

حكى المحدثين عنهما قال كلف
 من منبسط عن المتأخر
 ونسبته للعلم بأف
 اعشى مكان الارب
 وانضى اليه ركاب
 الطلب لا غلب منه ما
 يكون في زينة بين الأنام
 ومزينة عند الأوام وكنت على الابل
 لفرط اللذيق باقتباسه
 والطبع في نفس ليايسه
 ابايت كل من قل وجل وقت
 واستسقى الويل والطل
 واسئل بعسى ولعل
 اسئل من

والنبت العلهمة والارزار وقلا السيف فا اراد اجبت
 مذ بلغت العلم مجالس الادبة انمشت اقصا وارخل
 للمعان المنزل الوعيد يقال البصر معان من اي منزل
 منا وقال المقر يهملات من اجبت معان في الرواة اسم
 موضع جئت به وجعله منزله اجبايه وقال بعضهم سبي
 معانا لما بينت الناس فيه لبعضهم بعضا اولاد
 فيه ايمانك الغيا هنزله كان ابل وجعل للطلب
 ابلا مجازا وانما يريد اتقتب نفسي وترجلت الي طلبه
 على الابل لعلقت له لاحصل منه جلب فارده وانقله
 بذا الأمام الخلق منزلة سحابة الزوام نشدة العطف
 يريد انه يقب نفسه في طلب الارب ليتر به
 بين الناس ويمشي به اذا احتاج اليه فرط الخمشة
 الخ الراج نشدة الحب يقال قد راج بالشئ ان الكثر
 الحدك قبه لحيه فيه وحرصه عليه التفرح
 لسب القرض ليايسه ثاباه اي اطعم ان السحمت
 ثاباه قرضا باحت اص يظني جل عظم وقد قصص
 استسقى الويل والطل ايه طلب منه السقيا
 والوول الشد المطر والطل اضعفه ويقال المربيع الرر
 اضعف من الطل ومنه يقال للذئب ركبك اعلل
 الشغل نضبي واطعها والقللة الشيب البسيرة وعين
 ولعل معناه الرجاء والطبع يريد انه يمايل الجليل
 في العلم

في العلم والمخبر ومن اكثر علمه وكان كالويل او قول فكانت
 تامله واذا فقدت بوخذ عنه العلم رجب نفسه
 بوجوده واطمئنا والتقل قطع الزمان بالعيشة
 البسيرة وقد نعل بشرا به اذا اخذ منه قليلا قليلا
 فممن اقلل بعس ولعل اذهب عملة ويجدي بالرجاء
 (ذكر حلوان) والظع خللت نزلت حلوان بلد يصنع بيته
 وبين بغداد اربع من ارجل وهي من كور الجبل ويسمى
 باسم بابنها وهو حلوان ابن علي بن الحاق بن قضاة
 وهي مدينة بين نهري عظيم مقدار فرسخ
 وهي متابلة لظهر شتان وهي جبلية سهلية تجري
 لها ريتون وخيل ويطا تصب السكر واقتمت
 في زواي عمر بن الخطاب رضي الله عنه بلوت جربت
 الانحوان الاصحاب سيرة قيست الاوزان القذار
 الناس خبيرة عرفت سلطان عارب وزان رين
 يريد انه دخلها وهو مجري عاري بالذام القس وجرد
 يبقها يتنوع وقوا لبا جمع طالب وقاله تبا شبي
 قياسه وما يصنع عليه يحبط يمشي والخبط الضرب
 في الارض علي غير قنيد اسن الا حيد اساليب
 واحدها سلوب ان سياحات ملوك الزنس يعزى
 بنسب اقبال ملوك عمسان قبيلة باليمن كان مقها
 ملوك وعنان ما كان يشرب بالولدمار في الارز

فلما حلت حلوان وقد بلون
 الاخوان وسرت الأوزان
 وخبرت ماسان وزان
 القيت بها اباريد لسروحي
 بقلبت في قوال الانساب
 وخط في اساليب الانساب
 في يد نارة من ال سانس
 ويعزى مرة الى اقبال عسان