

تصاعك وانت في جنازة والله لا اكلمك ابدا ونظر عبد
 اسمه بن ثعلبية الى رجل يصعلك مستنصر بافعال الفحل
 ولعلك قد اخذت الكتاب من الفصار وفي الحديث
 كثرة الصعلك ثبت القلب وتذهب به الموت قوله
 بنخترتم ففظتم واخرتم الابحباب في منيبكم الجوايز المان
 ولم يظهر في احسن الشبان عند الملوك لكثرة العطا
 امضتم فنجبتم وهو من المرض كاتك اذا لقيت من تدعو
 استقبلته بمرضك اي بجانبك الفوادى السواجج اللغاف
 يتدبج الميت ابي بيكته فيقول امضتم عن الباكيات اذا
 عدوا خلا الميت المحمودم فتكروا في تلك الحالة عمارة
 ابي استعدوا للمادب الطلام لا ايس تحرق لوجع المتوكل
 الفاعذرات لاحبابهم من النائف الخمسين وقرناتك
 في الشيب اذا احتفل فيه فاحجب به كل من ربه بال وارس
 متفيم برجل الميت ياكل بفسك وذاطر الحمام الوث واصله
 العذرم من ابي قروان الشيب نفسه وحقيقته ماله
 متاركة ومصالحه بوهو برفضه الله محض قال قال رسول
 الله صلب الله عليه ولم اكثر واكثرها دم اللذات والواو وما
 هادوم اللذات قال الموت وقال الالبيري في معنى ما تقدم
 لم امن للموت لاه عن الردي بافت مطييا
 صبحه واقبال النايبا فعاين الموت حيا عننا
 حيا ما اذا فتيكاه حبيبه مولا من
 وارده

دار ربيع لحيه وسوا عليه قيد الترسنا
 واستهوا ماله وشنوا الفارة فيها حواه مشنا
 مثل هذا نك محدا ما قد اعد الهلاقتنا
 وارغب الموت فموتتم يجزوم الطفل والسنا
 قول لا لا زجر ابي ليس الامر كاطنتم وقول ما بان يدعي
 الغم يسمي هذا النوع من الشعر المسمي ابي الفصل
 ما حوزت السمط وهو يسا لك الجوهر المنصل بالزورد
 والذهب وغير ذلك الرهم الفاظ الخمس بقول
 وتخطي الخط انك قال العري في الدررة ان قول الخواص
 اخطا لمن ياتي الذنب متوقفا تحريف المفظ والمعين ولا يقال
 اخطا الا لمن لم يتعد العمل وليت اجتهده ولم يرفقا الصواب
 كقول صلب الله عليه قلم اذا اجتهد العالم فاطا فله
 اجر وانما اوجب له الاجر عن اجتهده في اصالة الحق
 الذي هو نفع من ارفع العبادة لعن الخطا الذي يغيب
 صاحبه ان يعذر فيم ويرفع ما تمه عنه والقاعدت
 اخطا محطبي والهم الخطا قال تعالى ان يقبل موثا اخطا
 واما المستعذر فيقال فيه خطي فهو خاطي والصد الخطء
 قال تعالى ان قتلتهم كان خطاياهم واولام منه الخطيية
 ويجمع على الصغيرة لقوله تعالى ان يغفر لي خطييتي
 اخطا من ابراهيم عليه السلام وعليه ابي في قوله تعالى
 واحاط بجمع خطيية الآية قال ابو محمد الخيري ولي في

193