

من
 جواهر لفظه ويفرع وطبعت الكتاب اذا ختمت وكانت الملوك تكتب
 الاسماع بزواج وعظه في فصوص خواصها لاله الاله والملك لله ونظم قصص
 وداحا طاب بم اخل اول تذب كتبه وهذا المعنى لبق بطبع الاسماع اي
 الزمر احاطة الهالة بزبينها ويحتمل بجواهر كلامه وصديقي جواهر من روى
 بالعر والاكلام بالمر بالام قليل يعنهم لا غير والتفسي على الروايتين
 فدلفق اليه لاقتبس من اخذته عن ابي ذر رجه انه والاسماع الكلام
 فوايديه والنقط بعض المعقله قافية لقافية الشعر وكلمت كلام الكهان كان
 فرايديه فسمعت يقول وهذه الوعظة التي في القامة من الاكلع وحب
 حين حب في مجاله الحامه اذا غنت على طريقه وجره يقدم
 يضرب الاسماع الاذن زواج نواهي وزجره
 نهاه واستناره احاطت حلفت اخلط اصف
 مختلطون الزمر الجماعات الهالة الدارة حول
 القمر من نور والطاوة الدارة حول الشمس
 والساهو رخل في العزم الذي يسترضيه ما ينقص
 منه والاكلام جمع ثم وهو المخلص الذي ينشق عن الغلاف
 النور ويحيط به وسمي كما لان يستمر ما تحته والاكلام
 جمع قليل والكثير كالم والتمر حمل الامشاج ودفنت
 قريت ودفن الشيخ في مسهم اذا اشرع من ضعف
 ففارق خطوه اقتبس من فوايده اي التمس واطبه
 اخذها وانسابها والعرايد بشذوذ ذهب تفصل
 ما بين الجواهر حيث في مجال اخذ في كلامه والخب
 عدو

عدو وسهل وهو الذي تسميه العائمة السير وفرس
 هيدار والحال الخيل موضع لضمه فيها وجره هدينا
 النفاخ صوت تنفاسه تنف جمع شققة وهي التنفخ
 يخرجها لعل الابل من دلقه عند هياجه ورفاعته
 يرجع فيها هديره وبسته صوت الابل حين يرفع
 وينزجر به الناس صوت البعير ينجح ويتابع الهدير
 وقال الاخطل
 هدرت اذا هبطت سقا شتت وشتت له اللفظ اترك له الهدار
 نشتت اراد نحتق ونزل فحفف السار راكبه هو اله لايده
 نشتت استعلاءه وقيت ويقال للذي يعطيل الجلوبين
 في الشمس حتى يجبر بصق قد ستر فهو مارة قلوبا
 للشر في ارتفاعه نشتي وجاهه فيه وهو من لا يعلو الاس
 الا حاز المعد فيقول يا ايها الامم الكثير الجاه في توب
 نظرون بعين
 الكماص هلا طبت البيرة ورجعت عاينت عليه من
 الضلال السادل المرحي خيلاته كره الجاه الجاربي
 الي غير غاية وقد جمع الغرس اذ اركب اياه وجرى فيه
 في غير قصد فير لاله اكثر الفساد حتى انه يجري
 منه في غير طريق الجاه المائل الخرب عبلات الاطبل
 وهو ما يتراى بالسيان في ذمه من الخيال تسميه
 ندم في مر وركت نيك ضلاله تسميه
 من المر وهو ما يذنيه من الطعام بعيد ذلك

من
 وهدرن سقا سبق ابحاله
 ابا السار في غلوانه
 السادل ثوب خيلاته
 الجاه في جهل لانه الجاه
 الي خرب عبلاته الي م
 تسميه على عيك وتسميه
 مرعى بعيد