

ساحل اسخ محولا في ذلك على ما به القوي يمكن ان يرسعون مساسا لمعاوي خيلها
 رجع مسعودا وشيخا عزمي في ذلك وكنتنا وجزر سار برهين بها من نواح كرسية فقتل
 وسبوا الي السلطان الي املع صاحب فاس في الجزائر الي الاندلس وادينا عنده ابا السلطان
 فبصناه الي فارس واسطا ذن في شان في فاذن في جدمعطا ولبع كره من الونين في فارس
 وكان من داود وادعاب ورجا الدولة وكان الراج غير لما وصل السلطان اليه من اهل
 رجع عنده من بلاد عنة الي السلطان عبد العزيز فقتل في حوضه وجده في حوضه
 ابدع السعيد المتعبر من اهل اسطوا الي السلطان الي اهل مصر عسا
 البلب الكعب بدلتا ذن الراج في المي اسق بتلكا فاذن لدوقه علي السلطان الي
 جموا وعاده الي كنة سمره لا كان اول مرة واذن في انا جده فانتقلت الي الاندلس
 فتمت القطار والدمع الي ان كان ما يذكر

الاجازة تانية الي الاندلس من الي تلسان

والخاق باجبا والعرب والمخاض عبد اولاد
عرب واما كان مقصص
 من تنكر السلطان الي القطار
 صاحب فاس الذي هاجم الامير عبد العزيز في الرجوع عن الورد والاسار
 ابن رية طلبا لوسيلة في انصراف الي الاندلس بقصد القطار والاضايف والصكوف
 شارة العمل فتم ذلك ووقع الامتحان به بعد الانتفاع واجزت الي الاندلس في ربيع
 سن ٧٥١ وسجل الي عيني السلطان بالبر والكرامة وحسن التزل على عاده وتمت كنهية
 كجرا الفتح كانه السلطان ابن الامير من كطيلبة الفتحية اثر عتيد اقدم من زمره لا
 ذاهبا الي قسي في عرض النعمانية واجاز الي سمرقند في السطور واوصيته باجازة
 اهل دولتي في فاطمة فظا وصلا في فاس وكنت مع اهله للدولة في اجازتهم فذكر
 انه قد وساهم استنقاري بالاندلس واليمن الي انما اجرا السلطان ابن الامير علي الجبل
 الي الاندلس مع عبيد الرحمن الذي اتمني في بلاستيم ومضوا اهل من اللغات في وظائف
 السلطان ابن الامير في ان رجع الي الهم فاب من ذلك فظلموا امة ان يجير في الدعوة
 تلسان وكان مستورين مساسي فلهذا في الخاق بالاندلس فكلوه مشاهير السلف
 بذلك وادوا له ان كنت مساسيا في خلاص ابن الامير ابن الخليل وكانوا قد اغتفروه اول
 جليلهم علي البلاد كجود وخلقهم به وبعث الي ابن الخليل من محبهم مستخرجا ويلا
 فخطب في شان اهله الدولة وعلت جبهتهم على دنيا ما زواين مساسي فلم ينجح تلك الساسة
 وقفل ابن الخليل بمحبه على قدم ابن مساسي علي السلطان ابن الامير وقد اشكره في فانه الي
 السلطان ما كان من في شان ابن الخليل فاستوحش لذلك واستحبهم فاجاز في الدعوة
 ورتلت يمنين والجزيري وبين السلطان الي صواظهم ما كان من في اجلاب العرب علي الارض
 كإمرافا وغزينا في يمنين ثم وند عليه كجود برهين فدخله في شاي فبعث عن الي تلسان
 واستقرت له ما كعبا وكونت في اهل دولتي من فاس وادوا مساسي وذلك في عهد الخليفة
 سنة وسبعين واخذت في حيث العمل وعرض للسلطان الي الجوا انشا ذلك را في الدواودة فجا
 الي انبلاية فاستمرها في كنفه السعدي الهم في هذا العرض فاستوحش من روية
 علي نفس لما امر تم من التتالي وانا قطع واحبته الي ذلك ظاهرا ورجعت مساسا فامر من تلسان

صفي التتالي

حتى انتهت الي البلبا فذات الي مناسر وكنت باجبا او ٧٠٠ عرب قبله جبل
 كزول فتمت في بالخي والكرامة واقت بينهم ابا ما حتى بعثوا عن اهل دولتي من
 تلسان واحسوا العذرا الي السلطان عني في الراج عن فضا خدمته وازن لولي باهي فتمت
 ابن سلوم من بلاد بني زجيد التي صارت لهم باقطاع السلطان فاقتم به رجمة اعمام هم
 فخطبا عن الشراغل كلها وشرعت في تاليف هذه الكفا بوا ان حثهم بها وابلت المقدم
 هند على ذلك العوازل الي ذلك الهمة الي تاليف في تلك الحكومة فمسالت فيها شاي الكفا
 والعالج علي الفكرة حتى امتصت ربه تما وتاليفت لنا في كنهية وكانت من جدد ذلك الفضة
 الي تاليفت كما ذكر في

الفئة الي السلطان ابن العباس بتونس والمقام بها

ولما نزلت
 كثر من عريت الكني احتطبا وكان من احفل الحساكن واوشع ما لم لها الرضا في هذا
 واتاستر جسر من دولة الخرب وتلسان وما كان في تاليف هذا الكتاب وقد عرفت من
 مقدمته الي اجبار الخرب والبربر ورافاتو وشيخو في الخطا لمة الكتب والدوا وين الراج
 توجها في الامصار بعد ان اعلنت الكثير من خطي واردا للفتح والتصريح ثم طرق في
 عرض ارضي في علي المنية لولا ما تدارك من لطف الله فحدث عندي ميل الي الامير السلطان
 الي الامير والرجلة الي تونس حيث قرأ باي دمسالهم واثارهم وقبورهم في ارض الخطا
 السلطان بالمنية الي طاعته والراجحة فا كان من بعدوا في الخطا
 والاحتشاش للقدم مكان الخنوق للرجلة فطعت عن اولادهم بجمع في الاجازة
 لادية رواج كانوا هذه يستقيمون الميرة بجناب الله والخطا في رجمة سنة ثمانين
 من كنهية الخرب الي الدول من اطراف الزاب ثم صدرت الي الخليل في رجمة سنة ثمانين
 علي وجدتم بقرقا المنية التي اخطبها بالزاه فرحلتم حيا الي ان زلنا علي رجمة
 قسطنطينية ومصر صاحبها الامير ابراهيم بن السلطان الي اهلها من لجمته وفي سنه
 فخرته عنده وقسم ليم ذره وكرامة فوفا الرضي واذن لي في الخوارق المنية
 واقتادها في كفاية اهلها نديتها اصلا في حاضرة البهويمت بعثوا من علي حيا
 من الي دنيا في حيا عنهم قورهم سونيا الي السلطان الي العباس وهو يومئذ قد خرج
 الي تونس في الحساكن الي بلاد كرسية لاستنزال فوجوا عن كرسي المنية التي كانوا
 عليها فوالحيت فظاهر سوسنة فحيا وفا دي وبرهين في باهي في تاليفت في ساروني
 في مهمات امورهم روي الي تاليفت واوعز الي تاليفت في فاح بنته في الخوارق
 من كنهية والعلوفة وجزر بل الاحسان فرجحت الي تونس في رجمة ان من المنية واديت
 الي نظر الخليل من عانة السلطان ورجعتو دعيت عن اهل والادوية وبعثت
 في صفي تلك المنية والمنية عصا القياس وطلانه عنة السلطان الي ان اشق اصحابها
 ودهي فاهم في العراج وكنت زمني من كرسية في كرسية وقرنا علي صوره كرسية
 لبلاد كرسية بين ولده فانزل ابنه محمد المنتصر بتونز وجعل فخطا ونهرا وانه من اهل
 الامير فتمت وعاد الي تونس فظن اها فا قبل على ولستوتنا في كنهية والبر في كنهية
 فظن فتمت ذلك واخاضوا في المساعات عند السلطان فلم ينجح وكانوا يملعون علي الحام