السناه والشرف والشأن والسار كله البعض والعدو مشنو والقلى المعض بكسر البا

وفي الحازقية اصحابهم واصل لخرابي مذ فارقتهم لم ينقض الاقمار مذ شاهدتهم

ولا اطبى غيبي مذ فارقتهم سيم روق الطرف من هذا الورى

اطبا بمعنى دعا واعجب هاهنا وقوله مذ اصلها من اذ جعلت كلمه واحده وقوله يروق اى يعجب والطرف طرف الانسان ولا جمع له من لفظه والورى بالقصر الخلق والورى ايضا ولد الولد ويكون بمعنى قدام وخلف

شروا وقلبي في حماهم ما شرى وما ارى عنهم اني مجترا قوم عليهم ووفد مع قد جرى

هم الشناخيب المنيفات الذرى والناس ادحال سواهم وهوى

الشناخيب رؤس الجبال والذرى جمع ذروه وهى اعالى الشى والادحال جمع دحل وهى مر يضيق اعلاها ويتسع اسفلها كانت يحدها العرب وهوى جمع هوه وهى الحفره في الارض ويكتب باليا والالف معا

ان الذى بابا الدنا ابتهاج على شت وله عليها من كلم يهدى الهدى مهديها

هم البحور زاخرا اذيتها والناس صحصاح ثغاو واضا

الزاخر الكثير الذى له اضطراب في عبابه والاذى الموج والصحصاح الما القليل والثغاب جمع ثغب وهو المسيل في بطن الوادى والاضا جمع اضاه وهو غدير الما اماه واضاه قط

ما خاب لا بد بقصدهم بلا اثر والمراد هم في زهدهم وصلهم مستهر في زفدهم

ان كنت ابصرت لهم من بعدهم مثلا فاغضيت على وخز

اغضى فلان جفنه السفا يغض اغضا اذا التقى احدهما على الاخر والاغضا

وقال هو ما ليس من البا والسين ... في البهمى

والاغضا الاحتمال والوخز هو الطعن الخفيف والسفا هو شوك البهمى وهو شجر يشبه سنبل الشعير وسمى الصمغ ايضا ويكتب بالالف يقال بعله يسفوا والسفا خفة الناصيه

ابكى الحسين بن اخاه السيد افديهما وقل من مثلى الفدا ولا بد بعدى ولا ابدا

حاشى الامير بن الذين وفدا على طلام نعلم وقد ضفا

حاشى كلمه للتنزيه ويكون بمعنى الاستثنا وقوله وفدا اى اشرفا والطلام هاهنا عباره عن الانعام المسمر من قوله تعالى وظل ممدود بمعنى غير منقطع والضافى السابغ

حاشى لزيد وحاشى زيد وحاشا زيدا

الحسنى الطاهر بن بيت الا مدحهما مفصلا ومجملا انعى الشهيد منهما بكربلا

هما اللذان اثبتا لى املا وقد وقف الياس به على شفا

الامل هو الرجى في المستقبل وقوله وقف هاهنا بمعنى بلت ووقف الشى وقوفا ولا يقال اوقفت واليأس انقطاع الامل على شفا على هلاك قال الله تعالى على شفا جرف هار

شفا السى وشغا الشفا بقية القمر والشفا بعيه والشفا يكتب بالالف العمر اخره

مدحهما وقولى وفقه وكلامى بسمعه صدقه اسكر في شاق سقى ريقه

تلافيا العيش الذى رنقه صرف الزمان فاستساغ وصفا

تلافيا استدركا والعيش عباره عن الحياه رنقه اى كدره يقال ما رنق وعيش رنق اى كدر وصرف الزمان تقلبه وقوله استساغ بمعنى مضى وجرى وصفا طاب هاهنا

كم طوقا ما طلقا مقيدا استعبد الاحرار منهم معبدا ووقفا لى الثنا منشدا

واجريا ما الحياه للندى في عودى وهو غبا واهتز عصنى بعد ما كان ذوى

الحيا مقصور هاهنا عباره عن الخصب والرعد الكثير قال الله تعالى فكلام حسب شيئا وجف برعدا وقد عنبا واهتزاز الغصن نظره بالنبات وكذلك اهتزاز البت

عليهما اثنى بطيب خاطرى راه عدا نص الصبا زاهر من كل بادى في الورى وحاضر

Copyright King Saud University