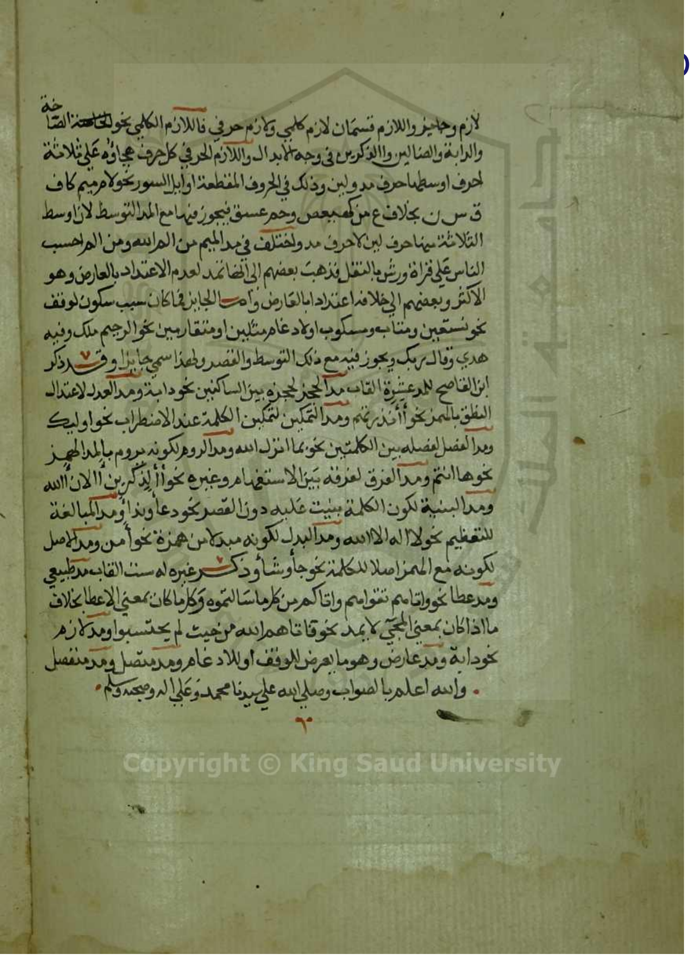

لازم وجايز واللازم قسمان لازم كلمي ولازم حرفي فاللازم الكلمي نحو الحاقة الصاخة
والدابة والضالين والذكرين في وجه الابدال واللازم الحرفي كل حرف هجاؤه على ثلاثة
احرف اوسطها حرف مد ولين وذلك في الحروف المقطعة اوايل السور نحو لام ميم كاف
ق س ن بخلاف ع من كهيعص وحم عسق فيجوز فيها مع المد التوسط لان اوسط
الثلاثة فيها حرف لين لا حرف مد واختلف في مد الميم من الم الله ومن الم احسب
الناس على قراءة ورش بالنقل فذهب بعضهم الى انها تمد لعدم الاعتداد بالعارض وهو
الاكثر وبعضهم الى خلافه اعتدادا بالعارض واما الجايز فما كان سبب سكون لوقف
نحو نستعين ومتاب ومسكوب اولادغام مثلين او متقاربين نحو الرحيم ملك وفيه
هدى وقال ربك ويجوز فيه مع ذلك التوسط والقصر ولهذا سمي جايزا وقد ذكر
ابن القاصح للمد عشرة القاب مد الحجز لحجزه بين الساكنين نحو دابة ومد العدل لاعتدال
النطق بالهمز نحو أأنذرتهم ومد التمكين لتمكين الكلمة عند الاضطراب نحو اوليك
ومد الفصل لفصله بين الكلمتين نحو بما انزل الله ومد الروم لكونه يروم بالمد الهمز
نحو هاانتم ومد الفرق لفرقه بين الاستفهام وغيره نحو آلذكرين آلان آلله
ومد البنية لكون الكلمة بنيت عليه دون القصر نحو دعا ونداء ومد المبالغة
للتعظيم نحو لا اله الا الله ومد البدل لكونه مبدلا من همزة نحو آمن ومد الاصل
لكونه مع الهمز اصلا للكلمة نحو جاء وشاء وذكر غيره له ست القاب مد طبيعي
ومد عطا نحو واتاهم تقواهم واتاكم من كل ما سالتموه وكل ما كان بمعنى الاعطا بخلاف
ما اذا كان بمعنى المجي لا يمد نحو فاتاهم الله من حيث لم يحتسبوا ومد لازم
نحو دابة ومد عارض وهو ما يعرض للوقف اولادغام ومد متصل ومد منفصل
والله اعلم بالصواب وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

م

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)