الموبات ويخل أن صلى الله عليه وسلم أول ما بدأت الطواف وسعى والحلق بصفائه وهيأته وتكرار ثلاثية وغير ذلك ما يتركه فيه الحج والعمرة ويخص منه عمله ما لا يخص في العمرة من فعل الحج كالوقوف والرمي والمبيت بمنى ومزدلفة وغير ذلك وفي هذا الحديث تكاثر أنه تعلم المسائل لمن كان عالما بصفة الحج ومن العمرة (وعليه مقطعات) هو بفتح الطاء المشددة وهي الثياب المخيطة واحدها بفعله جبة (متضمخ بطيب) هو بالضاد والخاء المعجمتين أي متلوث به مكثر منه

٨٢٠٢ ما يبكيك فقال خشيت أن أموت بالأرض التي هاجرت منها كما مات سعد بن خولة فقال النبي صلى الله عليه وسلم اللهم اشف سعدا ثلاث مرار قال يا رسول الله إن لي مالا كثيرا وإنما يرثني ابنتي فأوصي بمالي كله قال لا قال فبالثلثين قال لا قال فبالنصف قال لا قال فبالثلث قال الثلث والثلث كثير إن صدقتك من مالك صدقة وإن نفقتك على عيالك صدقة وإن ما تأكل امرأتك من مالك صدقة وإنك أن تدع أهلك بخير أو قال بعيش خير من أن تدعهم يتكففون الناس وقال بيده (أي أشار بها وقال)

٨٢٠٣ ما يخلف الله وعده ولا رسله ثم قال بعد ما وعده جبرائيل عليه الصلاة والسلام أن يأتيه البارحة فلم يأته م عن عائشة

٨٢٠٤ ما يزال الرجل يسأل الناس حتى يأتي يوم القيامة وليس في وجهه مزعة لحم (قال أبو زكريا مزعة لحم) قال الصطاوي القطعة منه فالذي يبذل وجهه في الحياة الدنيا من غير بأس وحزونة بل للتوسع والتكثر يشوه وجهه ليظهر للناس صورة المعنى الذي خفي عليهم من أنه سأله أو إن سؤال لدوام موجبه فهو بعيد عن هذا الوعيد

٨٢٠٥ ما يسرني أن لي أحدا ذهبا يأتي علي ثالثة وعندي منه دينار إلا دينارا أرصده لدين علي م عن أبي هريرة (أرصده) قال النووي أعده

٨٢٠٦ ما يصيب المؤمن من شوكة فما فوقها إلا رفعه الله بها درجة أو حط عنه بها خطيئة م عن عائشة

٨٢٠٧ ما يصيب المؤمن من وصب ولا نصب ولا سقم ولا حزن حتى الهم يهمه إلا كفر به من سيئاته م عن أبي سعيد وأبي هريرة قال النووي الوصب الوجع اللازم ومنه قوله تعالى ولهم عذاب واصب أي لازم ثابت والنصب التعب وقد نصب ينصب نصبا كفرح يفرح فرحا ونصبه غيره وأنصبه لغتان والسقم بضم السين وإسكان القاف وبفتحها لغتان وكذلك الحزن



والحزن والحزم فيه لغتان وأما قال القاضي هو بضم الياء وفتح الهاء على ما لم يسم فاعله وضبطه غيره بفتح الياء وضم الهاء أي يغمه وكلاهما صحيح وقال العزيزي وتكفير الخطايا سترها ومحوها

٨٢٠٨ ما يعجلك يا جابر قلت يا رسول الله إني حديث عهد بعرس فقال أبكرا تزوجتها أم ثيبا قال قلت بل ثيبا قال هلا جارية تلاعبها وتلاعبك قال فلما قدمنا المدينة ذهبنا لندخل فقال أمهلوا حتى ندخل ليلا أي عشاء كي تمتشط الشعثة وتستحد المغيبة قال وقال إذا قدمت فالكيس الكيس م عن جابر بن عبد الله

أمهلوا حتى ندخل ليلا أي عشاء كي تمتشط الشعثة وتستحد المغيبة) قال النووي الاستحداد استعمال الحديد في شعر العانة وهو إزالته بالموسى والمراد إزالته كيف كانت والمغيبة بضم الميم وكسر الغين وإسكان الياء وهي التي غاب عنها زوجها فهي مشعثة بلا عار وفي هذا الحديث استعمال مكارم الأخلاق والشفقة على المسلمين والاحتراز من تتبع العورات واجتلاب ما يقتضي دوام الصحبة وليس في هذا الحديث معارضة للأحاديث الصحيحة في النهي عن الطروق ليلا لأن ذلك فيمن جاء بغتة وأما هنا فقد تقدم خبر مجيئهم وعلم الناس وصولهم وأنهم سيدخلون عشاء فتستعد لذلك المغيبة والشعثة وتصلح حالها وتتأهب للقاء زوجها (إذا قدمت فالكيس الكيس) قال ابن الأعرابي الكيس الجماع والكيس العقل والمراد حثه على ابتغاء الولد

٩٢١١ ما يعجلك قلت كنت حديث عهد بعرس قال أبكرا أم ثيبا قلت ثيب قال فهلا جارية تلاعبها وتلاعبك قال فلما ذهبنا قال أمهلوا حتى تدخلوا ليلا أي عشاء كي تمتشط الشعثة وتستحد المغيبة خ عن جابر

ما يعجلك) قال القسطلاني ما سبب إسراعك (بعرس) أي قريب البناء بامرأة (قال) صلى الله عليه وسلم أتزوجت (بكرا أم) تزوجت (قلت) هي (ثيب قال) عليه الصلاة والسلام (فهلا) تزوجت (جارية بكرا) وفي رواية ولفصلها وتفصلك وكلمة هلا للتحضيض (قال) جابر (فلما ذهبنا) لندخل المدينة (قال) عليه الصلاة والسلام (أمهلوا حتى تدخلوا ليلا أي عشاء) ويعارضه حديث لا يطرق أحدكم أهله ليلا وحديث الباب لمن علم خبر مجيئه والمعارض لمن قدم بغتة (الشعثة) المنتشرة الشعر المغبرة الرأس الغير متزينة (وتستحد المغيبة) بضم الميم وكسر الغين

Copyright © King Saud University