السلطان ويتحلم فتوقفت بين الورود والصدور وحيا مراد الرجاء والياس وعن ترهيب تدارك
اللطف الرباني وشملني نعمة السلطان ابد الله في النظر بين الرحمة وتخلية سبيلي من
هذه العدة التي لم اطق حملها ولا عرفت كار عمو امطلبها فردها الى صاحبها الاول
والسلطان من عرفنا بها فاطلقت جميد الا ثر شيئا من الكافة بالاسف والدعاء جيد الثنا
تلحظني العيون بالرحمة وتناجي الا مال في بالعودة وربتما فيها كنت راقنا فيه قبل من
مراعم تخيله وطلوعاه وعنا بتنا ظما بالعافية التي سالها رسول الله صلى الله عليه وسلم
ربه عاكفا على تدبير العلم او قراءة كتاب او اعمال قلم في تدوين او تاليف مومل من الله قطع
صبابة العمر في العبادة والجمع على ابواب السعادة بفضل الله ونعمته والله سبحانه وتعالى ولي التوفيق

السفر لقضاء الحج

ثم مكثت بعد العزل ثلاث سنين فاعترمت على قضاء الفريضة
فودعت السلطان والامراء وزرته وداعا فوق الكفاية وخرجت من القاهرة منتصف
رمضان تسع وثمانين الى مرسى الطور بالجانب الغربي من بحر السويس وركبت من
البحر من هناك عاشر الفطر ووصلت الى الينبع لشهر فوافيتها الجمعة ورافقتهم من هناك
القطر الى مكة ودخلتها ثاني ذي الحجة فقضيت الفريضة في هذه السنة ثم عدت الى الينبع
فاقمت بها خمسين ليلة حتى تهيا لنا ركوب البحر ثم سافرنا الى ان تجاوزنا مرسى الطور فاعترضتنا
الرياح فاوصلتنا الا قطع البحر الى جانبه الشرقي ونزلنا بساحل القصير ثم بدقنا ساحل ايذاب
الناحية التي قاعدة قوص ثم قاعدة الصعيد فاقمنا بها اياما ثم ركبنا في النيل الى مصر فوصلنا اليها
لشهر من سفرنا ودخلتها في جمادي فسلمت وقضيت حق السلطان في لقائه واعلامه بما اجتهدت
فيه من الدعاء فقبل ذلك مني وقربني واحسن واقت فيما عهدت من رعايته وظل احسانه

وكتب

لا تزال بالينبع لقيته بها الفقيه الاديب المفنن ابا القاسم بن محمد بن نبهان الجزري من علم نجد بقسم فما ستبكي جنوني من الوجد
المعروف بالطوبجر وقد قدم حاجا وقرب صحبته كتاب رسالة من صاحبنا الوزير
الكبير العالم كاتب سر السلطان ابن الاجر صاحب عنزا طة الحظي لديه الى عبيد
الله بن زمرك خاطبني فيه بنظم وفتر يستشوق ويذكر بعهوده
الصحبة نصه

سلوا الطارق الزوري من علم نجد بقسم فما ستبكي جنوني من الوجد
اجار بربوعي بالنوى بوركت الليلي وسح به صوب الغمام من بعد
وبارجزا الظعان وهي ضنوا مرا دعوها تزد هما اعطاشا على عجد
ولا تفشوا الا فشاس منها مع الصبا طان وغيرا لشوق من شاء يجد
براها الضنى برى القداح وخطها حروفا على صفح من النقر جسد
تحيت لها اني لمجاديني الهوى وما شوقي شاشوقي ولا وجدها وجد
لعين شاهيا بين الحديب وبارق مياه تقي الطل للبان والرند
فما شاكلي الا بدور خدورها وقد نحن يوم النقر في قضب ملد
لكم في قباب الحي من شمس كلة وفي فلك الازرار من قمر سعد
وكم صارم قد سل من لحظ اعوجي وكم ذابل قد هز من ناعم القد

خذوا الحذر من سكان رامة انها ضعيفات لكن اللحظ تفتك بالاسد
سهام حنون عز قصبي حواجب يصاب بها قلب الحري على عمد
وروض جا ضاع عرف نسيمه وما ضاع عنبر الورد في صفحة الخد
ونرجس لحظ ارسلا الدمع لولوا فرش بآر الورد وضا من الورد
وكم غصن قد عانق الخصر مثله وطار على كل من الشوق يستعد
فنيح وداع قد حلا لعيوننا محاسن من روض الجمال بلا عد
رعى الله ليلى لو علمت طريقنا فرشت لاخفاف المطي بها خدي
وما شاقني والطرف يرهبه دمي ويسبح في بحر من الليل سابح
وقد سل خفاق الدوابة بارق كما سل لمع الصارم المتوقد
وهزت محلاة بيد الشوق في الدجى لخلع لقي ابرمت للصبر من عقد
واقلق خفاق الجوانح منهمة تنهم مع الاصباح فاقتنه الصبر د
وهب عليل لف طي برود ه اهادت اهدا ها الى العنبر من خد
سروي صادح في الايك لم يدر ما الهوى ولا كن دعاني الشجون على عمد
فيا عذل ليلى فيم الله ليلها بان حبتني ما تمل من السهد
فليلة اذا دارت في الحجيج على مني وقت لي الهي منها ما شئت من فضل
فقضيت منها فوق كل احسب المنى وابرد عما في صدا الهم من برد
وليس سوى لحظ فني بحبائه وشكري ارمض الهجان من العقد
عزيز الدهري بعدها كل اجنبي سروي ماجنى وقد المشيب على عمد
عرفت بهذا الشيب فضل شبيبتي وما زال فضل الضد يعرف بالضد
ومن نام في ليل الشبا به ضلالة سيوقظه صبح المشيب الى الرشد
اما والهوى ما حدت عن سنن الهوى ولا جرت في طرق الصبابة عن قصد
تجاوزت حد العاشقين الى فتوا واصبت في دين الهوى احتدا وجد
نسيت وما انسى وفائي وخلتي واقفر ربع القلب الا من الوجد
اليك ابا زيد شكاة نفحتها وهات من عرفيه ولا تبن بيا
بعثيك خبرني وما زلت منصفا اعندك من شوق لمثل الذي عندي
فكم تاريي شوقا اليك ومسبح فضلت بد الا شواق تقدح من زند
وصفق حتى الزند في ظهر الربا وشفق حتى الطفل في كبد المهد
يقا بلني منك الصباح بوجنة هكي شمسا في الحياء الذي تبدي
وتوهمني الشمس المنيرة غرة بوجهك ضان الله وجهك عن رد
محيا كاجلى في العيون من القمر وذكر لم احلى في الشفاة من الشهد
وبت الا الشمس عن قرب وليلة كبعد ركمن قرب وليلة من بعد
وفي نهمة من لا تري الشمس عينه وما تقع نور الشمس في الاعين الرمد
من القوم صانوا المجد صون عيونهم كما قد اباحوا المال بذل للوفد
اذا انوجدت يوما على اهل الثرة فما انوجدوا الا على موردالمجد
وهمي اغار وامجد ين صريحهم يشبون نار الحرب في الغور والنجد

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)