جملها تعوده السعلاة انثى الغول وذكرها يسمى
الكفكع وانشدوا
غولا تزاهم بشر سا كمنكما والغول جن سكنها الصحاري
تراءى اي للانسان كانها انسان فلا يزال يتبعها حتى
يضل الطريق فيهلك سنها فتة حب متساقط
لضعفه وتهافت الشيء في يدي تناثر خافت
خفي الصوت وقد خفت الرجل اذا ظهر عليه الضعف
من مرض او جوع او غير ذلك واصل خفت مات
هزلا افرغ اثم اجال هشى وصرف خمسة اصابعه
في وعايه يعني المخلاة التي اعتضدها وهي تعليقه
يعلقها السايل من عنقه او ذراعه ويجعل فيها
ما يعطى من الصدقة ابن زاخرج اوان وقت الفراغ
قلة الشغل ناولهن اعطاهن الجيزبون المسنة
الشوهة الخلق تتوسم تتنظر الذبون المتخدع
عن ماله فمول عيني منعول وهب مت الفاظ المشرق
واراه الكثير الصدقة انست ابصرت نذي كرم
اتاح ساق القدر المعقوب المحروم الملوم تولة
موقوذا مشرفا على الموت لشدة الاوجاع والاوجال
والموقوذة في القران المقتولة بالخشب والوقذ شدة
الضرب اوجال مخاوف ممنوا مبتلى مختال ماكر
كثير الحيلة مخال متكبر يختال مهلك خوان
كثير

كثير الخيانة ابن عمر رضي الله عنهما قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال ما يوجد في اخر الزمان درهم من حلال
او اخ يوثق به قال مبغضا انثالي تغري اعمال احد
ركبت يقول اعملت الشيء في الشيء اذا جعلته يعمل
فيه والقال عامل لكل شي تضليع افساد اعمال جمع
عمل يريد انه مطلوب يبحث على اعماله ذاتي
بها مجموعة فتنقض اعماله وتصير له اضلاعا بعد
اجتماعها وذلك افسادها ويحتمل ان يكون التضليع
من ضلعك مع فلان اي ميلك معه فاعماله تميل
عن طريقها فتفسد وقيل تضليع الاعمال ١٠٩
تثقيلها الازهري ضلع الدين ثقل حتى يميل
صاحبه عن الاستوا لثقله وفي الحديث
نعوذ بالله من ضلع الدين اصل امرئ ادجال
احتلال وعدا وات محال فقر ترحال سفر ونقلة
من بلد الى بلد اخطر مشي متبختر او قد خطر الرجل
اذا اقبل بيديه وادبر بهما وهي مشية الشبان
بال خلق اخطر في بال امر على بال احد ولا خاطره جار
مال عن الحق وظلم بعدله اطغا امات اطفالي اولادي
ومثله اشبالي المنجد بهم يقول ليت الدهر
الظالم اولادي وجار عليهم اماتني لا تخلصهم فات
مقاساة الولايد بسبب الوقوع في المصايد قال

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)