

ليت العبد والعلو على مروي محاسنها
 الى وان تعلقت بالقلب صوت
 سفينة ليس تجرهما الى لذي الجبل
 توهم باب ابن ايوب اذا اعتكرت
 المالح الرقيد افنا نامهدلة
 والرائع البخل في الدنيا وساكنها
 محال المؤيد بوس المقترين فما
 واسنا نس الناس حمد وملك فرو
 ملك بقاس مجارية بسودره
 وينتهي بغير مؤتله
 مظفر الجدي مشا على جدد
 يحفي اللهم وزمان الصلوة بها
 ويشير العلم لا قول محتلف
 ويشبع الامر ارا مسددة
 تكون كالعصب اجانانا واور
 لو باشر الافق يوما من طلعت
 ولو تولت حروان الارض راحة
 لو كان شيخ شمس في عينه بالخرين
 لمحوج العيس طمى الصنوا والفس
 ان السفينة لا تجر على عيس
 سودا كطوب كما يؤتم بالفس
 فما يرد جنها كيف ملتفت
 بجود كغيره رفع الماء للتحسين
 تكاد تظفر جدواه بختنفس
 عن مالك خبر العلياء وعن ابن
 اذا تقايس غير الدار بالفين
 ان انتهى من ابي الدنيا الى عيس
 من حامدا للدين او من حربه للشر
 تكاد تضرب للاصباح بالخرين
 اذا رواه ولا معنى بملتبس
 تمضي وتذفع صدر الحار اليك
 تكون من وفعات الغضب كالخرين
 لما سمعت بجم ثم منتحس
 لم يبق في الارض صلته غير منتحس
 من ابيله

من يبلغ قومي الزاكي بخارهم
 مجددا الى في امد احد نسا
 ما زالت اخبر محمد وحاو الفجر
 وطاهر الخيم لا من خلا نعه
 ما سمعت بارت جدواه فاخلقني
 تلك العادلان بن حمدان على جلب
 ما ضربني ان تولوا وهو مرتعب
 يا ابن الملوك الاول خذها عوش
 الله اكبر صاع الحق ما حكتم
 وقاله
 قام برنو مقلة كلاله
 رش ديب في سوا الفه الممد
 روض حسن غناله فوقه الحلا
 عدلوني على هواء فاعزوا
 من معين على لواعج حث
 وجيب الى يفعل بالقلد
 يشتر كفاية الغصن الرط
 الى اعترت الى حم العلو ندرين
 ابر من سب في الترف منذرين
 حتى اعتلقت جبل تحصد الخرين
 على المللال ولا تطوق على الدرس
 ولا عهدت الى معروفتي
 ولا ابن عمارش وني طرا بلين
 وناس عهد العوالي وهو لم يبين
 مصرية المشتمى غريبة النفس
 كانه ناضق عن حضرة القدس
 علمتني اجنون بالسودا
 مل فها مت خواطر السعدا
 في فاهلا بالروضة الغناء
 فهو ان نصب على الاغراء
 تتلخى من ادمع بالماء
 فعال الاعداء بالاعداء
 ويعطوا كالطبيعة الادماء