بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي انزل القرآن كلاما مؤلفا معجزا لقارئه وعالمه
وزين الانسان بمعرفة اعراب النحو وبنائه والصلوة
على سيدنا محمد خاتم انبيا وعلى آله واصحابه اجمعين
وبعد فاني لما رايت ان الشرح تعذر اعراب العوامل من غير
ايراد الاسولة والاجوبة من غوامض الفن ومشكلاته
تسهيلا للمبتدئين وتيسيرا للمستفيدين فيجيء
ما رجوت من الله تعالى وما توفيقي الا بالله وعليه واليه انيب
وقال المصنف الحمد لله مرفوع بانه مبتدا اداء الكلام في لله حرف
جر فلفظ مجرور بها والجار مع المجرور متعلق بثابت مرفوع

مرفوع محلا بانه خبر المبتدا الحمد هو الوصف بالجميل على جهة
التعظيم باللسان وانما ابتدا بالحمد بعد ذكر اسم الله اقتدا
لكتاب الله المجيد وحديث النبي عليه الصلوة والسلام الذي
قال كل امر ذي بال لم يبدأ باسم الله فهو ابتر واقطع والفرق
بين الحمد والشكر وصح ان الحمد يستعمل قبل النعمة وبعدها
والشكر لا يستعمل الا بعد النعمة فان قيل لما اخر خبر
عن الحمد ولم يقل الحمد لله تعالى مع ان الحمد واجب قلنا ان
المراد بالحمد التعظيم فلما اخر خبر الماتن من ثبت الحمد هو
فعظم بالتعظيم مشعر للحمد رب مجرور على انه صفة لله
العالمين والصلوة الواو عاطفة الصلوة
مرفوعة بانها مبتدا على حرف جر محمد مجرور بها والجار مع
المجرور متعلق بثابت مرفوع محلا بانه خبر المبتدا والمبتدا
مع خبره جملة اسمية معطوفة على الجملة المتقدمة وهي
جملة الحمد لله وآله الواو عاطفة وال مجرور بانه معطوف
على محمد والهاء ضمير مجرور محلا بانه مضاف اليه
لآل راجع الى محمد وصحبه الواو عاطفة وصحب مجرور بانه
معطوف على محمد اجمعين مجرور بانه تاكيد معنوي

Copyright © King Saud University