اگر چه خفت نواز شبی که ... مسوین
بستان ... از ... نیک بخت
نگاه ... بر خاک نشاند
بگو ... که ...

بسم الله الرحمن الرحیم

موزون ترین کلامیکه ارکان بیت المعمور قصیده سخن وری
از وسا المیت حمد و ثنای خدا دریست که نظم سلسله
آفرینش از مطلع تا مقطع اثر قدرت اوست و مطبوع ترین
مقالیکه ایوان دار العباد کلمه بروی بدو خاتم بیت نعت
درود و تحیات بر سید کسیست که آدم بین الماء والطین
نبوت اوست صلی الله علیه وسلم وعلی آله واصحابه وسلم اما
بعد چنین گوید فقیر قلیل البضاعت وحقیر قلیل الاستطاعت
المتوکل علی الله الغنی غضنفر بن جعفر الحسینی که این قصیده علیه
مسمی بقصیده برده که منسوب بشیخ المشایخ شرف الدین
ابو عبد الله محمد بن سعید البوصیری نور الله تعالی مرقده

قصیده

بسم الله فاتحهم

قصیده ایست بزرگ و لطیف و عزیز که خواص و فضایل آن در السنه
مشهور است و در السنه مذکور است و اکثر مشایخ و کبار
اهل یقین در حصول مقاصد دران مداومت نموده اند
در بر آمدن حاجات و کفایات مهمات مواظبت نموده اند و مقصود
از آن جهت هر طالبی را داعیه آن می شد که در حصول مطبوع مطلوب بدان قصیده
مداومت نماید و چون اکثر اوزان بحور عربی مطبوع طبع عجم
نیست بسیاری از طالبان را سهو در وزن آن واقع میشد
و این کمینه هر گاه که مطالعه رسایلی که در باب تحقیق اوزان بحور
عربی و فارسی واقع شده بود میکرد و بر قواعد و ضوابط آن
اطلاع جمیل میافت خواست که از تسهیل للطالبین بر حرفی از آن تحقیق وزن
بحر این قصیده میان کند پس شروع کرد در بیان آن و چند از آن
فوایدی که از استادان حرص استیفای آن بود و از زواید
آنچه بر خاطر فاطر رسید ایراد نمود و در اثنای این شغل
همت را شوق طواف مسجد الحرام که فیه آیات بینات مقام ابراهیم و من
دخله کان آمنا نعت اوست و ذوق زیارت مدینه سکینه