

في كتابه الدرر والدرر اوجى الى انه استمع نغم من الحزن الى قوله فامناه ويزن في ترك بربنا احدا  
 ونمدح الله تعالى الجبل لمسمعوا فواه التي على له عليه وسيل نخلة وقيل الحكا لفا فتروا  
 بالانصاف قهلا سمعوا او فرموا رجوا لان نغم من نغمه وقال النبي صلى الله عليه وسلم  
 نعم الجفن حين يصعب من سالتوني ان زاد مسالت الله تعالى ان لا يجرم واعلى عظيم الا وحده واعلمه  
 فواتا تعلى ذلك نغم من نغمه المكلفين بالعدل والعمل ويجري عليهم احوال التي يطبقون حملها  
 والتي يضعفون عنها كالاسس والحكاية التي وردها الامام عن النبي او على الدقان لما  
 طلب السمع من مروا الى نيسابور فبقي في اليوم على ائمة لا يمكنك السفر فاقبله  
 من الحزن انفعوا بالانصاف الامام رضي الله عنه وقال بعض الحكماء اخذوا للاسنان  
 واحد وعشرا وقالوا ان السمع وبصير اكثر مما يقول **قال الشارح** رضي الله عنه وهذا  
 فيه اشارة الى انه خلق له عضو واحد وصار يفعل به الاشياء خلق الله له عضو في العينين  
 والاذنين واما قوله ليصبر وسمع اكثر مما يقول فهي اشارة الى انه ينبغي ان يكون كلام العبد  
 اقل من رويته وسماعه وهذا ليس على الحقيقة فان الله تعالى ما خلق العينين والاذنين ليهله  
 انفاه لكونه الكبر واول انما العبد يحتاج الى ان يسمع ويرى كل جهه من جهته يفعل  
 الحيز ذلك لتكلم عليه نعمه ولما اللسان في وجهه على الحجاب **قال الامام** رضي الله  
 عنه ودعي ابراهيم ابن ادهم الى دعوة فلما جلس احد والى العبيد فقال عدوا بويلكم  
 بعد الخبز وانتم انتم بالكلية بالكلية انما احدكم ان بالكلية خبيرة وبتاكره حق  
**قال الشارح** رضي الله عنه وهذا ايضا من باب الملقب في التسمية في انكار العبيد ولاسيما  
 اذا كانا ملكا عليه من اجل الامور التي لا يعطينه في نفسه او لصحة كونه الاحمر الثاني  
 والاولى من ان يعلني من الله ان بعد الحكايات والاشياء في نفسه المختار من نفسه لولله  
 وتكف عن غيبه وانما من دلالة من حديث اخر غير ما هو فيه ليشغل الناس عما  
 هم في الغيبة هذا الطريق هو الذي سلطه ابراهيم بن ادهم رضي الله عنه قوله البداية  
 بالكره قيل الخبر **قال الامام** رضي الله عنه وقال بعض الصفت لسان الحليم **قال الشارح** رضي  
 الله عنه يعني ان الصفت عن اشغال الغيظ دليل على علم من لودي في الصفت في نفسه  
 ولم يكن من اذاه وقد يكون الصفت اسباب كثيرة غير هذا **قال الامام** رضي الله عنه  
 وكان بعضهم يعلم الصفت كما تعلم الكلام فان كان الكلام يهددك فان الصفت يقول **قال**  
**الشارح** رضي الله عنه فذلك قد علم من ان ليس الحيز من الكلام على الاطلاق ولا للمدوم على  
 انه ملان وان في الكلام والسكرت محمودا ومدموما وما خلق الله تعالى الله اللسان والبيان  
 عما في الحجاب من الحيز ومنه ما تعلم اليه حاجه الانسان على حسب ما يقتضيه الحان  
 وكل الاسكرت منقسم الى محمود ومدموم وقد تقدم ان من كلف من الحزن هو شيطان

اخر من كغيره المنكزل مع الامكان والارضا دالها يحتاج اليه غم ومن العجايب ان  
 يبراد السكون خوفا من الخطا والخطا والفرح كقوة الكلام في الوجود في الكلام  
 السكون من فضة كان الكلام من ذهب وكرهه قوله ان كان الكلام يهدد بالانصاف  
 والرفاهية من الشرف في هداية الخير والان سلامة لا بد من تقوية الحزن على الغيبة  
 فلهذا مدح الناس السكون لما فيه من السلامة والهدوء **قال الامام** رضي الله  
 عنه وقيل لغة اللسان صمته وقيل مثل اللسان مثل السمع ان لم توتق عند العمل  
 وسيل يوجع من الحزن والفرح افضل الصمت وانطق فقال يوم الناس ما اتق الله انطق  
 لصمت ان استطاع يمتدح نوح ولو على الصامت ما اتق الله الصمت لسان الله عز وجل  
 عمره نوح حتى ينطق **قال الشارح** رضي الله عنه وهذا صحيح فان اذا تكلم على الاقان  
 وقد رآ السلامة في الصمت والعطوب في الكلام لم يخف ما بينهما من الفعل وكيف يفضل  
 العطوب على السلامة واما التفتيح ان تغرض السلامة فيما يفضل بينهما الغيبة على  
 هذا نظير فينبه الغيبة في الكلام على فضيلة السلامة في الصمت ودلالة من اراد ان يحسن  
 فيها ذكراته اذا اذرت السلامة فيها حتى لا يفسد صفة نوح ليلكون منكم في الاول  
 سال عن نوح ليلكون منكم لئلا يفسد نوح ان الكلام مع السلامة فكلية الغيبة الفاضلة  
 بخلاف الغيبة مع السكون فانها مفضولة ودلالة نوح دعها في الغيبة في الكلام  
**قال الامام** رضي الله عنه وقيل صمت العوام والسننهم ومنعوا عما روي في صمت  
 المحبين من خراطر اسرارهم **قال الشارح** رضي الله عنه صمت العوام والسننهم يعني في صمت  
 الكلام وصمت المعاصرين يقولون من يقول الفكرة غير العوام وصمت المحبين في الخوف  
 من خراطر اسرارهم ان تشير الى غير محبوم وانه اعلم **قال الامام** رضي الله عنه وقيل بعضهم  
 تكلم فقال ليس لساننا كما به فقيل له اسمع فقال ليس في مكان فاسمع **الشارح** رضي  
 الله عنه وهذا الاشارة لخير اسرار ما الى التبرك من الحزن والغربة في سائر الاحكام  
 والعمى لئلا يهد به لتعلمه عليه في اللسان والسمع والبصر وغير ذلك من الاقان  
 او اشارة الى استغراقه في محروقه حتى يتخلفه عن غيره وهي في التوحيد افضل الحان  
**قال الامام** رضي الله عنه وقال بعضهم بلغت ثلاثين سنة لا سمع لساني الا في حق  
 لم تكف بلا سمعته لا سمع على الحق لسان **الشارح** رضي الله عنه وهذا يدل على انه  
 افان ثلاثين سنة بتفكيره فقله ولا يدع لسانه ينطق لئلا يصح في قلبه فاذا صم يفت  
 لصدقه ورواه يبران الحزن والحكمة نطق القلب بغيره وغير اللسان عما قام بانفسه  
 من الكلام فهذا الاحتياك ان سمع لسانه من قلبه فلما سمعت قلبه الحزن وصل الى العباد  
 والحكم نصب عينيه وما روي الحزن حرمها فضلا عليه صار يتعجب مما روي الحزن على لسانه