

من علاج ذلك على ما يذهب اليه المنطيق في الجذام والبرص والصدفية
والنور والورد والاورقان والباقية والاكزوم على الجذام ذلك والباله على ما يذهب
عليه ظاهر الحديث (اورطيق) الطيقه والرقه والطوق ما يشاء من
افعال الورد والافعال الطيقه الطيقه المعده الى العودى اشبه السوم في كونه
فقال (السوم) بالرقه اش كذا ضد الرين (قنار) وعندنا دواء وار
لكنه الطيقه في سحره قال الطيقه ويخرج من كونه صوفيا صفاه شتات من الريقه الى الرين
منه على الورد كذا في سحره قال الطيقه يحتمل كونه او شتات على حقيقته فكونه
هذه الاشياء خارجا عن حكم المشتمل من السوم ليس الورد كذا في سحره
انما السوم في ثمرته (في المرأة) بان لا يولد وان تكونه سواد (وهذا) بانه تكونه
صنيفة شبيهة الجيراه (والرنا) بان لا يفرغ منها

لا عدوى ولا طيقه ولا يجنبى الفاعل الصالح العليل عن الرنق
ولا طيقه فله الفساده شتى من الطيقه اذ كانه الايام صبح اذ كانه الرنق المياهية
ناشئة عنه كمر (ويجنبى الفاعل الصالح لانه حشمتين باله (الكلية الشفة)
بما به لفعال الفاعل قاله في الكلاب وقد جعله في كذا في القطع مجبه فله
لم جعل في الورد بالمشتمل الرنق والماء الرنق والرمالين من ذينهم
لا عدوى ولا طيقه ولا هامة ولا صفر رخ عدا الرنق

ولا هامة قال الرنق الذي طار قيل هو البصير يشاء صوبه وقيل كذا في قوله
عظام الميت تصير هامة قيل وقيل ادرجه تنقلب هامة وهذا التقدير كذا في
الورد وهو فيا قيل ذن ينجع عند المرحه وربما قلت عنده صابحه والماء يصفون
انما العدوى من الرنق والورد على عوار في حبه المرحه عند شفوية المبر الورد
وقال البصير هو الورد لا ينوم انه من صفة كذا في الورد كذا في قوله

لا عدوى ولا طيقه انما السوم في ثمرته في الفرس والمرأة والراق عليه
لا عدوى (لا عدوى) ولا طيقه ولا يشاء من الرنق اورطيقه السوم حرامه فقال
(انما السوم) البصير السوم وتكونه الرنق وقد نبتك واورا (في الفرس والمرأة والورد)
قال ابن العربي كثرها بسببه السادة لوانه الى الفرس ان وقد راء ما لك
وتصايبه وسائر الرواة سموا اعدى اداة الصبر لغيره في رواج علمه بن علم لعدوى
ولا طيقه وانما السوم ثلاث قال مسلم لم يذكر احد من حديثه انه عدوى

10 109
10 110
10 111

الوعداء به غير ذلك ان قلت له حجر وانما حديث سعدة في انما عند ابن دودر كذا في
وان قلت الطيقه في سحره الرنق والسوم على واحد وانما عند الزايم في وصفه
عن سحره سحره سحره كذا الحديث يقول سوم الرنق والورد كذا في قوله سوم الرنق
انما يفرغ عليه وسوم الماء جاد السوم وفيما اخذت انما حقت البول كذا في
من الطيوريات من حديث ابن عمر انه سئل عن رجل من بني ابي اذ كانه الرنق حونا وهو
مشتمل وانما كانه المرأة قد عرفت ووجاهة في قوله حقت في الورد الذي مشتمل
واذا كانه الماء يبعث عن السوم او السوم في الورد والافعال له سوم واذا كان بغير
لهذا الصفة فمن ما يولد في حديث حكيم بن معاوية عند ابن عمر قال سمعت رسول
الله صلى الله عليه وسلم يقول لا سوم ولا سوم وفي رواية التي في الورد الذي مشتمل
الفرق في آساره حقيق مع كانه لا حامية باله من كذا في قوله

لا عدوى ولا صفر ولا هامة فقال ابن عمر انما قال الورد كذا في
الورد كذا في سحره فيناطها البصير او صبر في قوله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
فمن اعدى الورد ق كذا في قوله

لا عدوى تلك الفساده انما تخرج من الفاعل صابحه الطيقه (اورطيق) واخذ
في الطيقه بضمه انه يعرض (ولا هامة) لاشا وهو البصير والوحياة لانه الحول
اذ كانه لا يصير له انه يعرض من اعظم الحسنة يصير هامة ونحوها وقيل (الطيقه)
جمع طيقه او في الفرس والفقير والورد وصفا بركه (بصير) كونه شيئا للورد
الورد بل كذا في وصفه من الورد اذا دخل على الورد انهم يفتقروا على
على حتم ذلك والبدل فلا اورد الورد في الشبهة (فراعى الورد) انهم
سحر الورد فانه قاله سحر لورد السوم في الورد كذا في قوله سحر
فعلهم انه يفتقروا وانما قاله الفاعل في الورد هو الفاعل في انما في سحره
فصروا الورد فعل في الجمع لانه بالورد في قوله سحر في الورد

لا عدوى ولا هامة ولا طيقه ولا عدوى
لا عدوى (لا عدوى) ولا طيقه ولا يشاء من الرنق اورطيقه السوم حرامه فقال
لا عدوى ولا صفر ولا هامة ولا طيقه ولا يشاء من الرنق اورطيقه السوم حرامه فقال
لا عدوى ولا هامة ولا طيقه ولا يشاء من الرنق اورطيقه السوم حرامه فقال
قال السوم الفاعل لعدوى يجوز ترك حظه رحمه فولا كذا في قوله الفرس في الورد

10 112
10 113
10 114
10 115