

جناح بوضحة ولوان اولكم واهتمم وحياكم وميتكم ورتبكم ويا بكم اجتمعوا
 فسال كل واحد ما بعد بلفت امنيت لم ينقص ملكي الا لوان احكم ابي شفه
 البحر فمفس فيه ايرة ثم انزها ذلك بان جواد ماجد واحد افضل ماشاء
 عطائي كلام وعدائي كلام اذا اردت شيئا فاما اقول له كمن فيكون
 عبد المحسن بن محمد بن محمد بن غالب بن غلبون ابو محمد الصوري الشاعر
 مطبوع الشعر ساير القول محسن في اما بين النظم قدم دمشق مرارا ومدح
 به ينزل بسوق القمح وقد ذكرنا قدومه في ترجمة بكار بن علي روى عنه
 اشيا من شعره ابو عبد الله الصوري الحافظ وابو السرايا ميسر بن ابراهيم
 الصوري وابو الخير سلامة بن الحسين البقار واهم بن علي بن محمد ابو الفتح
 الحلبي وحكي عنه ابو نصر بن طلاب وكان قد سمع الحديث بعسقلان بمرانه لم يحد
 مران بخط ابي الفرج عن بن علي حدثني جماعة عن ابي الفتيان بن جيوث انه
 كان مغربي شعره عبد المحسن شدد يد التفلفل له حتى انه كان اذا قال غيث وسعدت
 قوما يفضلونه على كثير مني فقد سمع من كثير من اهل البلاد بن سليمان البيت الحسن
 السائر قال ما اشبه هذا بشعر عبد المحسن لعظم قدمه في نفسه قال غيث وسمعت
 قوما يفضلونه على كثير مني تقدمه وذكر عن ابي العلاء بن سليمان انه كان بعثه
 بعصر النفس فحدث ان ابا الفتيان بن جيوث لما حضر عند ابي العلاء المنزى اشده
 ابو العلاء بيانا لعبد المحسن الصوري فقال هذه لغصيدتك فقال لما ابو الفتيان
 هو شعر من هو بليك المبنى قال فها ابو العلاء يده اليه وفضض على ثوبه وقال
 له الا اهل لا يلفظون سمعت حيد انا افضل يحيى بن علي القاضي يذكر عن ابي
 الفتيان بن جيوث انه كان كثيرا التفريط لمشعره والاستحسان له حتى انه
 كان يقول اني ليعرفني النبي من شعر ابي تمام والجبيري وغيرهما من المتقدمين
 فاعمل في معناه فابغ مرادى منه ولا اقدر على ان ابغ من موازته شعر عبد المحسن
 طاهر السهولة الفاظه وعذوبة معانيه وقصر بيانه او كما قال شيخنا