في تكليفهم بمثل هذه الحيل والغدر ان لولاة ما كانه لهم دراية بامور نظام وبعيشه
عليهم في الى فظة على الجملة ش وعشيرة وكذلك فانه فوطيس كانه على رعية زائدة من هي فطنة
على المدينة وعدم خبرة اعلا في كونه يجعل عاصمة فظة حائله ويحافظ على بقاء هيكلها
وسياجها خوفا واتها بالحاله من اجل هذا مكث سنة شهر من بعد اقتنا حرقي الحرب في مناوشة
واشغال وطيدة الحركة وظهر من الكسيكيين شجاعة وبسالة ليست اقل مما كانه ما حاصلا فيما
الاسبانيين في الغارة والهجوم عليهم وكانه لهم حركة ارتجالية شديدة على الاوقات والى اخر
الليل والنهار وكانت كل ستة ارجالة تغير اخرى على الاسبانيين حتى فتل منهم الكثير وجرح
الكثير واستغدوا للعرقى تحت اعمية هذه الحركات التي زاد حنزها وازاحها بهم كما تغيير
المصائب وحوادث الغصول وابتدات الاوطار في التزول بحالها الشديدة وقتئذ
كل هذه الاسباب عمول فوطيس على الهجوم على المدينة والتغلب عليها عنوة وفي يوم
٣ يونية اصدر اوامره وتعليماته الى الجيوره وستة وفال بالزحف مع فرقتها في يوم
عاشر وفارق بقيه الفرقة الموجودة على رصيف بحيرة كوبو كان وتشيع الاسبانيون يوم
عزمهم واقتحم الهجوم بقوة شديدة ومروا من متاريس الى متاريس ومن طلقة الى طلقة
حتى وقفوا في المدينة مكسيكيين على الدوام ارضا فرضا ومهما كانت قوة اجسامهم وكثرة
عددهم وقوان فوطيس حصل له السرور وانشراح الصدر من سرعة تقدم حركة فانه من اجل
جذورة خطا رجعته من اجل المحافظ عليه عين يوليان دو الفريطي ضابط مشهور
من جنين الذين ورووا من اسبانيولة واحره بروم فارق والشروم الموجودة في طول
خط الرجعة فعلى اخذ العسكر في التقدم بالهجوم فراى هذا الضابط انه من العار و
العضيحة عليه ان يخدم في مثل هذه الخزية واصحابه في حرارة المعمعة وفي حالة الظفر
وسني الهيئة ما عليها اليه واسرع في تركه والنجا بالجاريين فلما راى المكسيكيون
وكانت حالتهم حسنة في فن الحرب واحدة في الزيارة يوميا ما وقع من هذه الحركة
اخبروا حكامهم بها فاغتاظوا الملك من اجل عدم مبالاتي هج ما وقع من خطا الاسبانيين
واسرعكره اليه اخفة في الحاجة بتخفيف حركاتهم حتى يسهل للاسبانيين في الانضمام
الى الاوطام واحرباسال جموع من شجعانهم كره بفوجهم من حارات مختلفة بعضهم
منا اليه وبعضهم من الى الى الشرم الوكيد الموجود في الوصيف الذي تركه الاسبانيون
مفتوحا واشار الى القسس الموجودين في الهيكل الوكيد بضرب الطبل الكبير المخصوص
لاوله الحرب فاسمع المكسيكيون صوته المحزن صعوده انة الهام لهم في انشاء رهم
الموت ودبث فيهم الحمية والحماسة واضخوا ابسة وغضب في الهجوم على عدوهم فما كان
للاسبانيين طاقة بقاء وهو بارا اخذ فاحش فيها حيث الدين واتل العشر وسرعوا في
الرجعة وانهزموا الفرصة في الاوبة الى الرجعة مع الانتظام ولا كيس عليهم عدوهم
وصاروا على غير ضبر في النية بانفسهم هم فيهم القرع والخرف حتى انهم عند وصولهم الى
الشرم الكبير الموجود في طريق رجعتهم وقع فيهم الفشل والدوشكاء واضطراب الاسبانيون
والمقدة والدليل وكيف عليهم المكسيكيون من كل جانب بقوارب الصغيرة وحاصا
كان للسفن طاقة في الضرب مرارا جهة فوطيس وبذل ما في طاقته في فرقتهم عكره
من بعد قرارها او جمع حكامه اجتماعه على غير طايل وحافظوا الحركة الوسعة الوجوه
ولما راى انه لا عود اخيرا رد في عود الحرب لاجرة فيه شرع في خلاص الذين رموا انفسهم
في الما وفي اثنا انشغاله بهذه الاشغال من اجل شرف موقعه على مدينة من ضباط
المكسيكيين بقفة وحلوه واسطوا به مع الفتح والنصر فخلصه اثنان من ضباط وانجرح
جروحات فخره وفتل في طريق الرجعة سبعون من الاسبانيين وقبض المكسيكيون
على اربعين على قيد الحياة وقربوهم قربانه لاله الحرب وزينوا اهدنتهم بالليل بالانوار
وشرعوا في اشغلوا بتعبيرهم على الاسبانيين وحصل لفوطيس الكرب والخطر الشديد حتى
تزكه خلفاه من الصدر ثم عبر معدوما نة معلم به الهيئة الباهرة وعاروا الا كانوا عليه
وفي ظرف مدة قليلة اجتمع عنده على حسب اقواله ١٥٠٠٠ نفس من الاسبان ومع ما كان
عليه من كثرة هذا الجيش فانه راى انه من حزم الراي على طريقة حسنة في الهجوم وانه بدل
العزم في التقدم على المدينة عنوة في الحال يكون وصاي بقوله منا اخطار وحاصب

وحاصب مثل ما وقع فانه يجري هذه الحركة على التريج مع كل احتراز حتى لا تكون عكره
عرضة للعثار والانشقاق وانه يجوز تقبلهم على اي جهة من المدينة يريدونها وليسوا بالوجه
الذي شرع على التريج في هذه الحركة وارعن المكسيكيون يوما فيوما على التقرط كانا تقدم
عزمهم حتى صاروا في راقع صدور ضيقة وطوان جا طيموزين حاكانه له طاقة على صد
هذه فانه راوم في المحافظ على ما حصنه وبذل طاقته وما في وسعه من المحافظ على كل
شبر حرز من ارضها وبدل الاسبانيون طرق فاعم هجومهم وامرهم فوطيس بالمحاربة با
الرماح الطويلة وخيلهم هما بدل الرماح القصيرة التي كانوا يحاربون بها وشغلوا في فوكانت
عزيمتهم وتغيبهم حتى طردوا اعاديهم المكسيكيون من دون حنزكبير وقع فيهم فانه بهلك
من المكسيكيين في كل يوم الجم الغفير وفي اثنا حاكانه الحرب ناخيهم باظفاره ابدا فيهم
الجزع والخوط في واقع المدينة وكانت المدينة الموسبانية حاكة على كافة مياه البحيرة وصار
لا يمكن وصول اي مؤنه في واقع المدينة المكسيكيين من مياه البحيرة ومن كثرة الجوع
الموجودة مع فوطيس صار له طاقة على قفل كافة المناقة والسكك الموصلة من طرق
البر الى المدينة وحجزن محازن جا طيموزين من المؤنة التي كانه جمع وزيادة من كثرة الجوع
المزعج في المدينة من اجل هذا حاكانه الحرب ناخيهم باظفاره ابدا فيهم
والخوط في واقع المدينة وكانت المدينة الموسبانية حاكة على كافة مياه البحيرة وصار
لا يمكن وصول اي مؤنه في واقع المدينة المكسيكيين من مياه البحيرة ومن كثرة الجوع
الموجودة مع فوطيس صار له طاقة على قفل كافة المناقة والسكك الموصلة من طرق
البر الى المدينة وحجزن محازن جا طيموزين من المؤنة التي كانه جمع وزيادة من كثرة الجوع
المزعج في المدينة من اجل حماية حكامهم والمحترز لمعاونهم وحلوس عيانهم والامر الاعزا والوجوه
واولاد عتيقا والعقار الى درجة واحدة في الجوع والخوط ومع حاكانه عليه المكسيكيون من حالة
هذه الاهوال والمصايب فانه جا طيموزين حازال كان ثابتا على عقله وعدم خضوعه
وارتضى مع تقطيب الوجه كل خبر ورد من فوطيس تخصيص عبا لما اوصح في ١٧ يوليه
سنة الموسبانيون في زعمهم حتى وصل الثمانون فرق الى الميدان الاكبر للعاصمة المذكورة
في وسط المدينة وحفظه ابوقطه ابوقطه مواقع فيزا في هذا الوقت خضع تحكمه اربع المدينة
وهدمت اماكنها وكيس الموسبانيون على الربع الباقي وعرف اشراف المكسيكيين سلامة
حكمهم المحترم عندهم فاشاروا عليه بالخروج من المدينة ومن هذا المحل الذي لا فائدة في
المدافعة عنه والتوجه الى اقاليم بعيده من مملكته يجمع فيزا عكره ويعاودهم على حريتهم وعود
عروشهم لمكنه من ثم شرعوا في مخابرة خضوع مع فوطيس حتى انه في استقبال يالة في تخمير
عروضها وعقدها حاكنه جا طيموزين في الهروب والنجاة بنفسه مما دون ان يراه احدا
وكانه فوطيس على يتفطن وحرص زايد في مثل هذه الفضاحة وحصل عنده ارتياب
وشبهة من مخابرتهم هذه فحقين سندوفال في فيادة البحيرة واموه بالتيقظ والمراقبة
وكل حركة تحصل من العدو وفي اثنا حاكانه سندوفال مراقبا حركات عدوه شاهد عدة
قوارب سيرة كبيرة في مياه البحيرة موقوفة بناس فاخرج عيلا في الحال القوارب
الموسبانية مع سرعة الحركة فقبضوا عليها وكانه جا طيموزين فيزا فخضعته اليه وقاده
الى فوطيس وطا قابله فوطيس قال الملك انا الذي فعلت هذا ورمى بنفسه على قوطس
وانا حافظت واحفت من فوطس على اخر نفس عندي وما بقي على الان شي الموت
فخذ هذا الخنجر واعدمني به فانجر من الكان جر الحق كان لا يسمح فوطيس واخرس وقلبي
واخذ حياة رجل حايش فيه الا في منفعة لغرضه وفي ١٣ الاغسطس لما عرف المكسيكيون
ستنزى عاشية هلكهم انقطعت عقا وحلهم واستحز فوطيس على ما كانه بافيا في المدينة
من دوره دمار وهدم ومن ثم انتهى حصار مكسيكا استهر عارثة والبر واقعة في التاريخ
المكسيكي وكانت عاشية المدينة هي عاشية كافة عموم المكلة ووقعت اقاليمها في الطاعة
والخضوع لقانجيرا واحد بعد الاخر وسارت عدة فرق صغيرة اسبانية في اقطاع من دون
حضر اوازي حتى وصلت تلك الفرق الى البحر الجنوبي الاوقيانوس الخلو على المزى كانه اكتشفه
يتصيرون على جنب بصور كلب انه مغناج طريق قصير سبل الغرب الى الهند الشرقي وطردوا
لاجل فسطيطه تلك الاوقاليم الكبسة وشرع فوطيس من بعد هذا في العزم في مشروعا
تلك فات جديده وحاكانه على رايه في اثنا تقدم عكره المضوره في مكسيكا ان محل
المشروع الذي ينظره في عقله من اجل وصوله الى العظمة التي سبقه فيه غيره وتم امره و
ذلك ان جزيرة يقال لها مجدون رجل شريف لقوله من البرتقال كانه استعمر عدة سنوات في العظمة
الشرقي مع الشرف والغز والشهرة حتى فيادة الجزي الشهيرة في البرتقال ثم
طلب وكافئ على ما اراه من حزم ما ذهب المتقدمون الكبرية ولم يسمح له حاكم بذلك
رغب انتظار العدل الاكبر فما عليكه على خدمته وشكر العظم الشرقي وعاد كيفيا حزينا الى لبون