عنه فقولوا
الله بن مسعود رضي الله عنه بشهران السكون **قال** ابن مسعود رضي الله عنه
اولى بالسبحان من كل جوارحه وله ثلاثا اربو كما جعل الله لكل شيئا بين وجعل اللسان اربعة ارباب
التفتان مصراعان والاشقان مصراعان **قال** ابن مسعود رضي الله عنه ان اللسان
يكون له مصراعان فكل شئ في حلقه باب واحد له مصراعان وجعل الله اللسان بابا لكل
باب مصراعان فهذا الاختيار جعل على اللسان اربعة ابواب في مقصوده بابان وكلية
تنبه على ما اشار اليه ابن مسعود من احوال السبحان وغيره فان كان اولي السبحان كاد
الامر في حلقه خوفا من جرحه وقيل بعض الزمان ما جوسك في هذه الصيغة
قال لست براهب وانما انما حارب كل لسان سبغ فان اطلق في اذني وادي الناس
قال الامام رضي الله عنه وقيل ان ابابكر الصديق رضي الله عنه كان يمسك في يده حبل كذا
وكذا سبه ليقول كلامه **قال** الشاعر رضي الله عنه بجعل حركته في يده حبل فخره ذكره ما جعله
له فيستدجد له من زلال اللسان ويحوي تبتعدنا فان هذا حبل الصدوق ساه التي
على الله عليه وسيد صدوق لما لخص في الصدق في الغزوة والعدل والقبول للسان
يفعل هذا خرفا في الازل الجيد القليل البادر فكيف عن يكون جرحا على لسانه نارا
فان بعضهم لو كلف العبد شرا الكاغذ الذي يكتب فيه لانه لسانه لاسرع الى صمته
لكونه ما لم يمد من من سبغ حجه في من الكاغذ الذي يكتب فيه **قال** الامام رضي الله
عنه وقيل ان ابن مسعود رضي الله عنه كان حسن الكلام فحدث به هاتق فكلت فاستسنت
بقي ان سكتت فتمسك مما نطق بعد ذلك حتى مات فوسا من ههنا حاله على اس
استوعق اقل واكثر **قال** الشاعر رضي الله عنه الاحسان في العمل كالنار التي تضيء المعبود
وسلم في حديث جبريل الصحيح الاحسان وانك لا تراه في حشر كلامه على
وجه العبادة له شهورا من حوله وقوته تاظروا اني فعل الله فادابك هذه حاله في
كده انها تفعل في ربي في حاله في سكونه مع حاله في كلامه الاحسان فاحسانه في
السكون ان لا يسكت حتى يوجه الله ويسكت عن كل ما حرمه الله عليه او كلفه
لوجه الله ويكون في كل حاله مستبجنا بالله ولا يبا فضل الله فلما فعل في الخبير
الى ان مات هذا يدل على ان سكونه كان عمده افضل من كلامه ولله درام عليه السلام
وان اوجبه عليه الكلام او نزل باليهما فاضل من سكونه **قال** ابن مسعود رضي الله عنه
الامام رضي الله عنه ورايكون السكون يقع على المنكأ ناديه لانه اساءه ارضه في كل الشئ

رحه انه اذا نزل حلقته ولا سكونه يقولون الغزل بما طاولوا ورايكون السكون
على المنكأ لان في النعم من هرا ووصفه بالانكاح صحتا بل السماء بعد ارضه انه يقول
كان بين شاه الكدماني ويحيى ابن مغلطه انه جمعها بالذوق في غناء لا يحد حلقه فيقول
له في ذلك فقال للصواب هذا انما الواه حتى جسدوا بحلقه وقد نالها لا يشق ويحيى
فلما اخذ يحيى في الكلام سكت قال ها هنا من هرا وفي الكلام حتى وان تحلوه فقال في ذلك
الصواب لا احسن حلقه ورايكون السكون على المنكأ حتى في الجاهل من هرا انه يكون هناك
من ليس لسان دار الكلام فيصو ولا الله تعالى لسان المنكأ غيره وصيانه لله الامام رضي الله
عنه **قال** الشاعر رضي الله عنه وما ذكره الامام في هذه الحكيمة تفصيل في سبب السكون
فمنه يقع ادراك المنكأ والله انه اذا استرسل في الكلام جرى على لسانه حتى والصواب
انفتحت في حشر حاشته وكما حكيته وانما في ذلك انفسه ونسبته ربه في يديه المحيطة
على هذه النولة وبمسلمه جميع ما هو فيه ويحيى يقول وان يحرك كلامه واحدة ما كان فيه
وقد يكون سبب السكون ان يجلسه من هرا حتى منه بالكل فيما هو فيه فينبهه الحشر
ويحيى على من يجلسه ليعطيه حفته وينزله منزله ويكون سبب السكون منه لانه قد
يكون سبب السكون ان يجلسه في الحشر في الحشر التي يحكيها الله تعالى على لسان المنكأ
فحفظ الله المنكأ من ان يلقى الحشر على غير اهلها فيكون واضعا لها في غير موضعها
وظالما لها كما حكى عن عيسى بن مريم صلوات الله عليه وسلم انه قال لا تعطوا
الحكمة غير اهلها فتنظروها اي لا تحفظوها ولا تصغرونها مواضعها ولا تحرفوها اهلها
تنظروها اي تحرفوها المستخفيها فيغيره الانتفاع بها **قال** الامام رضي الله عنه وراي
وراي كان سبب السكون الذي يقع على المنكأ ان بعض الجاهل كان يعلم انه سبب
خاله انه سمع الله الكلام فيكون شنه له اما فهو هو انه وقته ولا يكون الا في سبب
نفسه ما لا يظنون فيه فيرحه الله عز وجل ان يحفظه صمعه من ذلك العلم اما صيانه له
عن غلظه وقال مشايخ هذه الطريقة رايكون السكون حشر من ليس اهل السماع في
ادخلوا ما اسألهم من حشر وجماعة من الحشر صحت الاستناد ابايهم فيقول لعقلنا شح
من فاستنقت ان ارحم الي ليسا بورضيتني في الشام كان فابلا يقول لبيك ان ترضع نزل
الليله فان جماعة من الجحش استجوا لفرارهم وتحضروا مجلسا من تجلهم تخسهم هاهنا
قال الشاعر رضي الله عنه وقد يكون اسباب السكون ان بعض الناس لا يصل
له سماع ما يحويه الله من الحكمة على لسان المنكأ ويكون ذلك من باب اللطف بالاسماع وانفقته عليه
حكيت لوسعه فثارت من قلبه احوال تكون سبب حشره وانه لا يسمع عن حشره
عليه وقد يكون ذلك من ارضه وقد يكون من الجحش فان الجحش صرح الكتاب والبسة بايامه قال الله تعالى