منه الفرج بعنقه والخلاص من يده فسار حتى وصل
الى شاطئ النيل فرأى مركبا فيه حجاجة من اهل الصيد
قد نزلوا منها وشمروا ثيابهم من الماء فقهرها واحدله
الة كبيرة بابنه من بين ركبته كانه رجل ثالثة
فلما راه ذلك الغلام بادر اليه فاخذ بيده وقال له
ياسيدي اريد ان تكون الليلة من اضيافي فقال
له حبا وكرامة فسار معه وقال له في الطريق يا مولاي
عالاح قال يمين فتقدم بين يديه الى دار مولاه
وكانت له غرفة في الدهليز يخلو بنفسه فيها فلما
قربا من الباب دعا مولاه في الطاق يرقب فلما وقع
بصره عليه قال له يا مولاي سيدي وكيل السلامة للسلام
اصعد هذا اليوم مبارك وليلة سعيدة فانتصب
الرجل الى السلام فصعد الرجل وركبها الغلام وصعد
وحكي ان هذا الكاتب كان جالسا يوما في حجاجة
من الكتاب فتحنى كل منهم اسنة وقال هذا الكاتب
اغمن نرنا كبير احد يكون عندي وتحت يدي فقالوا له اذا
كان كبيرا حد يحصل لك منه ضرر والذة فيه فحاولهم
فوذلك هو صار يثبت له صحة ما يقول فقالوا له انت
اعمى يا تمت وحكي انه كان بمصر شيخ من
اعيانها معروف بهذا الداء الا انه كان يتكلف كبيرا

وكان

وكان يدخل الحمام ويجتلس باحد الخدمة الذي له الة
كبيرة فاشتهر عندهم وبقي عنده ذلك وكان كثير المال متسع
الحال محتاج يتقبل به ذلك فصار كل ذي الة عظيمة يقصد
الخدمة في ذلك الحمام فدخل يوما على عادته فبادر له خدمه
حديث عهد بخدمة الحمام فلما اقبل الخدمة ادخله انه
ليس له الميزر في وسطه فلما ربطه انكشف له عن راسية
عظيمة فلما وقع نظره عليه راى شيئا لا يحمله
حيوان غير ناطق فنزوى وجهه عنه فسبق جانبه
الاعيب واستقبل له من تلك الناحية فعرضه
عليه فنزوى وجهه عنه في الجانب الاخر فاستدار
وعرضه عليه فقال يا اخي الذي بلغك صحيح الا انه لا يكون
بهذه الكلة فان هذا الذي لا يطاق وهذا شيء صرفه
واعلم ان الذي شبه هذا الخادم في كبر الة
من يقوم بالسوء ان لان فهي ثلاث خصال الا فرجد
في نفوسهم ارطب شفقا واكبر اجرا واعظم
وهم من يأتي المرد ان فيفعل بهم ويفعلون به
ومن ملح الحكايات في ذلك ما حكي ان شيخا
من هذه الطبقة رفع غلاما وساطه على انه يفعل
ويفعل به وانبته الغلام فلما اخذ في التحرك على
الشيخ فقال انزل فنزل وطلع الشيخ على ظهر الغلام