فناري في الظلمات ان كالها لا انت الاية سلام ابن المنذر الحوادث
المحضة مكسبة بخطوط جزيلة وثواب مدفر وتظاهر
من ذنب وتنبيه من غفلة وتقريب بتقدير النعمة وسرور
على مقارعة الدهر واذا استرجع الله مواهب الدنيا
كانت مواهبه الاخرة لولا حوادث الايام لم يعرف صبر الكرام
ولا جزع الئيام وقال ابو تمام

والحادثات وان اصابك بؤسها فهو الذي انبالك كيف نعيمها
المحو الحسود المستهام اهلا بما يبلى واذا راي لك خيلة
عنه ازالته يريدان المسعة مما لعينة احلكه
وقل ما يوجد الذي يرمي بالعين الا حسودا نشاب
نزله وقصود النوب النوازل قوله صوت اي خلت
من الدراهم الراحة باطن الكف وخلت من المال
وصارت ترعى والساحة في الدراهم والساحة عند العرب
الرحبة التي تخلف بها البيوت واراد انها خلت من الابل
والبقر والغنم وغير ذلك فاراد المنبع جمع المال التابع
والمنبع موضع النبع المرتفع في الربيع ونبا باهله
وجدوه نبوة اي ارتفاعا غير وطن فلم تمكن الاقامة
فيه اقوى حلا المجمع اقض احسن وصار فيه الفصص
وهي الحجارة والضجيع موضع رقاده واخذه من قول
اي ذويب

اما الجنيك لايام فجعتماه الا اقض عليه ذاك الضجيع
وكيف

وكيف بهذه الالفاظ عن تغير الاحوال وذهاب المال وساق
الكلام مساق حكايات الاعراب منها اعرابيا وقف بقوم
فقال اشكو اليكم ايها الملازما ناباخ علي بكل كله بعد
نغة من المال وثروة من المال وغبطة من الحال صابني
جديداه بنيل مصايبه عن قسي نوايبه فما ترك
لي راعية اجتدي ضرعها فلا ناغية ارجي نفعها فهل
فيكم من يحمين على حرقه او يعد علي حسنه
وقد ذكرنا منها جملة في الثانية والثلاثين وحكى
ابو علي في نوادره حكاية عن ابي زيد اللغوي عن
لسان العرب يشبه كلام الحريري في سياقها وكثير من
الالفاظ فيقول ان المنبع الذي كنا نعيش به نحن
واهلنا فهلكنا بذهابه والمنبع وهو موضع الخصب
صار نبوة لا يبنت شيئا فلم نجد الابل ما ترعاه فهلكت
واما هلك المال هلك صاحبه والجالس الذي كثر
الجمع فيها هلك اهلها فخلت ومضجعها الذي كان
موطيا بالفريش اقض فامنعهم الاضجاع عليه
قوله استحالت تغيرت وحال الرجل ما هو عليه من
خير او شر وغنى او فقر والحال ايضا المال والحيوانات
مثل الابل والبقر والغنم وكل ما يتملك من ذي روح
سميت بذلك لاحوالها والناطق كالحيوان للصوات
والصامت الذهب والفضة والمتاع ورثي باكيا واسمه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)