

وقرهم نحو الشعر المذبح في
 وان حرمت على قوم تجاؤهم
 راؤف بالجار ما بين عرقه
 وخير في الجار لان كذا قوله
 واتقوا ان يري بكاره
 وطار ارم مشاة واحضه
 وان كان يرحل بوجهك ووجه
 وللذوات فانك ذوقين حديهم
 والتم ارحمهم لوجه به
 وكر اولى تتم اربطه
 مع اللسان وكبر الشبهة اذا
 والتم احضه فربا ان كره
 واحضه تمام اذا كانت في سفر
 كم زلا في النوم يديم بعرقه
 كمن انك اصحت بده خالية
 لا كحسنة حوونا فتاسه
 واحضه فربما وانه به لك
 وان تغير بربا من ارضه
 فبذقتا شرة بربا فارتكه
 وكثرة الخوف كرموت عواقبه

تلت العزة بعلها الفرو والشم
 فاسن عنة لما جده لمرور بالشم
 ما يستر اجار المشر للشم
 على الفريضة من مال ومن حرم
 في جمع يلع ولو كانت من حرم
 ولا تجافيه وان جافاك بالشم
 حتى يغير بعد الله من حرم
 والشم وكذا حرم في القابم
 فقامت اربطه بالشم
 بعد الكثرة مما لم يكن
 اودعت كره الحكي غير صلت
 كم حامة قد حرضت عثرة لشم
 واصفط لخاله من حرم وان لم
 وربما اجمع النوم في حرم
 من مله وسهم اذ ان ربي
 ولا عسبه ولو من الصم لشم
 ولو قاسى تحت الشدة بالشم
 عنة وده وبلد بالشم والشم
 فاصاحته اذ فركه بالشم
 كم عار قد دعى لشم والشم

٨