

قال جلس اعرابي في هلمة يوش بن حميد فبدا كرا والنساء ونفا وضوا في
او صافين فقالوا للاعرابي اي النساء اعظم عندك قال العيسا القطاة اللينة
الحفرة العظيمة المتاع السهمية للجماع التي اذا ضو جعت انة وان تترك
هنت قال السجاني يشير بقوله اذا ضو جعت انة الى الرضه قال ويقل
لاعرابي ما يحب قال عناق الحمير ولثم العنز الشيت والاهذ من الحمير
ينصيب قبل ما هلكنا العذ فينا قال فما تصرونه قبل النفس السديد
والجمع بين الركبة والوريد وهن يوقظ النوم وسفل يوجب الاثام
فقال ما هذا افضل وجماع لوداد وانما هو فعل طب الاولاد وفي ربيع الاجار
للرخصه في قال الحجاج لابن العريضة اي النساء احب اليك قال الورد
الورد التي لعلها غيب واستفها كذب اهدهن من الارض اذا غلبت
واطروهن في السماء اذا قالته التي اذا تكلمت روتون صنعت موت
وان مست بقودن العزيرة في قومها الذليلة في نفسها الحصان في رها
الكلوك الى جوارها و تاي انت وفيه قال بعض الخلفاء الاما الذي
واعلم هوة واحسن في البدك والبق في التذلل وفي تذكروا اي حمير
في وصف جارية اذ ردت اشتمت وان تركتها انتمت تخلف جيناها وحمير
وجنتها هواتر وتقتناها وتبادر الي التوية وفي اماري تغلبه زوهة امارة
من العرب اباها ثم قالت له ليقو وحده اهلكه فقال دل لا يقبل ويحب
لا يغني وكذا لا تنقضى وكان في مضل اصبا رحالة وقال بعض الاطبا
الحكمة في الفخان ياخذ السم عظم من الجماع في اخذ فخرج الماء في حارة
السمع فان الماء يخرج من كل جيز من البدك وهذا ورد تحت كل شجرة كجانية
وكل جيز له نصيب من اللذة فنصيب العنبي في النظر ونصيب المتخمر في
التخمر ونصيب الطيب وهكذا شرح الطبيب التي هو نصيب الشفتين
التفصيل في نصيب اللسان الراسف والمض ونصيب السن الفضي
ولذا ورد في الحديث الصحيح هلا بكم بقضاها ويقضك ونصيب الذكر
الايلابج ونصيب اليردين الايلابج ونصيب الجدي من اللبس ونصيب

الخجيز

الخجيز ونصبة اسافل البدن المماسمة ونصيب ساير الاعالي الضم والمعاينة
ولم يبق الا هكسة السمع فنصبا سماع الفخ قال الوداع في تذكروه ومن
امثال العامة البش ينفع الفخ في اذن الاطش قال ومن امثالهم اخي زويد
زوهي الهرض وقال صاحب مرسد اللبيب الي معاشره الجيسا الفخنج
هو الرفق والتذلل والذبون ونفحة العيون ومتره في الجفون وارخا
المناصل من غير سكون هركه ذوالعمل من غير ارتجاج ويدهم من غير
الم وتره الكلام عند خطبة الرجل بما يجب فبارة تال منه نسه تزيدي
صوت اولين نفها قال الشاعر ويحيى منك عند الجماع هيات الكلام
وموت النظر ولا بدني اثنان لك من غير رفق وعصه في ان قبله او قلته
في اثر عصه منها وقتها فان ذلك كل ما يقوم به قوة التكاثر ويحتمل على
على المعاري ولا سيما ان اطهرت الحياوات استغلت الخلاعة ذلك معدود من
صناتهن المستحسنة وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال خير
العماد اخلعت ثوبها خلعت معه الحياوات اذ البتة لم يبت معه الحياوات
يعني مع زوها قلت هذا لا اعرفه هديا مرفوعا ولكن في تعليق ابن علي
الترمذي قال محمد بن علي بن الحسين لصفية الماطة اخطى لي امارة
تفرق الوحي بالنظر وتلبس الحيا مع جليبا ما اذا البتة وتضمنه
اذا وضعت ثم قال صاحب مرسد اللبيب وحكي عن بعض القضاة اللعنة
انتم زوج امارة وكانت تطبوعه على الخلاء عند الحاجة فلما خلتها بالسمع
منها ما اريسمه من قبلها فزها عنة فلما عاودها امارة الثانية لم يسمع
منها ذلك فلما جردت من نفسها فسا طام المارة الاولى ولا انتمت لذلك
اللذة فقال لها لمعني الى ملكا التي تقولني اولاد اجتبي الحيا ما استطعت
قال ومن دقيق هذه الصنعة ان يكون خبز المرأة وهن الرجل متطابقين
كالايقاع على الفنا ولا يخرج احد عن الاخر وقد قيل في ذلك
بتنا ومن هركا النكاحي وهما ما يطرب منها حسام واستماع
لها ترم سم من تفنحها ولي على كسها بالدهز ايقاع

نساك

نساك

نساك

نساك