اي طلب الاعداء اي اجعلوا ذلك ملازما لها كالقلادة بان يجعلوها معدة لذلك فهو
تقليد معنوي ويحتمل ان المراد قلدوها امرا حسيا يمنع عنها عين الحاسد كالودع ولا تقلدوها
الاوتار اي اوتار الجاهلية جمع وتر وهو الثأر اي لا تقلدوها طلب ثارات الجاهلية وقوله
بنواصيها اي ذوائبها اي تعهدوها بالاكرام وازيلوا عنها القذر وقوله بالبركة اي بالدعاء بالبركة
لكم فيها

١٥٨٧ الخيل ثلاثة ففرس للرحمن وفرس للشيطان وفرس للانسان فاما فرس الرحمن فالذي يرتبط في سبيل
الله فعلفه وروثه وبوله في ميزانه واما فرس الشيطان فالذي يقامر او يراهن عليه
واما فرس الانسان فالفرس يرتبطها الانسان يلتمس بطنها فهي ستر من فقر (حم) عن ابن مسعود
في ميزانه اي ثواب ذلك في ميزانه اي ثواب الاكل والشرب المترتب عليه البول والروث
يكون في ميزانه وذهب بعضهم الى ان روث وبول فرس الجهاد طاهر لظاهر الحديث من
كونهما يوضعان في الميزان وهو قول باطل ستر من فقر اي انه سترة من سؤال الناس
والحاجة والفقر

١٥٨٨ الخيل لثلاثة هي لرجل اجر ولرجل ستر وعلى رجل وزر فاما الذي هي له اجر فرجل
ربطها في سبيل الله فاطال لها في مرج او روضة فما اصابت في طيلها من المرج او الروضة
كانت له حسنات ولو انها قطعت طيلها فاستنت شرفا او شرفين كانت
آثارها وارواثها حسنات له ولو انها مرت بنهر فشربت ولم يرد ان يسقيها
كان ذلك له حسنات ورجل ربطها تغنيا وتعففا ثم لم ينس حق الله
في رقابها وظهورها فهي له ستر ورجل ربطها فخرا ورياء ونواء لاهل الاسلام
فهي له وزر مالك (حم ق ت ن ه) عن ابي هريرة
فاطال لها اي حبلها الذي تربط فيه اي اطاله لاجل ان ترعى في مرج المرج موضع الكلا
المحل المعد لرعي البهائم الذي فيه الكلا ولم يقصد منه التنزيه والروضة المحل المعد للتنزيه الذي
فيه ... ولم يقصد منه رعي البهائم وان كان قد يقع ذلك كما انه قد يقع التنزيه بالمحل المعد
للرعي وان كان ليس مقصودا من ذلك هذا هو الفرق بين المرج والروضة فاستنت
اي عدت ومرحت اي جرت شرفا اي شوطا سمي به لان العادي به اذا قطعه
اشرف على ما لم يكن يطلع عليه قبل ذلك آثارها اي مقدار آثارها في الارض بحوافرها
ذلك اي قدر ما شربته حسنات له لا انها ... ونواء اي معاداة لاهل
الاسلام والواو بمعنى او لان كل واحد من هذه الثلاثة كاف في الشر فان جمعت كانت اسوأ

فهي له اي عليه وزر اي اثم

١٥٨٩ الخيمة درة مجوفة طولها في السماء ستون ميلا في كل زاوية منها للمؤمن اهل لا يراهم
الآخرون (ق) عن ابي موسى
الخيمة اي التي هي من الخيام المذكورة في قوله تعالى مقصورات في الخيام ميلا وهو
اربعة آلاف خطوة فما نقل هنا الطول ولم يذكر عرضها اهل اي زوجات من الحور ومن نساء الدنيا

حرف الدال

١٥٩٠ دباغ الاديم طهوره (حم م) عن ابن عباس (د) عن سلمة بن المحبق (ن) عن عائشة (ع) عن انس
(طب) عن ابي امامة وعن المغيرة
اي دبغه طهوره اي آلة وسبب طهارته والمراد بالطهارة انه يصير بعد الدبغ كالعدم
في جواز الانتفاع به حال كونه جافا والا فهو كثوب متنجس وهذا الحديث عام في
جلد المأكول وغيره وهو حجة على من قال جلد غير المأكول لا يطهر بالدبغ لان الذكاة لا تطهره
فكيف يطهر جلده الدبغ

١٥٩١ دب اليكم داء الامم قبلكم الحسد والبغضاء هي الحالقة حالقة الدين لا حالقة الشعر والذي
نفس محمد بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا افلا انبئكم بشيء اذا
فعلتموه تحاببتم افشوا السلام بينكم (حم ت) والضياء عن الزبير بن العوام
دب اي سرى اليكم يقال دب على الارض وهو خاص بالاجسام ودب اليه المرض في المعاني
اي سرى اليه ففيه تجوز هي الحالقة اي مثلها فالبغضاء تزيل بركة الايمان والدين كما يزيل
الموسى الشعر لا تدخلوا الجنة حذفت النون من تدخلوا وتؤمنوا تخفيفا والمراد
بالايمان الاول اصله والثاني كماله تحابوا اي تتحابوا فقيل له وما الذي يحبب بعضنا في
بعض فقال افلا انبئكم افشوا السلام بفتح الهمزة اي اظهروه فانه يذهب البغضاء ويورث
المحبة وكذا البشر في الوجه

١٥٩٢ دخلت الجنة ليلة اسري بي فسمعت في جانبها وجسا فقلت يا جبريل ما هذا قال هذا بلال المؤذن
(حم ع) عن ابن عباس
دخلت الجنة اي دخولا حقيقيا وقوله وجسا اي صوتا خفيفا لبلال وهذا لا يدل
على ان ... بلال في الجنة ... وهذا لا يدل على تفضيل بلال على الخلفاء
الاربع لانه يوجد في المفضول ...

١٥٩٣ دخلت الجنة فسمعت فيها قراءة فقلت من هذا قالوا حارثة بن النعمان كذلكم البر كذلكم البر