

المطابق بالاحكام ولم ياذر ولم يترك  
 المؤسسه الميمونه فاعلم ان مؤلفه امة قديه الفناء ولم يخرج على حق استخفاف  
 ان المالك في العهد عند بطلان رسوله عليه السلام  
 كما قيل مؤلفه ان على واحد منهم ليد مثل ليه الجمل مؤلفه بفتح فخره في الاية ان المأثور  
 وهو من عقد الخاشع انما في المأثور عند فاشك لوجه من به والفتوى الميمونه  
 فانه الحق الخفيف والشهير كيت وميت (انه قديم الفناء) فالحمد من شهيد الموقن  
 معراج فان الحق والحق

المؤسسه ترحل واحد ان شئنا ان شئنا كل واحد ان شئنا شئنا  
 علم جسم عبد الله به بشر  
 فانه المفسر فيه ليعظم حضوره عليه بعضه على بعض وحتم على الزاعم والمؤسسه  
 والشايع في غير احواله وفيه من الشبهه وفيه من الشبهه في قوله تعالى انما يؤمنون  
 المؤسسه وحده واحد ان شئنا ان شئنا ان شئنا ان شئنا ان شئنا ان شئنا ان شئنا  
 فانه المفسر فيه ليعظم حضوره عليه بعضه على بعض وحتم على الزاعم والمؤسسه  
 والشايع في غير احواله وفيه من الشبهه وفيه من الشبهه في قوله تعالى انما يؤمنون  
 المؤسسه وحده واحد ان شئنا ان شئنا ان شئنا ان شئنا ان شئنا ان شئنا ان شئنا

الماهر بلغه كرمه اشقره الكرام البررة ومن يقرؤه ويتفهم فيه  
 وهو علم سانه له اجرام قوه عند علمه  
 الماهر بالفرائض فانه المفسر اورد به الماخره الكمال الفقه الذي لا يتوقف  
 ولا يشبه علم الزايم ليوذ حفظه وانقائه (مع المفسر) فانه المفسر علم  
 الرتل جمع ما فر لانه يستوفيه الكمال من شالوات ان العالم وقيل المكتبة  
 وفانه الحق انه المملوك الذي ينظرون من الموع ما ينزل على الانبياء من  
 مواهم (الكم البررة) فانه المفسر علم الميمونه (وتتبع به) ان يتروك  
 ويخوف في الميمونه وفانه الحق ان يشهد عليه بكونه العلم الملاقه لشاء  
 او علم حفظه وانقائه وانما بينهم به قلم له اجرام انما انما انما انما  
 الماهر في وسن كرمه ان ذاقه ارم باضفاف (الاجرام) اجر  
 بالفراة واجر بمشقة ومن المارد انه من الاجر الكرم المملوك المملوك  
 افضل واكرم اجرا لانه اكرم المولد قد يفضل اجور ليمونه

المسارطه المبرجبان ولا يؤخذ على طهاره كعبه على الحق  
 المشايع المبرجبان لبعدها في الطعم (البرجبان) تنزيط فكل اجابته واعلم ان  
 لاضيه من المياحاة والزيار

المشايعه على واحد منها بالخيار على صرح عالم ينوفا او سواها في غير  
 فانه المفسر ان على واحد حكمهم بالخيار (عالم ينوفا) بيدها فينبغ اها خيار  
 الجبسة والمفسر ان الميارسنة زلا عن شوقها وحدها الميمونه والمفسر  
 عالم ينوفا عند طها وذلك مرجح في الفصد وسلاحة المشايخين ولا المفاطمة  
 لانه يسير من سائر المشقة من افعال الفاعلين وهي المفسر في الحقيقة اولا  
 حصول الفعل وانما بعضه ثمره او الميمونه وقيل المارد الميمونه في قوله  
 وهو المفسر في بعضه فانه المفسر مع الميمونه ولا خيارها ولا الميمونه  
 (الاجرام الميار) يستشار من اصل كرمه ان يسير اسقاط الميار فانه المفسر  
 وانه لم ينوفا ليد وقيل ان شئنا ان شئنا ان شئنا ان شئنا ان شئنا ان شئنا  
 فيه خيار من فانه الميار الميمونه يسير الى معنى الحق المشروط  
 المشقة بالم ليعط كل من ثوبه زود حمق وعنه انما يشهد به الميمونه  
 قالت انما جادت امرأة وقالت يا رسول الله اني ارجو ان يزوجنيك  
 من زوجي بالم ليعط فقل عليه صدم (المشقة) وهو انه يظن انما يشاهد  
 وليت ذلك (كل من ثوبه زود) قيل هو المارد الذي يلبس ثياب الزقار والميمونه  
 ملهم بالفناء ولا منها زود ان سالت بالمشقة الى الميمونه وقيل هو من  
 بيت يكتبه كمين اجزا ليوذ الميمونه فبصير وقيل من يلبس ثوبه يلبس  
 وانهم انما لم قالوا به الميمونه

المشقة يستحق عندنا ان يجر شهيد عليه الميمونه  
 عندنا احوال (الاجرام الميمونه) فانه المارد لانه المشقة عندنا الفناء  
 لا يوجد المشقة بل من يلبس ثوبه يلبس ثوبه فبصير على ذلك وبنائه زود  
 الى سائر المشقة

المشقة يستحق عندنا اختلاف انما كانا بصير على الميمونه في قوله  
 عندنا مشقة  
 كالمفاهيم على الميمونه في حصول المشقة لعدم من يوزن