العَنوى فى الجاهلية مُحبَّر لتحبيره الشعر وكتب الحبر بأنه من تحبير العلم وتحسينه وسهم مُحبَّر حسن البرى والحبر والسبر والحبر والسبر كل ذلك الحسن والبهاء والحبر والحبرة والحبور كله السرور وأحبرنى الأمر سرنى والحبرة والحبرة النعمة وقد حبر حبرًا وفى التنزيل فهم فى روضة يحبرون قال الزجاج قيل إن الحبرة هاهنا السماع فى الجنة وقال الحبرة فى اللغة كل نعمة حسنة محسنة وقال فى قوله تعالى أنتم وأزواجكم تحبرون معناه تكرمون إكرامًا يبالغ فيه والحبرة المبالغة فيما وصف بجميل هذا نقض قوله وشئ حبر ناعم قال

قد لبست الدهر من أفنانه ... كل فنٍّ ناعمٍ منه حبر

وثوب حبر جديد ناعم قال الشماخ يصف فوسا كريمة على أهلها

اذا سقط الأندآ صيت وأشرت ... حبيًا ولم تدرج عليها المعاور

والجمع كالواحد والحبر من السحاب الذى ترى فيه كالتشهير من كثرة مائه والحبرة والحبرة ضرب من برود اليمن منمر وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل الحوامى فى القرآن كمثل الحبرات فى الثياب والحبر بالكسر الوشى عن ابن الاعرابى والحبر والحبر الأثر من الضربة اذا لم يدم والجمع أحبار وجبور وهو الحبار قال حميد لا رقط ولا لحليه بها حبار وجمعه حبارات ولا يكسر وأحبرت الضربة جلده وبجلده أثرت به وحبر جلده حبرًا إذا بقيت للجرح آثار بعد البرء والحبر والحبر والحبر والحبر والحبرة والحبرة كل ذلك صفرة تشوب بياض الأسنان وقيل الحبر الوسخ على الأسنان والحبر اللعاب اذا صار على رأس البعير والخاء أعلى وارض محبار سريعة النبات كثيرة الكلا قال لنا جبال وحمى محبار وقال ابو حنيفة هى السهلة الدفيئة التى بطون الأرض وسرارها وقد حبرت الارض بالكسر تحبارا وحبرة والحبار هيئة الرجل عن اللحيانى حكاه عن ابى صفوان وبه فسر قوله ألا ترى حبار من يشقيها وقيل حبار هنا اسم ناقة ولا يعجبنى والحبرة السلعة تخرج فى الشجرة او العقدة تقطع وتحرط منها الآنية والحبارى طائر والجمع حبارات وأنشد بعض البغداديين فى صفة صقر حتف الحبارات والكروين قال سيبويه ولم يكسر على حبارى ولا حبائر ليفرقوا بينه وبين فعلة وفعالة وأخواتها والحبربر والحبرور والحبرنر والحبربور واليحبور ولد الحبارى وقول أبى برذعة بازجرى على الخزان مقتدر ... ومن حبابر ذى ماوان يرتزق

قيل فى تفسيره هو جمع الحبارى والقياس برذه الا أن يكون اسما للجمع واليحبور طائر وحبابر ابو قرادٍ ثم سميت القبيلة بحابر قال الشاعر

وقد أمشى بعد ذاك بحابر ... بما لست أغشى المذبيات بحابرا

والمحبر فرس ضرار بن الأزور الاسدى وحبر اسم بلد وكذلك حبر ارى وحبير جبل معروف وما أصبت منه حبرا ولا حبيرا لا يستعمل الا فى النفى التمثيل لسيبويه والتفسير للسيرافى رحب الشئ رحبا ورحابة فهو رحب ورحيب ورحاب وأرحب اتسع وقالوا رحبت عليك وطئت اى رحبت اليك ذو طئت وقال الرياشى رحبت بلادك وطئت اى اتسعت وأصابها الطل ورجل رحب الصدر ورحيب الجوف واسعهما وامرأة رحابة واسعة وقولهم فى تحية الوارد أهلا ومرحبا اى صادفت أهلا ومرحبا وقالوا مرحبك الله ومسهلك وقد بسطت عليه فى الكتاب المخصص بما فيه كفاية ورحب بالرجل دعاه الى الرحب والسعة ورحبة المسجد والدار ساحتها