

وكلها انما اتى على وجه الظاهر على الوجهة شفاء وجعل تعالى له الامم من انما  
من جواربه فقال الامام جاز الكبريين ودل في ما تعلمون متاخر تعلمون انما  
على البرد في بلغم قال في هذا التجرد والصلوة على الشيش ولا يجوز في هذا  
والفاسل انه لا كراهة في التجرد على شيء مما لا يتجرى حركة المشي  
الآن ما كراهة على ان يكون متجربا في الارض كالجلد والسم وكذا حركة العظم  
متكا كما حدث الحرة ولا يلزمه كيف وقد تقدم ما للتعلم من التجرد على ما  
وانما هي من الصوف او العطر او الكتان والقييد بالبط على وجه الظاهر  
لا يجوز فانه لا يبطه على وجهه من وصول اثر الحاسة من الروح والروح  
على ما في فضل الحاسة فان البسط للروح او البرد كراهة فيه لانه يجعل  
لغضور ذوال الاضطراب واما الدعج المترايب فان كان لا يصدح وجهه  
يكفه لانه نوع ترفع وهو ترفع بالصلوة وان كان لا يصدح عن جملته وقوله  
يكفه لانه صيانة للام والحرارة من ضاعته وفي الحارصة واذا اراد ان  
التسجيل الكثرة بحيث يجلبه ويجيب على الدنيا في مثل غلبه في قال  
الذي في حفظ الزمان وطهارة موضع الفتيان شرط في القيام واما  
لا فيما تاتي لان هوانا من برد الذم ولا كما يجوز على الاول قربا الى  
انقضى ان يصح على الخلق فانه ان لم يلبده بان يكفيه حتى يتأخر في  
بعض وكان في التبريد وجيب وجهه او وجه الساجدة ولا يجوز  
صلاة جرمه لم يجز جرمه عليه لعدم استراجه على الارض واما  
بها وان لم يده حتى يصارح في صلاته ولا يثيب وجهه فيه وضابطه ان  
بالتمثيل في جاز تجرد عليه وعلى هذا اذا التمسك في الوط واليا  
انابته حتى لا يتصل بالتمثيل جاز او لا وكذا الحكم اذا جرد على  
او الصوف ونحوه ان لا تستقر حفته بتمام التسفل لا يجوز سجوده  
كالفرش والوسائد وكذا العمامة ما لم يكن حتى يتهيء التسفل  
لا يجوز سجوده ولا يجوز على الارض على الجوارس وهو نوع من  
لا يجوز سجوده لان هذه الجوارس لا تهاونها لا يستقر بعضها  
يكن انما التسفل فيها استراجه اليه عليه او وجوبه في الشطة  
لا يجازتها استراجه على بعض الشجرة ورياضة في اجسامها  
مطلبها والظواهر وشبهه من المنثور اذا كان في موضعها  
اذا كان في مثل الجوارس لكان استراجه اليه عليه ووجود التسفل

لانه ليس الجوارس ولا تسفل لعدم التسفل في غير موضع  
جوز سجوده ام لو قال ان وضع الكبرية على الارض اعم ذلك  
من جهة الارض يجوز في ذلك في المحيط وقته حتى يتبدل  
للمهية ليس الكبرية اقلها وقلها وهو من الصنيع الى التسفل  
التي هي عيبا ومن هذا على ما قيل انه لا يسترطها في موضع  
تارة بعد ذلك اعم الا شئت ان مثل الجبهة من الجبهة  
فمن ركبت في سجود على الارض سجود وهو هذا لغيره  
سنة ليس من عرض خلاف ما قاله الفقيه ابلت حيا تقم  
العدة الخيرة التي تكون في آخر الصلوة من اذنته  
فانعدة هو العود متدارا في ذروة التيقن وهو ارجح  
عليه الصلوة والسلام اذا قلت هذا فعلت هذا فمتى  
التسفل انما قوله الغيات لغيره ورسوله واما العود  
فارجح صدق انه قال لكن بشرط ان يكون بالحق  
الصفى فاني اقول لا تصدق على ما دون ذلك من التصويت  
بالشقة التي استلجده ورسوله هو الصبح لا ما  
فقط فظهر من هذا ان العود في هذه المسائل  
العلم بغيرها حيث ان اذنته بالصلوة ولا يقدر  
انقضت صلواته لترك الفرض على وجه  
الحاسة وتحت صلواته فاعلم ما وجب ان  
وتخرج من كونها صلوة وهي قاعدة ان كل صلوة  
عنده لصلواته التي يطلقان الوصف في بيان  
المسئلة فاذ يطلق التسعة يطلقها اقتدت لها  
يلتان اصلها التسمية اقتدت لاصل الوصف  
لنفسه على ما لو لم يقدر في السنة المغرب  
المسئلة والتسمية من المسئلة اذا اقتدى بالميم  
بمع انما له التسمية الاولى فرض في حق المسائل  
فيها بالانسان لانه لو اقتدى به في الوضوء  
قابلة للتسمية في الصلاة بالميم وتسميها