

علم يعني بكنهه دون غيره فهو المصحح لعدم الحكم قال في الحاشية
وما قيل ان من هذه علم لما هو حرف حقيقة وليس هذه حرف
وكذلك ضرب فليس بسدي فانه لم يقل به احد من علماء اللغة
ويكون يلتزم ذلك في المهملة نحو حقيق ممل ا ه حاصله
ان من يتبع استفعال اهل اللغة اي اهل العرب لم يظهر له ان
لفظه من له معنيان حرفي واسمي ولو كان له معنيان
وان كان احدهما منتقلا عن الآخر فظهر لنا حاله من تخص
كلامهم في استفعالهم والتزام التكلف بان الحكي عيا
الفاظ الحروف والمهمات يجولون علماء عند الحكم بعيد
عن شأن المحصلين فلذا لم يلتفت اليه المصنف والاداء
الحكم على نفس الصوت **جزي** في المهملة ايضا كما يقال حسيق
مهمل ودير معلوب زيد **والضاد** ان **عند** **منه** **في** **تستخلص**
وضاحزي هذا التفسير بالنظر الى المعنى الواحد
وان كان ذلك في معنى المتقدم فالجزي والمتواطي
والمشكك يكون في اللفظ المشكك المعنى فيجاء مع الجزي
للمشكك المتقول وكذا المتواطي والمشكك فالمتواطي
بين اقسام متحد المعنى ومشككه بالاعتبار واما بيت
اقسام كل واحد منهما قبا لذات **ويدخل فيه المضمرات**
واسما الاشارات فان الوضوح فيها وان كانا عاما للواضع
لخاصية ما هو متروك في تدخل في فخر في الجزي
المدور اما تستخص الموضوع له في استماله سارة فظاهر
فانه موضوع لما هو خبري محسوسين واما في المنظم
والمخاطب فاصح ظاهر واما في ضمير الغائب الواحد
لوجمل مرجعه مستخصا فهو ايضا ظاهر في الكلام **في**
ضمير الغائب اذا جعل مرجحه امرا كالجاء كما تقول له شأن

جلي

جلي فهو مقول على كبري في ذات نفسه فانه ليس
بحرفي حقيقي التثنية اقول وح سبب ما اجاب به السيد
قدس سره في حاشيته شرح المختصر الصمير الغائب
راجع الي المذكور والمذكور مما هو مذکور لا يحتمل الشركة
فان هذه الهمزة المذكورة المحبوسة لا تغتر في المرجع
كما يقتضيه الضرورة ولو اعتبر بهن عليه حمل الجلي
والحق في الجواب ان يقال ان المصنف ما زاد دخول
المضمرات في الجزي الحقيقي جميع اصنافها واستخدمها
بل حكم بالدخول لظن الاكثر والغائب في هذه الاستعمال
الذي ذكرنا متواط او مشكك ولعلنا هذا التفسير يورد
تحتها احواله الى فهم المنظم بقى الكلام في ان اسما الاشارات
والمضمرات اذ لوحظت الى معانيها المتقدمة في اي نفس
تدخل اقول خارج من المتضمنة لغيرها فانها المتضمنة
المعتبر بحسب الاحكام في الاول اللفظ المفرد بالنظر الى
المعنى الواحد في الثاني اللفظ المتعدد بالنظر الى المعاني
الواحد المتقدمة بالاصطلاح نوعيا وشخصيا وفي
الوضع النوعي ايضا تعميم بحيث يشمل المجاز ايضا
الوضع المافر منها ان يلاحظ الواضع امرا كليا ويجعله
مرة للاختصاص مورد متكرر ويعني اللفظ بانه مطقة
تلك الملاحظة فان كان عين في هذه الصورة لكل واحد
واحد من الجزئيات فيكون الوضوح عاما والموضوع له
خاصا لوضوح اسم الاشارة فان الواضع لاخط امرا كليا
للاشارة بوضوح ذلك اللفظ له بل يثبت يلاحظ جزئياته ويو
اللفظ لتلك الجزئيات وان كان عين اللفظ باذرا
ذلك الامر العام الذي جعل مرة لا فواحه فلهذا اوضح عام وهو