وقيل لبعض الاعراب هل عندكم في باديه طبيب وما الكلا
ان حمر الوحش لا تحتاج الى بيطاره وقيل لاعرابي كيف حالك
فقال امزق ديني بالذنوب وارقعه بالاستغفار ه

من بدايع الفاظ الكتابه

الفاصل الحاذق حلال سحرها حرام سحر بابل ه ونورد حلال
ذلك كلا ما في فصل الكتاب كافيا وللكتاب من اداة الحلي شافيا
قالوا الكتاب ساسه الملك وعماده واركان الملك واوتاده
باقلامهم تبسط الارزاق وتفصل الاحوال وباحلامهم يصان
المعاقل اذا عجز عن صونها الرجال ه وقالوا الكاتب مالك
الملك يصرفه بقلمه انى شاء حيث شاء وقالوا لوان في الصناعات
صناعه مربوبه لكانت الكتابه ربابها لكل صناعه وقالوا
الكتابه قطب الادب وفلك الحكم ولسان ناطق بالفضل وميزان
يدل على رجاحة العقل وبالكتابه والكتاب قامت السياسه
والرياسه واليها الفت تدابير الاعنه والازمه وعليهم تعتمد في
حصر الاموال وانتظام شتات الاحوال ه ومما مدحوا به احسن
من قول القائل ه

قوم اذا اخذوا الاقلام عن عضب ه تم استمدوا بها ما المنيات ه
نالوا بها من اعاديهم وان بعدوا ما لا ينال بحد المشرفيات ه

في موجز بلاغتهم ما كتب به النبي صلى الله عليه واله وسلم للنجاشي من
كتاب اما بعد فكاننا في النفه بك منك وكانك في الوفه علينا
منا فانا لم نرحك في امر الهنناه ولا حمناك عليه الا امناه ه ومن بليغ
مكاتبتهم ما كتب به يزيد بن الوليد الى مروان بن محمد وقد بلغه
تلكوه في بيعه ه اما بعد فاني اراك بعدم رجلا وتوحراخرى
فاذا اتاك كتابي هذا فاعتمد على ايهما شيت والسلام ه ومنها
ما كتب به عبد الحميد لرجل وكب بالوصاه على انسان حق موصل هذا
الكتاب عليك كحمه علي ادراكك موصعا اماله وراي اهلا لحاجته
وقد انجدت حاجته فحقق امله ه ومنها ما ذكر ان المامون
قال لعمرو بن مسعده هذا الكتاب واثنوا كتب الي عاملنا فلان
كتاب عفائه انسان في سطر واحد ه فكتب هذا الكتاب
واثق ممن كتب اليه معتن بمن كتب له ولم يضع بين الثقه
والعنايه حامله ه ومن بديعها ما كتب به ابو بكر الخوارزمي
جوابا عن هديه وصلت التحفه ولم يكن لها عيب الا ان
باد لها مسرف بالبر وقابلها مقتصد في الشكر والشرف
مذموم الا في الحب والاقتصاد محمود الا في الشكر والحمد ه
فكتب اليه العميد الى محمد بن يحيى يستعطفه من رساله ما احسبنا
اشد كالا في الاسم فقط وشتان ما بين محمد ومحمد فلو كنا

Copyright © King Saud University