

دراسة في اللغة الفصحى (للقائمه عم السنه التي عندي بها فلاح)
صالح بن محمد القليلي الكويتي

له « الأبحاث المدونة في الفنون المتعددة - ف ١٠ في جلد (أطلق على هذا الكتاب اسم «أبحاث في الفنون») أوله بعد السجل
«قول تعالى هدى للتقوى» ثم قلت هل التصوف به بالتقوى إلا «أقول» وتولم إلى زيارة اعتبار مع المدلول القوي «بني على وجه في المدلول القوي مع تقليد ما من في استنتاج المنطق وبقية الكلام لا تتمة والله اعلم
تعاين مع ما عندي منه في الفلاح

يظهر أنه هذا الكتاب -

أ - جزء من الأبحاث المدونة للقلبي
ب - أضاف إليه بعض العلماء من حواضره
ت - في أماكنه أقرب من الكتاب ليست في هذا الجزء
انظر الصفحات ١٤٢ و ١٥٧ و ١٥٨

روى هذا الجزء في جامعة القاهرة وقراءة بعامه

وأطلق على هذا الكتاب اسم «أبحاث في الفنون» في الرباط، على ما ظهر في «أبحاث المدونة» فإذ هي (هذه تماماً في اليد والكتاب)

1957