

ها تها من يديه عذراء تجلي
ليت شعري وللنعيم انما
زمن الاوس قائم بالتهاني
ملك باهر المكارم يروي
ذرت ابوابه تقرب شخص
ومخالي من المكارم نحو
وبنت المديح نيد فاضحي
وتفنت في مفاوضة الشك
الزحى من الملوك اديت
رب خلق ارفق من ادم اخذ
نفسم احب من سطاء ليل
كل ايامنا مواسم فضل
فاذ الزح وجهه في ذرى القصد
لذي يمناه في احوال تطفر
سعدى الصميم ان ذقت عسرا
والقه للمعلوم اول للعطايا
طوت العسر فاحت اياه

لنداهاى في قلوبنا و
اي شئ يعوقنا ليت شعري
ونوال الملك المويد بسري
وجد لقياه عن عطاء اوسر
ومحا عسري ونوه ذكرى
صانف عن لقا زبد وعمر
كل بيت بذكره مثل قصص
رالى ان اعين المظول شكوى
فانض البحر ومجايب كثر
سا وقلب يوم الوغى مثل صخر
واحواسم من سناه بفر
في ذرى بابه واعيان فطري
سريع فاصت يده بعسر
يسا زحى بها كل عسر
وعلى الضمان انك ترمى
تلق ملكا يقرى الصنوق ويقرى
فنعنا بذات على ونشر

يا بلبل

يا بلبل النوال والعلم روز
حملت العلي شؤنا فالفت

وقال

سكت صوارمها من الاجفال
وتسبت عن لولو منبت
عبد اسجلى البدور لوجهها
تركية للفقان ينب حدها
خبر كبريت تنعها ونهبها
ومحاسن ترهى ويخلف عهدها
كالجنة الزهرى الا ان ك
يحيى نعيم خردوها ان يحيى
ويهر حلو قوامها من القبا
ان صدها عن المشيب فطال
وبلغت مالوسولة شيبتي
وحلبت هذا الدهر شطريته
وسبرت اخلاق الانام فلما جد
ملك ترنحت المنا بر باسمه

يت سري الشان في كل قطير
ال ابوب وانما ال صيرى

مجدحه

فطنت على الآساد والخزادن
حتى يكبت عليه بالعقبان
اذ ليس خطي منه غير عيان
واصبوى منه باحمر قانف
يا من ترى اجنات في النيران
وكذا يكون الروض ذا اللون
من ادمى فرما حنيم الان
او ما سعت شفايق النعان
هز الكماة عولب المران
عطفت سنانها بما ارضاني
وفعلت مالوظنة شيطاني
فوجدت زبدتها منا عافاني
في الفضل للملك المويد ثاني
حتى اكرن معاهد الاغصان