خلال ذلك أثناء مجلس شيخنا الامام قاضي الجماعة ابي عبد الله محمد بن عبد السلام مع لفي محمد رحمه
الله عليهما واقرأ عنه وسمعت عليه الثناء ذلك كتاب الموطأ للامام مالك وكانت له فيه طريق
عالية تظمن ابي محمد بن هارون الطابي قبل اختلاطه ابي غير ذلك من شيخته تونس وكلهم
سمعت عليه وكتب لي واجاز لي ثم درجوا كلهم في الطاعون اكابر وكان قدومه علينا في جملة
السلطان ابي الحسن عند ملكه افريقية سنة ثمان واربعين بجماعة من اهل العلم كان
يلزمهم شهود مجلسه ويجعل بكاتبهم فيه فهم شيخ الفتيا بالمغرب واحام مذهب مالك
ابو عبد الله محمد بن سليمان السطي فكنت اكثر مجلسه واقرأ عليه وطنهم كاتب السلطان
ابي الحسن وصاحب علامته التي توضع اسافل مكتوباته امام المحدثين والعلماء بالمغرب
ابو محمد عبد المهيمن الحضرمي لازمته واخذت عنه سماعا واجازة الامهات الستة وكتاب
الموطأ والسير لابي اسحاق وكتاب ابن الصلاح في الحديث وكتبا كثيرة شذت عن حفظي وكان
لضاعته في الحديث واجرة وخلط في التقييد والحفظ كاطلاقه كان له خزانة من الكتب تزيد
على ثلاثة الاف سفر في الحديث والفقه والعربية والادب والمعقول وسائر الفنون مضبوطة
على مقابلة ولا تخلو ديوان منها عن بيت بخط بعض شيوخه المعروفين في سمعه الى ان يستقر
حتى الفقه والعربية الغريبة الاسناد ابي مؤلفاته في هذه العصور ومنهم الشيخ ابو
العباس احمد الزواوي امام المقرئين بالمغرب قرأت عليه القرآن العظيم بالجمع الكبير بين
القراءات السبع من طريق ابي عمرو الداني وابن شريح في ختمة اكملتها وسمعت عليه
علة كتب واجاز لي بالاجازة العامة ومنهم الشيخ شيخ العلوم العقلية ابو عبد
الله محمد بن ابراهيم الابلي اصله من تلمسان وبها نشا وقرأ كتب التعاليم وحذق فيها حتى
واظله الحصار والكبر بتلمسان اعوام المائة السابعة فخرج منها وحج ولقي اعلام المشرق
ليوسعه فلم يأخذ عنهم لانه كان محتنطا فجاء عرض في عقله ثم رجع من المشرق واخاق
وقرأ المنطق والاصلين على الشيخ ابي موسى عيسى بن الامام وكان قرأ بتونس مع
اخيه ابي زيد عبد الرحمن على نليمة ابن رزين الشهير الذكر وحاة ابي تلمسان بعلم
كثير من المعقول والمنقول فقرأ الابلي على ابي موسى منها ما قدناه ثم خرج من تلمسان
صغارا ابي المغرب لان مبلطانها يومئذ ابو حمو موسى بن يغمراسن بن زيان كان يكره من
التصرف في اعمالة وضبط الحياة بحصباء فخرا ابي المغرب وحج عبر اكدو لزم العالم الشهير
ابا العباس بن البناء الشهير الذكر فحصل عنده ثمار العلوم العقلية وورث مادته
فيها وارفع ثم صعد ابي حيال المشاركة بعد وفاة الشيخ باستدعاء على بن محمد بن وراق
ليقرأ عليه فافاده وجهد اعوام استنزله ملك المغرب السلطان ابو سعيد وسكنه
بالبلد الجديد دالا بلي معه ثم اختصه السلطان ابو الحسن ونظمه في جملة اصحابه
وهو في خلال ذلك يجمع العلوم العقلية وبينها بين اهل المغرب حتى حذق فيها
اكثر من سائر اقرانه والحق الاصاغر بالاكابر في تعليمه والقائم على تونس في جملة
السلطان ابي الحسن لزمته واخذت عنه الاصلين والمنطق وسائر الفنون الحكمية
والتعليمية وكان رحمه الله شهد لي بالتبريز في ذلك ومن قدم في جملة السلطان ابي الحسن
صاحبنا ابو القاسم عبد الله بن بركة بن رضوان المالقي كان يكتب عن السلطان فاستوزره
خدمة ابي محمد عبد المهيمن رئيس الكتاب يومئذ وصاحب العلامة التي توضع على

السلطان

السلطان اسفل المراسم والمخاطبات وبعضهم يضعه السلطان بخطه وكان ابن رضوان هذا
من مفاخر السلطان المترجم في براعة خطه وكثرة علمه وحسن سمته واجادته في طرائق
والعلامة في الترسيل عن السلطان وحوى الشرف والحظوة على المتاخرين لانه كان كثيرا ما يصل
بالسلطان فلما قدم علينا بتونس صحبته واعتقبت به وان لم اخذ شيخنا المتاخرين السن
فقد انوت منه كما انوته منهم وقد مدحه صاحبنا ابو القاسم الرحوي شاعر تونس في قصيدة
عارضت فيها روي التي مدح بها عند ذكره شيخه ابو محمد عبد المهيمن في ايصاله مدحه الى السلطان
ابي الحسن في قصيدة عارضت فيها الباء وقد تقدم ذكرها في اخبار السلطان وذكر في مدح ابن رضوان
اعلام العلماء القادمين مع السلطان

وهي

عرفت زمانا حبني الكوت عرفاني ... وايقنت ان لا حظ في كيد كيوان
وان لا اختياري اختيار محتوم ... وان لا اقراع بالقرآن لا قران
وان نظام الشكل اجل نظم ... لاضعف قاض في الدليل بجان
وان افتقار الحر من فقراته ... ومن يقتله حبي اللبيب باوزان
فمن بعد ما شمت الخلائع لمرتع ... لهشة راضا واشرة عضبان
ولم يخشني للنار طارح شعاعها ... فما كل نار نار موسى بن عمران
ولم يبق لي في الغيب منا صل سوى ... لقا ابن رضوان وحبته رضوان
هنالك الفتيا العلي ينتمي الي ... اناس ضئيل عندهم فخر غسان
وارعيت من روض الآداب يانعا ... وحيث من كنز العلوم بعقيان
وردت فلم يجذب لدي زبا دبي ... وصرف طرفي ما تلفتا انا في
تحسبك من اداه به كل زاخر ... يجيبك معسولا لبدر ومرجان
يجيبك بالسلك الذي لم تحظ به ... طروس ابن سهل او سوالف بوران
فقل يا تلي ان بيا فتك لقطة ... وفي وشبه الاطراس تل هو شفاني
خلائق لم تخلق سدى بل تكلمت ... باسد آثار العلا وادلها حسان

ثم يقول في ذكر العلماء القادمين

هم القوم كل القوم اما حلومهم ... فارسخ من طودي ثبير وتملان
فلا طبعهم يعلو همر فقا علومهم ... فاعلاهما يحتز بكف من عثير فران
فنغمة بشم الاصبح صاحه ... واشهب منه يستدل لشهبان
وحسن حدا للخنصر ومنطق ... بختيار في الاخفا وضح برهان
ستت روضة الاداب منهم سحابة ... سحين على سحبان ذيلا لسبان
فلم يبق كابي ابن الامام سماحة ... على مدد الدنيا لانف لكمان
وجيد بني السفر لم يستطاسه ... بنو علي جيد اذ في عصر فيلان
وطالا بلينا المستقت ابار من ... وحسبنا ولما مال عنه لاطمان
دعاهم عبد المهيمن تونس ... وقد ظفرت منه بوصل وقربان
وما علقت من الضنا برئيسها ... وان هويت كلا يجب ابن رضوان

وكتب هذا الشاعر صاحبنا الرحوي يذكر عبد المهيمن ذلك

Copyright Reading University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)