من الحدوث (قوله) ان من الوحي وكانوا يخافونه انقطاع بالوفاة (فلما استثقل عمر
ورأى ما اصاب الناس) من توهمهم عند صلاته الصبح من خروج وقته وهم على غير ماء
وهو باب لا محذوف تقديره فلما استثقل كبر (وكان) اي عمر (رجلا جليلا)
بفتح الجيم وكسر اللام من الجلالة وهي العظمة (فكبر ورفع صوته بالتكبير فما زال يكبر
ويرفع صوته بالتكبير حتى استيقظ لصوته) بالمد اي بسبب صوته والابلغ لصوته
بالمد اي لوصول صوته (النبي صلى الله عليه وسلم) واتى باشمل التكبير لكمال طريقه المذهب
والجمع بين المطلبين احدهما اظهر والاخر احتياط وخص التكبير لانه
الموصل في العادة الى المقصود واستشكل هذا مع قوله عليه الصلاة والسلام ان
عينيّ تنامان ولا ينام قلبي واجيب بان القلب انما يدرك المحسات المتعلقة
به كالوازم ونحو ولا يدرك ما يتعلق بالعين لو نائمة والقلب يقظان (فلما استيقظ)
عليه الصلاة والسلام (شكوا اليه الذي اصابهم) ملاوكر (قال) ولا بأس قال فقال
لا ضير او لا ضير
ان الراء يقال ضار يضور ويضير والشك من عوف (ارتحلوا) بصيغة الامر للجماعة الخاطبين من اصحابه (فارتحل) اي النبي صلى الله عليه وسلم ومن معه
وفي رواية فارتحلوا اي عقب امر عليه الصلاة والسلام بذلك وكانه السبب في الارتحال
من ذلك الموضع حضور الشيطان فيه كما في مسلم (فساد) عليه الصلاة ومن معه
(غير بعيد ثم نزل) بعد ما (فدعا بالوضوء فتوضأ) صلى الله عليه وسلم واصحابه (وتوضأ الناس)
اي اكثرهم بدليل ما عند مسلم والمؤلف في آخر المواقيت (فصلى بالناس فلما انفتل) اي
انصرف (من صلوته اذا هو برجل معتزل) اي منفرد عن الناس (لم يصل مع القوم
قال ما منعك يا فلان ان تصلي مع القوم قال) يا رسول الله (اصابتني جنابة ولا ماء)
اي موجود بالقرب (قال) عليه الصلاة والسلام (عليك بالصعيد) الطاهر الكريم
فتيمموا صعيدا طيبا وفي رواية مسلم في زيد عند مسلم فانه ان يتيمم الصعيد (فانه
يكفيك) لاباحة صلوته المفروض الجمع مع النوافل او لاعادة ولا عالما بحدث (ثم سار
النبي صلى الله عليه وسلم فاشتكى اليه) والى ام صلاته وسلامه عليه (اصابته العطش فنزل
عليه الصلاة والسلام (فرعا فاناخ) فعقر ناقته كما في رواية (وانخ مسلم) في رواية
عند مسلم (كما يديم انبوجار) العطاردي (نسيه) ولا بن عساكر ونسيه
(عوف) الاعرابي (ودعا عليها) لهوانها او لتأب (فعال) عليه الصلاة والسلام لها

Copyright © King Saud University

اذهبا فابتغيا) من ارتفا والاصيل طالبيا اي الطبا (الماء فانطلقا فتلقيا امرأة
بين مزادتين) تثنية مزادة بفتح الزاي والميم الاولى المزج الكبير وسميت بذلك لانه يزاد فيها
جلد آخر من غيرها (او) بين (سطيحتين) تثنية سطيحة بفتح السين وكسر الطاء المهملتين
بمعنى المزادة او وعاء من جلدين تسطح احدهما على الاخر والشك من الراوي وهو
عوف (من ماء على بعير لها) شك من عوف عند ابن عساكر (فقالوا لها اين الماء قالت
عهدي بالماء امس) البناء على الكسر عند الحجازيين واعرب غيرهم وهو العدل
عند تميم فتح شينه اذا كان ظرفا (هذه الساعة) يدل من امس بدل البعض من الكل
او هو ظرف ثلاثة ايام كما في قوله هذه الساعة (وفرطنا) اي رجالنا (خلوفا)
بضم الخاء المعجمة واللام المخففة والنصب اي مزكومة خلوفا والمعنى خلوفا اي
غيبا او خرجوا وجالهم للاستقاء وخلفوني النساء او عابرا وخلفوني (فالوا
لها انطلقي اذا قالت الى اين قالوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت الذي يقال له
الصابئ) بالهمزة من صبا اذا خرج من دين الى آخر وفي رواية بشر عند مسلم يا ابن صبا
يعني الرجل (قالوا هو الذي تعنين) اي تريدين وفيه كما قال حسن لو قالوا
لو قالوا لا لفات المقصود ولو قالوا نعم لكانه فيه تقرير لكونه عليه الصلاة
والسلام صابئا فتلطفا بهذا اللفظ واشارا الى ذات الشرف لو الى
تشهيل (فانطلقي معنا اليه) فجاآ (ان على عمرانه (بالذي تلعين) وفي رواية
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا يدل على ان كلا من قالته حديثا (قال)
عمرانه بن حصين (فاستنزلوها عن بعيرها) اي طلبوا منها النزول عنه وجمع باعتبار
علم عمرانه بن حصين ومن شبهها من يعينها (ودعا النبي صلى الله عليه وسلم) بقدح جهد
بين يديه (بإناء فمضمض فيه) عليه الصلاة والسلام من التفريغ والتشهي
فأفرغ من فمه في اناء المزادتين (من افواه المزادتين) جمع فوه من مرخم الشبيه على حد قد صفت
قلوصها (أو السطيحتين) اي افرغ منه افواههما والشك من الراوي (واوكأ) اي اربط
افواههما واطلقهما (أي فتح (العزالي) بفتح المهملة والزاي وكسر اللام وتخفيفها
وفتح الياء جمع عزلاء بالمد كما مر والمعنى ان فم المزادتين السفلي وهي عروتا
التي يخرج منها الماء بضم المثناة وفتح الراء (وفورتا عزالي المزادتين) بالفاء
بصيغة وصف من فعل ثلاثي او وفظم من اكثر فتفعل اي اشتد غليانه كما في رواية
(او اشتد فيض من فيض) وفي عساكر فيض من شاء او اشد من شاء) فرد بين وبين ما