

والنوق والادوية والقذوق منه وحده وحيدك ان
 الذازله منزل من منازل هذه الحملة مبيح خرج
 لبعض حاجاته ولم يكن له دلالة على موصفة
 ضل وتلف وعاد نشوع الحملة الضوال ورجع اضطر
 به الحال الي الصول الي امير الحج ورفع المسألة
 اليه في امر احد المنتصرين من اعدائك ان يرفقه
 خلفه على جبل ويظوفه الحملة نار بابا اسم جاله
 وبلده الي ان يورثه الي رفته وعجايب هذه
 الحملة كثيرة ولا يصلح ان الينا راجعهم على ما هم
 سبيله وانما ذكر امر هذه الحملة ليس يدل على
 ان فيه بل في غاية القدر والقدرة حيث اسد
 هذا الحج الكثير والحج العنبر بما تقدمت من اثورم ٧
 الارزاق وان قبيل طبا من توقع بحيث نطلع
 الي الفارة على هذه الحملة والملك لله وحده
 معني الجميع بعد كمال العفة وورثت امي
 اثبت المدر في البلد بحسن قبيلة ايضا حافيا
 بينا نقشت جبهه وبره الاولي اسمها والثاني
 صنعته ابن برهها كمنه كثيرة التي كمن تزوجت
 عام الفار ابي عام انمار عليهم عهد وهم ما وان
 بلده سراة مسادة افسر الانتقال الامتلاء الولد
 باقعه راهيبه ويقال انه الذي جالك بقاع الارض
 وعرف

وعرف جبهها وشرها قال ابن الاثير رحمه الله ذلت
 باضعة هيبه ابي حنذر محتال حازق والباقعة
 عند العرب الطير والحذر المحتال الذي يشرب الماء
 من المباتع ولا يبرد المشايخ والمياه المحصورة فوفا من
 ان جتال عليه فيصطاد ثم يشبهه به كذا حذرا
 بهم جرحمناه الي الان قال **الثالث** ان الاثاري هلم
 جراسير واعلى هيبته اي تشبوا على سيرهم ولا
 تجهدوا النفس ولا تشقوا عليها اخذت الجرح
 السوق وهو ان يتزل السوق والقبر والغنم يرمي اليه
 في السير ويتقب جرح قوله الكوفي علي الصدق
 ان في علم ميني جرح قوله البصريين هو مصدر
 في موضع الحال تقديره اي مستتبين قبل ان يلقى جرح
 عبد الله مائبا واقتل عبد الله راعيا وجرحه عند
 الكوفيين معني معني ويرض وقال بعضهم يضرب
 على التميز يتوقع **بسط** اربع اذخل الحمد للجمع
 البلقع الحمد الخالي صدقها اما لابي القرفي اي يرفقه
 انه امره صغريدي فرائعها من الدلائم فصلت
 ذلت وموضوعه مدقوقة مسكورة منقوشة منقوشة
 اولوا الاثاري اصل المقول **العجان** ميلفة في العجب
 خلدوها وهو اسكنها الافاق البلدان وجرح الارض
 جميعها **اسا** ولها افلامها **رجم** كمن عمل ما سرها

٩٩