وقيل بالكذب المستشنع وأوقد في الخطر الرطب ثم وحظيرة القدس الجنة والحظار
زبانية أخصر يلسع كذا بباب الحاء والظاء واللام الحظل المنع حظل
يحظل ويحظل حظلا وحظلانا وحظلانا والحظل غيرة الرجل على المرأة وفي منقعه
إياها من التصرف ومنه قوله فما يحظيك لا تحظيك منه طبابة فيحظل أو يغار
وحظل عليه حظلانا حجر والحظل المقتر ورجل حظول مضيق على أهله
والحظلان مشي العضبان وقد حظل قال

قطل كأنه شاة رمى تعجيف المشي يحظل مسكينا

اي يكف بعض مشيه وحظل يحظل مشى في شق من شكاة والحظلان عرج الرجل
وحظلت الشاة حظلا وهي حظول ظلعت وتغير لونها لورم في ضرعها والحظل
شجر اختلف في بائه فقيل ثلاثي وقيل رباعي وبعير حظل يرعى الحظل وقد
حظل وليس مما يشهد بأنه ثلاثي ألا ترى الى قول الاعرابية لصاحبتها وان
ذكرت الضفابيس فإن ضفبه ولا محالة ان الضفابيس رباعي لكنها وقفت
حيث ارتدع الباء وحظل مثله وان اختلفت جهتا الحذف قال ابو حنيفة حظل
البعير فهو حظل رعى الحظل قرض عنه مقلوب لحظه يلحظه لحظا ولحظانا
نظره بمؤخر عينه من أي جانبيه كان يمينا او شمالا وهو اشد النفات من النزر قال

لحظنا هم حتى كأن عيوننا بها لقوة من شدة اللحظان

وقيل اللحظة النظرة بن جانب الأذن واللحاظ مؤخر العين مما يلي الصدغ والجمع لحظ
ولحاظ السهم ما ولي أعلاه من القذذ وقال ابو حنيفة اللحاظ الليطة التي تشجى من
العسيب مع الريش عليها منبت الريش واللحاظ والتلحيظ سمة تحت العين حكاه
ابن

ابن الاعرابي وأنشد ام هل صحت بني الزيان موضحة شمطاء باقية التلحيظ والنمط
جعل ابن الاعرابي التلحيظ اسما للسمة كما جعل ابو عبيد التمجين اسما للسمة فقال
التمجين سمة معوجة وعندي ان كل واحد منهما انما يعني به العمل ولا أبعد من ذلك
ان يكون التفعيل اسما فان سيبويه قد حكى التفعيل في الاسماء كالتنبيت وهو شجر
بعينه والتمتين وهي خيوط الفسطاط ويقوى ذلك أن هذا الشاعر قرنه بالخط وهو
اسم ولحظة اسم موضع قال النابغة الجعدي

سقطوا على أسد بلحظة مشوج السوء عد بابل جهم

الحاء والظاء والهاء الحفظ نقيض النسيان حفظ الشيء حفظا ورجل حافظ من
قوم حفاظ وحفيظ عن اللحياني وعدوه فقالوا هو حفيظ علما وعلم غيرك
وانه لحافظ للغيب اي لا يغلبه النوم عن اللحياني وهو من ذلك لأن العين تحفظ
صاحبها اذا لم يغلبها النوم والحافظ والحفيظ الموكل بالشيء والحفظة الذين يحفظون
أعمال بني آدم من الملائكة وهم الحافظون وفي التنزيل وان عليكم لحافظين ولم
يأت في القرآن مكسرا وحفظ المال والسر حفظا رعاه وقوله تعالى وجعلنا السماء
سقفا محفوظا قال الزجاج حفظه الله من الوقوع على الأرض الا بإذنه وقيل
محفوظا بالكواكب كما قال تعالى انا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب وحفظا من كل
شيطان مارد واستحفظه إياه استرعاه وفي التنزيل بما استحفظوا من كتاب الله
واحتفظ الشيء لنفسه خصه به والتحفظ قلة الغفلة في الأمور كأنه على حذر
من السقوط اند ثعلب إني لأبغض عاشقا متحفظا لم تبهه أعين وقلوب
والمحافظة المواظبة على الأمر وفي التنزيل حافظوا على الصلوات اي صلوها في أوقاتها

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)