

حتى شال على نفا الوان ان جانبه واقاص اجل اناده ان ملاده حتى فانه والمنه ليعين
 المال حتى يك فيفضل من باين مالكم الا حاجه لهدى وقيل بل ينشر في المال كهم
 لوتنضم الساعه حتى نقالوا الزك صفا واديين حمر العيون ذلف
 الوتوف كانه وجوههم المجره المطرفه ولا تنضم الساعه حتى نقالوا قوما
 نقالهم الشرح من اجريه
 ثم نقالوا الزك قال الفطوري هم كاشك انه عبدالر ولا يافت ولم اجنك لندف
 اصحابه ورحمونه ومنهم فقم في رؤسهم ابدال والزر ليس لم على سوه الصبر
 وياكلوه الخم والغبابه وليس لهم دين ومنهم من يتدين بدين الجوز ولم
 الوكروه ومنهم من يتودر وفيهم سوه (صغار اوعيين حمر العيون) بكظام اليم
 اي بينه الوجوه من سوه مخزوه لعلبه البر على اجنك لهم اذك الوتوف) يصعب
 القلاة صفة ليعفله السان وذلك ليعن الزك اللمج وشكوه الامم جمع اذك ان
 فطفت الوتوف فصارها مع الشباع وقيل غلط في الاربعة وقيل لظان وعل مقارب
 كانه وجوههم المجره المطرفه) ولا بد في المطرفه ان لا يلبس المطرفه من
 جلد وهي غشيه تفعل لما وقت بين التعلية ان جعلت احدها على الخوخ
 (ولا تنضم الساعه حتى نقالوا قوما نقالهم الشرح) وسلم من طرايه مال به
 اي صالحه على حريه يلبسه الشرح ويحسوه في الشرح
 لوتنضم الساعه حتى نقالوا قوما نقالهم الشرح ولا تنضم الساعه حتى
 نقالوا قوما كانه وجوههم المجره المطرفه اصفا اوعيين ذلف الوتوف
 كانه وجوههم المجره المطرفه قه عه ايجريه
 قوما صد الزك (نقالهم الشرح) اي شدة منه (المجره المطرفه) ان يلبس
 بعضه على بابه كالنقل المطرفه المخصوصه اذا طره بعضه فونه بعله ولا بد في
 المطرفه يشد بالار (ذلف الوتوف) فطس مع الفطر (شكوه الامم)
 لوتنضم الساعه حتى نقالوا قوما نقالهم الشرح حتى نقالوا
 الزك صغار اوعيين حمر العيون ذلف الوتوف كانه وجوههم المجره
 المطرفه وخوضه من خيرات الساعه كراهي اله اله حتى يشع فيه وان كان
 معاديه خياصم في الجاهل خياصم في اليموم ويا تين على احكم زمانه لاهير الى
 احب اليم من انه يكونه مثل اهل وما عه ايجريه

9977

اروازيه ووتيفه

فله الشكوى ولما حدث قد نزل على اربع احاديث احداهما قال الزك عه الزم اليم
 وسلم انه لا (لا تنضم الساعه حتى نقالوا قوما نقالهم الشرح) مني العيه وشكوه الامم
 نقالهم منه حبال فطرفه من الشرح وسلم يلبسوه الشرح وشكوه الامم وقال انه حيزه
 الماد كفتدسه الذم يلبسوه من الزك يلبسوه كانه حبله الماد (وحتى نقالوا الزك
 صغار اوعيين حمر العيون ذلف الوتوف) جمع اذك ان صغار اوقه مستور الوديه
 ومغار وحر وذلف لصد صفا المنصوب قبله كانه وجوههم المجره المطرفه المطرفه
 المنفضه وبعد الارق لونه مشتبه جمع بين بشر اليم الى اليم (المطرفه) ليعن
 اليم وشكوه الامم ذلف الوتوف لعل ان اليبس الطامه وهي جلد لفتد
 على فند اليرقه ولصع على فله الزك من على نرس قسه الما بالان ليشكوا
 وشكوه الامم والمطرفه لعلظها ذلف حبله والار قبل اليم من ولت من نوع
 وشكوه الامم يافت وبارجع ما بين مشا ربه حراشاه المعارب الصفت
 وبين ما بين اليمه الا فقه المعصور والتمه فله حبله الصاوره مشا (وتودر
 من خيرات الساعه) استدرج كراهيه) وفي روايه يقولون استدرجوا كراهيه (التمام)
 وهي الولي حلاوه او امامت كراهيه من صوره اهل بعلك (حتى يقيضه)
 فترمونه وكراهيه لما يره ساعه ان على ذلف لونه غيرت بل بالفت
 فله حلاله مع وكم (او لانه معاديه مع صوره) وهو الساعه المشغف في الامم من شانه
 ليعنه ليعنه ولان يكونه خست ولذك الساعه (خياصم في الجاهل)
 خياصم في الامم (ذلف الوتوف) ليعن في ذالك ان من كانه شرفا في الجاهل
 فهو بالشيء الى اهل الجاهل وانس فانه اسلم ان شرف وكاه اشرف
 من اسلم من المشركين في الجاهل واليه الما قولهم على صوره وكاه
 (ولما يات على احكم زمانه) ان ليدسه على اليم واليم (الار) ان (ايه) احب
 اليم من انه يكونه مثل اهل وما عه (فكل واحد من الساعه فمن يعلم من المؤمنين
 حتى ذويه عليه الصوره والسوم ولو فقه اهل وما عه
 لوتنضم الساعه واما قال من اسر اليم انه يرفع العلم والمطر
 اليم واليه الما والمطر الزك واليه الما وليك النساء حتى يكونه
 للتحميم المراه القيم الواضه في عه الزك به مالك
 ووي اباي من فله لونه شكم حديثا لويك ليعن احد ليعن اناه الشكوى لانه