

٢٠٤٤

اياكم وسخرات المدينه فانهم يجمعون على ارجل من يملكه كرجل بارض فلاة فخير  
صنيع الضم فعمل الرجل يجمع بالعود والرجل يجمع بالعود حتى يجمع له ذلك سواء او اجتمعا  
نارا فانضموا ما قبل احم طبا عمه يسود فاكه الهمزة يجمع  
عوارجله المراد الرشاشه وكراهه او السني او خشي (البارضه فلاة) ذر الارض او الفلاة  
شتم (فجر صبح القوم) يجمع امره او بالرجل الجمع اما حاله كما نلنا بارض فلاة فخير  
صنيعهم اما ليطعاهم او وقت صنعهم فيصنع فرجع على الفاعليه وانه على الفاعليه على  
ظاهره فانضم امره الصنيع لضمهم والفا على ضم الرجل (عوا) اي شيئا كثيرا  
(واججوا) او اوتوا وكفصده الحث على ضم الزاويه بالصغار فكأنه انقضى عوار  
اياكم ومما شتهر انتشار فانه لا يخلو رجل بامره ليس الا محرم الا انكتم به  
الكثير فالتاب كذا في المجمع عند سيبويه

٢٠٤٤

ومما شتهر انتشاره ان انفقوا مائة اشارة المارة الى الملوك بين (فانه) اي الشارة  
(الرجل رجل بامره) اجنبت تجيب شماسها عبد البدار القاتل (ليس الا محرم) حاصد  
عوط (الرجل هم طير) ان يجمع على او يجمع ثمانية

٢٠٤٥

اياكم والناوع فانه التذبح الا عندنا من به الضحيان  
والناوع) فانه الحذف من المصع (فانه الذبح) ان كان الذبح فانه المارح فشب في هلاله  
نفسه لوسما رجله لظلمه وكذا المصع يحصل له الهمزة المضمون منه حيث  
انه يورث العجب والكبر فشب الهمزة المضمون بفتح

٢٠٤٦

اياكم ونفوه الشيطان فانه يهاين من المصاعب والغلب فمن الرحمن وما يكون من  
المشاة واليد من الشيطان (الطاشي) البودود عدا بعضه بعضا ليعال عنها  
اياكم) وفي رواية اباكن (يضعيم الشيطان) ان الصياح والنوع اضمين على الشيطان  
لانه الى الله عليه فانه يهاين) وفي نسخة يكون بالرفع ضمير الى ما يشاء عن  
النسبة (وما يكون منه اسما) ان الصياح والنوع (اليد) نحو فرسخه ونفق  
شعر (الشيطان) ان شعره اكرم والموسون، وانا ما يجمع ويثابه

٢٠٤٧

اياكم واليهوس في اشد فانه لا يشك التوب وتشتت التبع وتظفر هذا الرقيب  
كق عمه عمه من ارضه  
ان احذر واليهوس فرط فانه الزيادة هذا كقولك على غير من اشارة (الزينة) المذمومة اليه

٢٠٤١

اياكم والارنا فانه في المجمع يذهب البراءة الراجح ويطلع الزم ويشتد  
الرجح والعلو في امار) طس عمه عليه يجمع  
ان احذرنا الرنا (يطلع الزم) او يذهب الزم من (يجمع الزم) ان يفضيه (المؤدود الم)

٢٠٤٩

اياكم والكثير فانه يلبس حله المزة على امره لا يجمع لادم واياكم والرجل فاما دم  
حله المرح على امره اكل سلاتره واياكم والحشد فانه من ادم انما فضل احداهما جسد  
فمن اصل كل خطيئة (ايه عشار) فانه يجمع عمه يسود  
على امره لا يجمع لادم فانه مد الطزين (الرجل) وهو سدة الكفة والرجلان في الطلب  
(الكلية الشرة) فانه يخرج منه الخبز فانه حصر على الخلد في الجنة فاعلى من لبيادته ربه طسا  
فيه فاحصر على الخلد الملم عليه فلو تكلمت عن ذلك كيف انظر بالقد  
يترك على كل من لبيادته ربه فتن ذلك الوقت حصلت الفعلة من فرائضه في  
انفسه شدة الخلد فينا فعمد العدة فخذ فخذ من ربه فجز ما جرم قال  
الحاكم الانبياء قلهم صانفنا ساذجه لا نضوكم اداك كذب ولا كيف  
كاذبا فذلك سنده مد تالك لم اذ لك على ثروة الخلد حصا على علم حزن  
سده خلق ربه الخائفة وشيئ النهي السليم وانكسرت لرسد تنفيذ اقدار ربه فيه  
فطلب بالكلية منه الشرة المصع عند ربه فطهنت الشطة في شغواك بالاكل منه  
غير اذ صرح فذلك وصفه الرقاع بالكلية بل هو ما جرمه حيث اخذ انفسه  
حالا يكد على اذ انه يقول الحمد فالك ذلك ولذات قال فلهو وشاهه ممة عمل  
وله المنة انشاء عجود (وياكم والحشد فانه من ادم) فابيل وهايل (انما فضل احدهما)  
فابيل (ساحبه) هابيل (حشا) فالا انسان حينه يترج اخذ دونه  
ونال البقايا ووجه الامه سماه وقاله الا آدم انه يترج كل واحد منها لتمام اكله  
شحنه فابيل دون نواسه لانه اجمل فقال له آدم قربا قربانا فمن الا قبل  
يترج حبله ففيل قربا به هابيل باذنت نارا فاطنه فاذا دار فابيل سخطا  
وقبل ما فضل (فمن) ان الكبر والرجس والسد وان سخطه انه (الكل على الخلد)

٢٠٥٠

جميع الخطايا نساء عن  
اياكم والكبر فانه الكبر يكون في الرجل وامه عليه العباد وحسنه يجمع  
والكبر) ان التناغم فانه العظمة والكبرياء ولا ابريق تفسر في لغته ان افضل