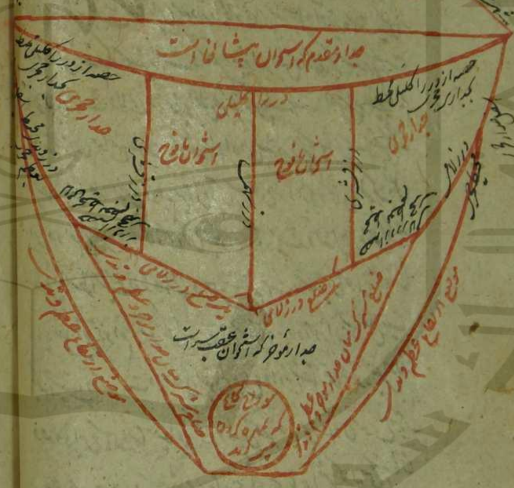
صورت هفت استخوان سر که دو با دو خست و چهار جدار و عظم وتدی
موافق آنکه حکمای محققین چون ارسطو و شیخ ابو علی ذکر کرده اند.



و در هر طرف این دو زایده دو کو است و این دو زایده که در بن استخوانست
واز اجاجین گویند واسطه است که رباط عضلها که از دو جانب دهن اند
دهن می‌آیند محفوظ باشند و چون عظم وتدی حامل استخوانهای سر است و محل نزول
فضلات دماغ که موجب تعفن و فساد میشود و سوراخی در وی است که ماعلی
مرآید جوهر او صلابت تام دارد و هر یک از دو استخوان حجری را سه جز است یکی

انکه

انکه سوراخ گوش در وست و این سبب که رخنه و سوراخ در وی شده است بسیار صلب است
واین استخوان را سبب آن حجر عظم حجری میگویند دوم انکه جوی که سطح نیم اول
و در وی دو زایده است که منع میکنند فک اسفل را از آنکه از موضع خود بیرون رود بمفصلش
سیوم موضع بنا گوش و این دو جزو نیز صلابت متوسط دارند و ازین مقدمات ظاهر شد
که استخوانهای سر چه باید در نرمی و صلابت مختلف باشند از همه سست تر جدار مقدم است
و از همه صلب تر مؤخر جدار مؤخر و عظم وتدی است و باید دانست که قرشی درین مقام
گفته است که چون نماز در سرزنان بیشتر است لهذا موی سر ایشان درازتر است از موی
سر مردان و درزهای حقیقی سر زنان مستدیر است و مستقیم نیست بخلاف درزهای سر مردان
که میل باستداره ندارند تا بخار بسیار از سر زنان بیرون رود و از ان درزها مدور و قصیر
برین کلام سه اعتراض وارد اول انکه اگر درز سر زنان مدور باشد لازم می آید که بخار
کمتر بیرون رود از انکه مستقیم باشد چه هرگاه محیط درز سر زنان مستدیر باشد مثلا باشکل
محیط مستدیر کوچکتر است از محیط
اشکال مضلعه هرگاه محاط دایره
صورت یکی باشد و اگر محیط مستدیر
مساوی محیط اشکال مضلعه باشد
محاط مستدیر اوسع خواهد بود

صورت درز سر زنان که مستدیر است

از محاط در اشکال مضلعه چنانکه در علم هندسه ثابت شده است پس هرگاه محاط دایره بر
و مضلع محیط مستدیر کوچکتر است از محیط مضلع بزرگتر پس بخار از محیط مستدیر کمتر بیرون
خواهد رفت از محیط مضلع و مثل این بهمه را مولانا قطب الدین علامه شیرازی در شرح
قانون کرده است و در شاده آبله مستدیر و مضلع اعتراض دوم انکه نماز در سر زنان

Copyright © King Saud University