وله حمة عظيمة وان يكن ازرق العينين واشقر الشعر
على الجفنين فهو مذموم ولا قدرة له على انه ينظر للشمس
واما عريض الوجه فوق العادة يدل على الخمول والبلادة
وان كان مستديرا فان صاحبه قليل عقل وكثرة الشعر
على الوجه دليل على الحمق المكروه والشحم في الوجه
باعتدال علامة على عقل صاحبه وبارز المعظم فوق
وجهه ناحم عنيف طبعه وكرهه والعنق الغليظ
القصير يشير الى الشجاعة وعكسه الرقيق الطويل
دليل على جبن صاحبه واجمعوا على ان واسع
الصدر كثير الروح وطويل عمر وفهمه جيد وطبعه حسن
وضيق الصدر عكسه ضعيف الفهم ضيق النفس
واذا اكتسى الكتف باللحم فهو دليل قوة في الجسم وصحة
المزاج والشجاعة ومن يكن بعيد بين المنكب
وفيه لحم ساتر للعصب فهو صحيح الفهم والتركيب
وتعليم فتري بالتجريب والعضد الملاوح يكون من
مرتفق للكتف متساويا والبطن ان طلاعت يعبر
فهو صاحبه تكبر ومهم صايب واما الطول في اصابع
اليد فيظهر صحة خلق الكبد وجودة في العقل والطبع
وشرطها اللين وحسن الوضع وصلابة الاظفار
والاضراس دليل على قوة الاساس ومن كان فوق
الجدول شامة عظيمة بشر بالسلامه وكثرة الشيا
الشامات في الخدود غير محمود وان تكن في الانف
فوق الارنبة فلا يعيش بلا محبة وان كانت الشامه
فوق الكتف اليمنى فشعرة النكريات سوف يرى الاول
حظا

حظا على الباد الثاني بكونه والباوان كانت الشامة بين
الكتفين فبشره بالملك وان كانت في ساحة ظهره
فبشره بالاموال الكثيرة متسلسلة وان كانت في
ندوه فيبا في كثيرا ويرزق كثيرا وان كانت فوق
اصبع او فوق كف فحظه ردي وان كانت فوق
ثديه كان ودودا اصادقا في وده وان كانت في
صدره فانه يستقل برأيه من غير مشاركة احد معه
وان كانت فوق السرة كان كثير الجماع وان كانت
فوق العانة كانت اولاده ذكورا كثيرة وان كانت
فوق خده الايمن كان عالما ورئيسا وان كانت فوق
الايسر يربح من منجده في سفره وان كانت فوق ظهر
القدم كان شقيا بجميع البشر واما النظر فيأتي في

فصل في اختلاج الاعضاء فان اختلج يافوخ
راس الانسان اصابه خير كثير عاجلا وان اختلج مقدم
الراس خرجت همومه كثيرة وان اختلج موخر الراس
يحصل له خير كثير قريب وان اختلج شق راسه الايمن
حصل له خير وفرح قريب وان اختلج شق راسه الايسر
حصل له امر يكرهه وان اختلج الحاجبان اصابه
خير كثير ورفعة وشرف عظيم وان اختلج وسط الراس
طال عمره وان اختلج ما بين الحاجبين حصل له عز وشرف
ومحبة وان اختلج جفن العين الايمن الاعلى فينال
خيرا من رجل شريف عظيم وان اختلج جفنها الاسفل
فبكاء وهم وحزن وامر يكرهه وقيل قدوم غايب

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)